

CHỦ ĐỀ 1: NGÀY KHAI TRƯỜNG

TIẾT 1:

HỌC BÀI HÁT: KHAI TRƯỜNG

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

Sau tiết học này, HS sẽ:

- Hát đúng cao độ, trường độ bài hát *Khai trường*.

2. Năng lực

- **Năng lực chung:**
 - *Tự chủ và tự học:* biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
 - *Giao tiếp và hợp tác:* có thói quen trao đổi, giúp đỡ nhau trong học tập; biết cùng nhau hoàn thành nhiệm vụ học tập theo sự hướng dẫn của thầy cô.
 - *Giải quyết vấn đề và sáng tạo:* biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, có sáng tạo khi tham gia các hoạt động âm nhạc.
- **HSKT hát được lời ca, vận động theo nhịp bài đọc nhạc**
- **Năng lực âm nhạc:**
 - Biết thể hiện đúng sắc thái bài hát bằng các hình thức hát nối tiếp, hát hòa giọng, hát kết hợp vận động, phụ họa.
 - Cảm nhận được giai điệu và nhịp điệu vui tươi, rộn ràng của bài hát *Khai trường*.

3. Phẩm chất

Qua giai điệu, lời ca của bài hát *Khai trường*, HS:

- Thấy được ý nghĩa của ngày đầu chào năm học mới.
- Biết trân trọng tình cảm bạn bè và thầy cô giáo mỗi ngày đến trường.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Đối với giáo viên

- SGK, SGV Âm nhạc 7.
- Đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe nhìn và các tư liệu, file âm thanh phục vụ cho tiết dạy trong chủ đề.

2. Đối với học sinh

- SGK Âm nhạc 7

- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu
- Tìm hiểu trước một vài thông tin phục vụ cho bài học qua SGK và mạng internet.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC :

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG :

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. Nội dung: Gv cho HS kết hợp vận động theo bài hát về chủ đề khai trường; HS trình bày cảm nhận sau khi nghe bài hát.

c. Sản phẩm học tập: HS lắng nghe, vận động theo giai điệu và lời ca bài hát *Mùa thu ngày khai trường*; cảm nhận sau khi nghe bài hát.

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập: - GV cho HS lắng nghe, vận động theo giai điệu và lời ca bài hát <i>Mùa thu ngày khai trường</i>. - GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi: Nêu cảm nhận của em sau khi nghe bài hát <i>Mùa thu ngày khai trường</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập: - HS lắng nghe, vận động theo giai điệu, lời ca bài hát <i>Mùa thu ngày khai trường</i> và trả lời câu hỏi - <i>HSKT lắng nghe, cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - HS tham gia hoạt động Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV mời HS khác nhận xét, bổ sung.	Hoạt động của Hs

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

Hoạt động 1 : Học bài hát *Khai trường*

a. Mục tiêu:

- Nắm được một số thông tin về nhạc sĩ Quỳnh Hợp.
- Nêu được nội dung và thống nhất được cách chia đoạn cho bài hát.

b. Nội dung: GV trình bày vấn đề; HS lắng nghe, trả lời câu hỏi và thực hành theo hướng dẫn của GV

c. Sản phẩm học tập: Hát đúng cao độ, trường độ bài hát *Khai trường*

d. Tổ chức hoạt động:

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức cho HS lắng nghe bài hát <i>Khai trường</i>. - GV hát mẫu 1 lần cho HS nghe lại bài hát. - GV yêu cầu HS thảo luận theo nhóm đôi và trả lời câu hỏi: <i>Nêu một vài nét về tác giả Quỳnh Hợp mà em biết và sưu tầm được.</i> - GV cho HS lắng nghe bài hát <i>Khai trường</i> một lần nữa, kết hợp quan sát bản nhạc. - GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi: + <i>Em hãy nêu nội dung bài hát Khai trường.</i> + <i>Bài hát được chia làm mấy đoạn?</i> - GV hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn. - GV đàn và hát mẫu câu một 1-2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. - GV tiếp tục đàn và hát mẫu từng câu và dạy hát ghép nối các câu; ghép đoạn 1; ghép đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. - GV sửa sai cho HS - GV hướng dẫn HS kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, trả lời câu hỏi và thực hành theo học hát bài hát <i>Khai trường</i> hướng dẫn của GV. <i>- HSKT lắng nghe, cảm nhận</i> Bước 3 : Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời đại diện HS hát đúng cao độ, trường độ bài hát <i>Khai trường</i>.	1. Học bài hát Khai trường a. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc - HS lắng nghe, vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu. b. Giới thiệu tác giả - Nhạc sĩ Quỳnh Hợp bút danh là Hà Nhật Quỳnh – Nhật Hà, sinh tại Hà Nội. - Âm nhạc của Quỳnh Hợp đồng hành cùng năm tháng và trên mọi đường quê hương với hơn 60 album đã ra mắt khán giả cả nước. Các chủ đề thường được nhạc sĩ tập trung sáng tác là: ca khúc thiếu nhi, ca khúc tuổi hồng, ca khúc viết về người lính, truyền thống cách mạng, biển đảo,...Ngoài ra, nhạc sĩ Quỳnh Hợp còn viết một số tác phẩm cho khí nhạc. - Một số album tiêu biểu của nhạc sĩ: <i>A! Tết đến rồi, Hè về vui sao, Xì...muội ơi, Nơi ta viết tình ca, Dấu chân người lính, Nẻo quê,....</i> - Các ca khúc phổ biến: <i>Lính đảo đợi mưa, Tìm cha, Tổ quốc nhìn</i>

- GV mời cả lớp hát đúng cao độ, trường độ bài hát <i>Khai trường</i>. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.	<i>từ biển, Tự trường, Khai trường, ...</i>
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS ôn luyện, củng cố, hát theo hình thức nối tiếp, hòa giọng và hát kết hợp vận động phụ họa.

b. Nội dung: GV hướng dẫn HS ôn luyện hát theo hình thức nối tiếp, hòa giọng và hát kết hợp vận động phụ họa.

c. Sản phẩm học tập: HS hát bài *Khai trường* thể hiện đúng tính chất âm nhạc của bài hát và có sáng tác.

d. Tổ chức hoạt động:

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập : - GV tổ chức cho HS: + <i>Hát nối tiếp: nhóm 1, nhóm 2.</i> + <i>Hát hòa giọng: cả lớp thực hiện.</i> - GV sửa những chỗ hát chưa đúng và lưu ý thể hiện sắc thái vui tươi của bài hát, chú ý âm thanh của nhóm hát có sự hòa quyện nhịp nhàng. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập : - HS thực hành luyện tập theo nhóm. - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS <i>- HSKT hát được lời ca bài hát</i> Bước 3 : Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một vài nhóm, cá nhân thể hiện trước lớp. - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá	1. Học bài hát Khai trường

Hoạt động 2: Hát kết hợp vận động, phụ họa

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập : - GV làm mẫu cho HS vừa hát, vừa vận động phụ họa bài hát <i>Khai trường</i>. - GV gợi ý và khuyến khích HS có năng khiếu sáng tạo, làm mẫu một vài động tác vận động đơn giản cho các bạn tham khảo, thực hiện. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập: - HS tổ chức luyện tập với động tác minh họa theo nhóm. - <i>GV vận động cơ thể theo nhịp</i> Bước 3 : Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một vài nhóm trình bày trước lớp - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho nhóm bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm tốt	Hs trình diễn bài hát Khai trường

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS ôn luyện, củng cố, nêu được những hình ảnh được nhắc đến trong bài hát *Khai trường*.

b. Nội dung: GV trình bày vấn đề; HS trả lời câu hỏi.

c. Sản phẩm học tập: Câu trả lời của HS về những hình ảnh được nhắc đến trong bài hát *Khai trường*.

d. Tổ chức hoạt động:

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV nêu nhiệm vụ cho HS: Nêu những hình ảnh được nhắc đến trong bài hát <i>Khai trường</i>. Em có ấn tượng với hình ảnh nào nhất? Vì sao? - GV yêu cầu HS ôn luyện bài hát <i>Khai trường</i> với các hình thức đã học, sử dụng bài hát trong các buổi sinh	ứng dụng bài hát vào hoạt động

hoạt ngoại khóa ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc các dịp sinh hoạt cộng đồng.

Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS trả lời câu hỏi.
- GV hướng dẫn, hỗ trợ HS

- *HSKT lắng nghe*

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận

- GV mời một 2-3 HS trình bày trước lớp: *Những hình ảnh ấn tượng được nhắc đến trong bài hát:*
- GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho nhóm bạn.

Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức, kết thúc tiết học.

*** Tổng kết tiết học:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt
- HS tiếp tục luyện tập bài hát *Khai trường* bằng các hình thức đã học.

*** Chuẩn bị bài mới:**

Tìm hiểu nội dung bài tiếp theo và trả lời câu hỏi:

- *Thế nào là nhịp lấy đà? Nhịp lấy đà thường xuất hiện ở đâu trong bản nhạc?*
- *Bài đọc nhạc số 1 có những cao độ, trường độ gì?*

TIẾT 2

- Lí thuyết âm nhạc: Nhịp lấy đà

- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Hiểu và nhận biết về nhịp lấy đà
- Đọc đúng cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 1

2. Năng lực

- Năng lực chung:

- *Tự chủ và tự học*: biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
- *Giao tiếp và hợp tác*: có thói quen trao đổi, giúp đỡ nhau trong học tập; biết cùng nhau hoàn thành nhiệm vụ học tập theo sự hướng dẫn của thầy cô.
- *Giải quyết vấn đề và sáng tạo*: biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, có sáng tạo khi tham gia các hoạt động âm nhạc.

- Năng lực âm nhạc:

- Biết đọc Bài đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 4/4
- Cảm nhận và thể hiện được tính chất 4/4 khi đọc Bài đọc nhạc số 1, phân biệt được nhịp lấy đà qua các bài hát đã học và các ví dụ minh họa

- HSKT hát được lời ca, vận động cơ thể theo nhịp, nhận biết nốt nhạc

3. Phẩm chất: HS chăm chỉ chuẩn bị bài, phát huy tinh thần làm việc nhóm, tinh thần tự giác và chủ động trong học tập

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Đối với giáo viên

- SGK, SGV Âm nhạc 7
- Đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe –nhìn và các tư liệu/file âm thanh phục vụ cho tiết dạy

2. Đối với học sinh

- SGK Âm nhạc 7.

- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu.
- Tìm hiểu trước về nhịp lấy đà và Bài đọc nhạc số 1, trả lời các câu hỏi GV giao từ tiết học trước.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC :

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG :

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. Nội dung: GV cho HS kết hợp vận động theo bài hát "*Đời sống không già vì có chúng em*" HS trình bày cảm nhận sau khi nghe bài hát.

c. Sản phẩm học tập: HS lắng nghe, vận động theo giai điệu và lời ca bài hát "*Đời sống không già vì có chúng em*" cảm nhận sau khi nghe bài hát.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay theo phách bài "<i>Đời sống không già vì có chúng em</i>" để tạo không khí cho lớp học - GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi: <i>Nội dung của bài hát là gì?</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, vận động theo giai điệu, lời ca bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em</i>. - HS dựa vào lời ca bài hát để trả lời câu hỏi. - <i>HSKT hát được lời ca bài hát</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời đại diện HS trả lời câu hỏi: <i>Bài hát với giai điệu vui tươi, tràn đầy sức sống ca ngợi cuộc sống tươi đẹp khi có tiếng cười, tiếng hát của trẻ thơ.</i> - GV mời HS khác nhận xét, bổ sung. Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập	Hoạt động của học sinh

- GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức. - GV dẫn dắt HS vào bài học mới	
--	--

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC :

Hoạt động 1: Tìm hiểu nhịp lấy đà

a. Mục tiêu:

- Biết thế nào là nhịp lấy đà
- HS tìm hiểu khái niệm nhịp lấy đà.

b. Nội dung: GV trình bày vấn đề; HS quan sát dòng nhạc, quan sát sự khác nhau về tiết tấu; so sánh số phách ô nhịp đầu tiên của dòng nhạc 2 với các ô nhịp khác;

c. Sản phẩm học tập: Câu trả lời của HS về khái niệm "Nhịp lấy đà"

d. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HỌC SINH	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đọc nhạc ví dụ trong SGK và yêu cầu học sinh cùng phân tích: + Quan sát 2 dòng nhạc, lắng nghe và phân biệt sự khác nhau về tiết tấu + So sánh số phách ô nhịp đầu tiên của dòng nhạc 2 với các ô nhịp khác - GV yêu cầu HS trả lời sau khi phân tích các nội dung trên: <i>Thế nào là nhịp lấy đà?</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, trả lời câu hỏi. - HS quan sát dòng nhạc, quan sát sự khác nhau về tiết tấu; so sánh số phách ô nhịp đầu tiên của dòng nhạc 2 với các ô nhịp khác - HS tìm hiểu khái niệm nhịp lấy đà. - <i>HSKT nhận biết vị trí nhịp</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận	1. Nhịp lấy đà + Ở dòng nhạc 2: Số phách của ô nhịp đầu tiên ít hơn số phách so với ô nhịp khác. - Nhịp lấy đà: Là ô nhịp đầu tiên trong bài hát hoặc bản nhạc không đủ số phách theo quy định của số chỉ nhịp. Những tác phẩm được mở đầu bằng nhịp lấy đà thường kết thúc bằng một ô nhịp không đầy đủ, bổ sung cho nhịp lấy đà.

- GV mời đại diện HS trả lời câu hỏi thể nào là Nhịp lấy đà - Cả lớp lắng nghe câu trả lời, sau đó góp ý, bổ sung Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét nội dung trả lời của HS và chốt kiến thức cần ghi nhớ.	
--	--

Hoạt động 2: Nhận biết và thể hiện nhịp lấy đà

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS sẽ:

- Nhận biết và thể hiện được nhịp lấy đà thông qua các bài hát *Con đường học trò*
- Suu tầm được một số bài hát, bản nhạc có sử dụng nhịp lấy đà

b. Nội dung: GV trình bày vấn đề; HS quan sát 1-2 bản nhạc và nhận xét về ô nhịp đầu tiên, ô nhịp kết thúc của bài hát; HS sưu tầm một số bài hát, bản nhạc có sử dụng nhịp lấy đà

c. Sản phẩm học tập: So sánh ô nhịp đầu tiên, ô nhịp kết thúc của bài hát

d. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HỌC SINH	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho học sinh quan sát ví dụ bài hát <i>Con đường học trò</i> - GV yêu cầu HS nhận xét ô nhịp đầu tiên của bài hát - GV trình chiếu bản nhạc bài hát "<i>Mưa rơi</i>" - GV bắt nhịp cho HS hát câu hát - Giao nhiệm vụ cho HS sưu tầm một số bài hát, bản nhạc có sử dụng nhịp lấy đà Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, trả lời câu hỏi. - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS - HS sưu tầm một số bài hát, bản nhạc có sử dụng nhịp lấy đà <i>- HSKT theo dõi, lắng nghe</i>	2. Nhận biết và thể hiện nhịp lấy đà - Ô nhịp đầu tiên của bài hát là ô nhịp lấy đà vì không đủ số phách theo quy định của số chỉ nhịp

Bước 3 : Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời đại diện HS trả lời câu hỏi - Cả lớp lắng nghe câu trả lời, sau đó góp ý, bổ sung Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét nội dung trả lời của HS và chốt kiến thức cần ghi nhớ.	
--	--

Hoạt động 3: Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS sẽ:

- Đọc được gam Đô trưởng và trưc của gam
- Đọc được quãng 3
- Luyện tập tiết tấu gõ theo phách

b. Nội dung: GV trình bày vấn đề; HS làm việc theo nhóm, tìm hiểu và trả lời các câu hỏi. HS đọc gam đô trưởng và trưc của gam. HS luyện quãng 3. HS luyện tập tiết tấu gõ theo phách.

c. Sản phẩm học tập: HS đọc được bài đọc nhạc số 1

d. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV hướng dẫn HS khai thác bài thông qua hệ thống câu hỏi và yêu cầu: + <i>Bài đọc nhạc viết ở nhịp gì? Nêu lại khái niệm</i> + <i>Nhận xét ô nhịp đầu tiên trong bài?</i> + <i>Kể tên các nốt nhạc và hình nốt có trong bài đọc nhạc?</i> - GV hướng dẫn học sinh đọc gam Đô trưởng đi lên đi xuống , đọc trưc của gam Đô trưởng - GV vỗ tay kết hợp đọc mẫu hình tiết tấu trong Bài đọc nhạc số 1. HS lắng nghe, quan sát âm hình tiết tấu	Hoạt động của HS

*** Luyện tập bài đọc nhạc số 1:**

- GV đàn giai điệu bài đọc nhạc một lần. GV hỗ trợ và thống nhất chia nét nhạc cùng HS:

+ Nét nhạc 1: Ô nhịp 1, 2, 3

+ Nét nhạc 2: Ô nhịp 3, 4, 5

+ Nét nhạc 3: Ô nhịp 5, 6, 7

+ Nét nhạc 4: Ô nhịp 7, 8, 9

- GV yêu cầu HS tập đọc từng nét nhạc

+ GV đàn nét nhạc 1, bắt nhịp HS đọc nhạc cùng đàn

+ GV tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết và ghép nối cả bài

- GV đệm cho học sinh hoàn thiện cả bài. Sửa sai cho HS

Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS làm việc theo nhóm, tìm hiểu và trả lời các câu hỏi trên

- HS đọc gam đô trường và tróc của gam

- HS luyện quãng 3

- HS luyện tập tiết tấu gõ theo phách

- HS luyện tập đọc bài nhạc số 1

- GV hướng dẫn, hỗ trợ HS

- HSKT gõ phách theo nhịp

Bước 3 : Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận

- GV mời đại diện HS trả lời câu hỏi

- Cả lớp lắng nghe câu trả lời, sau đó góp ý, bổ sung cho nhau

Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét nội dung trả lời của HS, bổ sung kiến thức, chốt kiến thức cần ghi nhớ.

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS ôn luyện đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách và đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4

b. Nội dung: GV hướng dẫn HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách và đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4

c. Sản phẩm học tập: HS biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách và đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4

d. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV hướng dẫn HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách: nhấn vào phách 1 và 3, gõ nhẹ ở phách 2 và 4. - GV hướng dẫn học sinh đánh nhịp 4/4 trên nền tiết tấu/ file âm thanh Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thực hành luyện tập theo nhóm. - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS - <i>HSKT vận động cơ thể</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một vài nhóm, cá nhân thể hiện trước lớp. - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, sửa sai	Hs kết hợp gõ đệm theo phách và đánh nhịp

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG :

a. Mục tiêu: Thông qua hoạt động, HS sưu tầm được một số bài hát có nhịp lấy đà và biểu diễn cho bạn bè, người thân nghe

b. Nội dung: GV trình bày vấn đề; HS trả lời câu hỏi.

c. Sản phẩm học tập: Câu trả lời của HS về những bài hát có nhịp lấy đà

d. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS sưu tầm một số bài hát có nhịp lầy đà và tập biểu diễn cho bạn bè, người thân nghe. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS sưu tầm bài hát có nhịp lầy đà em đã học là: Đi cấy, Hát chèo thuyền, Bài học đầu tiên, Điều em muốn... <i>- HSKT lắng nghe, cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một 2-3 HS trình bày trước lớp câu trả lời - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe câu trả lời, bổ sung Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức, kết thúc tiết học.	Hs kết hợp gõ đệm theo phách và đánh nhịp

*** Tổng kết tiết học:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt
- HS tiếp tục luyện tập, hoàn thiện Bài đọc nhạc số 1 dưới các hình thức đã học

*** Chuẩn bị bài mới:**

- GV yêu cầu HS tìm hiểu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn và bài hát *Tuổi đời mênh mông*.

Ngày soạn: 15/9/2023

Ngày dạy: 19/9/2023

Tiết 3

- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Trịnh Công Sơn và bài hát *Tuổi đời
mênh mông*

- Ôn đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1
- Ôn bài hát: *Khai trường*

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC:

1. Kiến thức :

- Hát đúng giai điệu lời ca, sắc thái bài hát *Khai trường*.

2. Năng lực :

- Biết thể hiện bài hát *Khai trường* bằng các hình thức hát nối tiếp hoà giọng; hát kết hợp vận động phụ họa.
- Đọc bài đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp.
- Cảm nhận được giai điệu và ý nghĩa nội dung bài hát *Tuổi đời mênh mông*. Biết tự sáng tạo một số động tác vận động cơ thể cho bài hát *Khai trường*.
- *HSKT hát được lời ca, vận động cơ thể theo nhịp điệu*

3. Phẩm chất:

- HS biết trân trọng giá trị của hơn 600 ca khúc của nhạc sĩ đã để lại có nội dung giàu tính nhân văn với tình yêu thương con người, yêu thiên nhiên, quê hương đất nước và sự trân quý cuộc sống yên bình. Có ý thức học tốt các nội dung kiến thức của chủ đề

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

- Máy chiếu tranh ảnh đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số phương tiện phù hợp để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc.
- Nhạc cụ gõ: thanh phách song loan.
- Phiếu đánh giá

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV cho học sinh nghe một số bài hát của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn	Học sinh xem video tìm hiểu
Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:	

- HS thực hiện trao đổi nhóm. - <i>HSKT lắng nghe</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện nhóm trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, gọi dẫn vào bài	
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Nội dung 1: Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Trịnh Công Sơn và bài hát Tuổi đời mênh mông

a. Mục tiêu:

b. Nội dung hoạt động: học sinh làm việc với sách giáo khoa, học sinh đọc lời ca, nghe giai điệu, xem hình ảnh, ảnh trả lời câu hỏi, hỏi hoạt động nhóm.

c. Sản phẩm học tập: Nhớ được một số nét tiêu biểu về cuộc đời, sự nghiệp nhạc sĩ Trịnh Công Sơn. Nghe và cảm nhận giai điệu, sắc thái tác phẩm *Tuổi đời mênh mông*.
- Tự học, tự tin thuyết trình nội dung tìm hiểu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn và tác phẩm *Tuổi đời mênh mông*.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1 : Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức các nhóm thuyết trình nội dung đã chuẩn bị trước theo các hình thức khác nhau Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs hợp tác nhóm, tìm hiểu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn - <i>HSKT lắng nghe, theo dõi</i> Bước 3: Báo cáo kết quả - Các nhóm thuyết trình về tiểu sử nhạc sĩ Trịnh Công Sơn + Nhóm 1: Giới thiệu nhạc sĩ <i>Trịnh Công Sơn</i> + Nhóm 2: Giới thiệu một số tác phẩm tiêu biểu của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn. Bước 4: Nhận xét, đánh giá - GV nhận xét, tuyên dương phần chuẩn bị các nhóm.	Hs tìm hiểu về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn
a. Bài hát Tuổi đời mênh mông Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:	

- GV cho HS nghe bài hát <i>Tuổi đời mệnh mông</i> của nhạc sĩ <i>Trịnh Công Sơn</i> và đặt câu hỏi gợi ý để HS chia sẻ: - Cảm nhận về giai điệu (nhanh, chậm, vui, buồn). - Những câu hát nào gợi cho em hình ảnh ấn tượng? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS nghe nhạc với tinh thần thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhịp điệu tác phẩm. - Hs hợp tác nhóm trao đổi Bước 3: Báo cáo kết quả: - Hs cảm nhận, trả lời câu hỏi - Hs nhận xét chéo lẫn nhau Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả: - Gv nhận xét đánh giá, tuyên dương nhóm trình bày tốt	Hs tìm hiểu nhạc sĩ Trịnh Công Sơn
--	------------------------------------

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Nội dung 2: Ôn bài đọc nhạc số 1

a. Mục tiêu: Học sinh làm việc với sách giáo khoa, học sinh đọc lời ca, nghe giai điệu, xem hình ảnh, ảnh trả lời câu hỏi, hỏi hoạt động nhóm.

b. Nội dung hoạt động: HS biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.

c. Sản phẩm học tập: Biết cảm thụ và thể hiện. Vận dụng linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để đọc nhạc, gõ đệm và đánh nhịp cho Bài đọc nhạc số 1

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập a. Nghe lại bài đọc nhạc - GV đàn hoặc mở link trên học liệu điện tử Bài đọc nhạc số 1 cho HS nghe. b. Ôn tập Bài đọc nhạc số 1 - GV đàn cho HS luyện cao độ và trục chính của gam Đô trưởng. - GV đàn hoặc mở nhạc đệm cho cả lớp đọc bài 1 lần. - GV tổ chức cá nhân/nhóm đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. Nhắc HS cần nhấn vào trọng âm chính phách 1 và 3 của mỗi ô nhịp. - GV hướng dẫn cho HS đọc nhạc kết hợp đánh nhịp - GV gọi một vài cá nhân/nhóm tự chọn các hình thức vừa học trình bày trước lớp.	- HS nghe, nhớ lại và đọc nhẩm theo. - HS thực hiện. - Cá nhân/nhóm đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. - HS đọc nhạc. - HS thực hiện. - Một nhóm HS đọc nhạc, 1 nhóm đánh nhịp

GV nhận xét, sửa sai và đánh giá. Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên và biểu diễn bài hát - học sinh thực hiện nhiệm vụ <i>- HSKT nhận biết được nốt nhạc</i> Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả - Các nhóm lên biểu diễn - Học sinh nhận xét đánh giá đồng đẳng. Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả: - Giáo viên nhận xét đánh giá chốt kiến thức	
---	--

Nội dung 3: Ôn bài hát “Khai trường”

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập <i>a. Nghe lại bài hát</i> - GV hát hoặc cho HS nghe link nhạc bài hát trên học liệu điện tử. <i>b. Ôn tập bài hát</i> - GV đàn hoặc mở link nhạc đệm cho HS hát lại 1 lần - GV cho các nhóm thực hành biểu diễn trước lớp theo hình thức tự chọn. - GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá các nhóm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên và biểu diễn bài hát <i>- HSKT theo dõi, cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Đại diện các nhóm lên trình bày Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá các nhóm.	Ôn tập theo các hình thức

Hoạt động 4: Vận dụng

a. Mục tiêu: Ứng dụng biểu diễn bài hoạt vào hoạt động tập thể

b Nội dung hoạt động: HS biết tự sáng tạo các động tác vận động cơ thể cho bài hát *Khai trường*.

c. Sản phẩm học tập:

Vận dụng một cách linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để thêm ý tưởng cho các động tác. Ứng dụng và sáng tạo biểu diễn bài hát *Khai trường* trong các hoạt động ngoại khóa.

d. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn ăn học sinh tự giao nhiệm vụ lẫn nhau và làm việc

HOẠT ĐỘNG CỦA GV - HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo một số động tác vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bài hát. Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập -Nghe giáo viên giao nhiệm vụ. -Thực hiện nhiệm vụ của giáo viên giao - <i>HSKT vận động cơ thể theo nhịp</i> Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả: -Các nhóm lên biểu diễn - Học sinh nhận xét đánh giá đồng đẳng. Bước 4: Giáo viên nhận xét: -Giáo viên nhận xét đánh giá chốt kiến thức	- HS trình bày các ý tưởng vận động cơ thể cho bài hát. -Biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa của trường, lớp,...

*Dặn dò, chuẩn bị bài mới

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.
- Chuẩn bị tiết học sau:
 - + Phân công nhiệm vụ cá nhân/nhóm tìm hiểu nhịp lấy đà.
 - + Bài đọc nhạc số 1 có những cao độ, trường độ gì; ô nhịp đầu tiên thiếu mấy phách? Nêu khái niệm nhịp 4/4 của *Bài đọc nhạc số 1*?
 - + Dùng mã QR(nếu có) do GV cung cấp để khai thác học liệu điện tử luyện tập vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát *Khai trường* và xem trước *Bài đọc nhạc số 1*

Ngày soạn: 23/9/2023

Ngày dạy: 26/9/2023

TIẾT 4:

VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Đọc lời theo âm hình tiết tấu nhịp 2/4
- Biểu diễn bài hát *Khai trường* với những hình thức hát khác nhau
- Giới thiệu tranh vẽ hoặc sản phẩm về bảo vệ môi trường
- Ôn tập lại các kiến thức của chủ đề 1

2. Năng lực:

- Đọc lời theo âm hình tiết tấu nhịp 2/4
- Biểu diễn bài hát *Khai trường* với những hình thức hát khác nhau
- Đọc thuần thục bài đọc nhạc số 1 theo nhạc đệm, kết hợp bộ gõ
- Cảm nhận được đúng giai điệu, nội dung, sắc thái vui tươi, rộn ràng của bài hát.
- Tự ứng tác lời theo tiết tấu nhịp 2/4 với chủ đề Gv yêu cầu.
- Giới thiệu tranh vẽ hoặc sản phẩm về bảo vệ môi trường
- Biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, có sáng tạo khi tham gia các hoạt động âm nhạc.

- *HSKT nắm được kiến thức cơ bản trong chủ đề*

3. Phẩm chất:

- Có ý thức học tập, yêu cuộc sống, có ý thức yêu nước
 - Thông qua bài hát *Khai trường*, cô giáo dục tình yêu thương với thầy cô giáo và có ý thức trách nhiệm trong việc học tập
- Có ý thức học tốt các nội dung kiến thức của chủ đề 1
- Có ý thức hoàn thành trách nhiệm cá nhân, ý thức được trách nhiệm của bản thân với môi trường, với quê hương đất nước.
 - Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1 - GV: GSV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe- nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy

2 - HS: GSK âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. **Nội dung:** Hs nghe nhạc đoán tên bài hát

c. **Sản phẩm:** Hoạt động của Hs

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức HS tham gia trò chơi âm nhạc <i>Nghe nhạc đoán tên bài hát</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, nhận biết tên bài hát theo cặp đôi <i>HSKT nghe nhạc, thể hiện cảm xúc</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá, dẫn dắt HS vào bài học mới	Hs tham gia hoạt động

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

1. Biểu diễn bài hát “Khai trường”

a. Mục tiêu: Hs biểu diễn bài hát Khai trường

b. Nội dung: Hs luyện tập bài hát kết hợp các hình thức

c. Sản phẩm: Trình bày các nhóm

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập Các nhóm HS tự chọn hình thức biểu diễn: + Nhóm 1 biểu diễn theo hình thức hát lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng + Nhóm 2 biểu diễn theo hình thức vận động cơ thể theo nhịp điệu Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện tập và trình bày theo nhóm - HS thảo luận, luyện tập theo nhóm <i>HSKT hát thuộc lời bài hát</i> Bước 3: Báo cáo kết quả - Học sinh trình bày kết quả thảo luận nhóm. Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt	Hs biểu diễn bài hát kết hợp các hình thức

2. Trò chơi âm nhạc: Nhịp điệu đến trường

a. Mục tiêu: ứng dụng kiến thức vào hoạt động

b. Nội dung: Hs tham gia trò chơi

c. Sản phẩm: Hoạt động của Hs

b.Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập * Hướng dẫn trò chơi: - Bước 1: Cả lớp xếp thành hình vòng tròn, cùng vỗ tay luyện tiết tấu trong sách giáo khoa - Bước 2: HS ứng tác lời theo chủ đề: Tuổi học trò trên nền tiết tấu. Sau khi HS đầu tiên đặt lời thì HS kế tiếp ứng tác câu tiếp theo sao cho nội dung câu sau liên quan đến nội dung câu trước, trò chơi liên tiếp từng cặp cho đến người cuối cùng của hình tròn Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS tham gia trò chơi theo hướng dẫn - HS ứng tác lời theo mẫu tiết tấu với chủ đề đã cho <i>HSKT vỗ tay theo nhịp điệu</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - HS tham gia trò chơi - HS ứng tác lời theo mẫu tiết tấu với chủ đề đã cho Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt	Hs tham gia trò chơi âm nhạc nhịp điệu đến trường

3. Giới thiệu tranh vẽ theo chủ đề: Bảo vệ môi trường

a. Mục tiêu: Hs ứng dụng kiến thức vào hoạt động

b. Nội dung: Hs giới thiệu tranh vẽ bảo vệ môi trường

c. Sản phẩm: Tranh vẽ của Hs

b.Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV giới thiệu nhóm/cá nhân HS trưng bày và giới thiệu tranh đã vẽ theo chủ đề môi trường - GV chỉ định HS chia sẻ cảm xúc của mình với sản phẩm tranh vẽ được giới thiệu. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS trưng bày và giới thiệu tranh đã vẽ theo chủ đề môi trường	Hs vẽ và giới thiệu tranh vẽ chủ đề bảo vệ môi trường

- HS chia sẻ cảm xúc của mình với sản phẩm tranh vẽ được giới thiệu <i>HSKT thể hiện cảm xúc khi xem tranh</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - HS trưng bày sản phẩm - HS chia sẻ cảm xúc trước lớp Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét tranh của các nhóm - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt	
---	--

C. LUYỆN TẬP – VẬN DỤNG:

- Mục tiêu:** Hs tập gõ tiết tấu theo nhạc
- Nội dung:** Hs luyện tập tiết tấu theo mẫu
- Sản phẩm:** Trình bày của các nhóm
- Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV trình chiếu mẫu âm hình tiết tấu - Chia lớp thành 4 nhóm và tự luyện tiết tấu - Ghép lời theo tiết tấu vừa luyện Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chú ý quan sát - Luyện tập âm hình tiết tấu theo nhóm - Ghép lời kết hợp gõ tiết tấu <i>HSKT gõ phách theo tiết tấu</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả thảo luận nhóm Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét đồng đẳng - GV nhận xét, đánh giá và sửa sai nếu có	Hs luyện tập tiết tấu theo nhóm

* HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ:

- Ôn tập các nội dung vừa học.
- Hs ứng dụng các sản phẩm vào hoạt động
- Chuẩn bị nội dung chủ đề 2

Ngày soạn: 30/9/2023

Ngày dạy: 3/10/2023

TIẾT 5

HỌC HÁT BÀI: VÌ CUỘC SỐNG TƯƠI ĐẸP NGHE NHẠC: TÁC PHẨM ALOUETTE (TIẾNG CHIM SƠN CA)

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC:

1. Kiến thức:

- Hát đúng giai điệu lời ca sắc thái bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp*
- Cảm nhận được vẻ đẹp của hình tượng âm nhạc trong tác phẩm *Alouette (Tiếng chim sơn ca)*

2. Về năng lực:

- Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất sôi nổi, rộn ràng của bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp*
- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức hát nối tiếp, hòa giọng, hát kết hợp với hòa tấu nhạc cụ gõ
- Biết thể hiện cảm xúc khi trình diễn tác phẩm *Alouette*
- Cảm nhận được vẻ đẹp của hình tượng âm nhạc trong tác phẩm *Alouette (Tiếng chim sơn ca)*

- *HSKT hát thuộc lời, vận động cơ thể theo nhịp, nghe cảm nhận được tác phẩm*

3. Phẩm chất:

- Thông qua bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp*, cô giáo dục tình yêu thương với thầy cô giáo và có ý thức trách nhiệm trong việc học tập

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên:

- SGK, SGV Âm nhạc
- Đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe nhìn và các tư liệu, file âm thanh, hình ảnh

2. Đối với học sinh :

- SGK Âm nhạc
- Máy chiếu, tranh ảnh, đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số băng đĩa nhạc để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc.
- Đọc sách tìm hiểu về nội dung Chủ đề 2 và các bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp*

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS xem một số hình ảnh về môi trường bị ô nhiễm và hình ảnh các bạn học sinh, sinh viên đang tham gia các hoạt động bảo vệ môi trường và đưa ra câu hỏi: " <i>Cảm nhận của em sau khi nhìn những bức ảnh này là gì?</i> " Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập	Tạo hứng thú học sinh vào bài học

- HS quan sát ảnh và nêu cảm nhận của bản thân khi xem những bức ảnh trên - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS - HSKT xem tranh, thể hiện cảm xúc Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời đại diện HS trả lời câu hỏi: <i>Cảm nhận sau khi xem những bức ảnh: Trái Đất ngày càng ô nhiễm nặng nề bởi những hoạt động của con người. Học sinh cần nâng cao ý thức giữ gìn và bảo vệ môi trường trong khả năng của mình</i> - GV mời HS khác nhận xét, bổ sung. Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức. - GV dẫn dắt HS vào bài học	
--	--

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

I. Nội dung 1: Học bài hát “Vì cuộc sống tươi đẹp”

a. Mục tiêu: Hs hát đúng giai điệu, lời ca, nắm ý nghĩa bài hát

b. Nội dung hoạt động : Hs tập hát theo hướng dẫn của Gv

c. Sản phẩm: Trình bày bài hát của học sinh

b. Tổ chức hoạt động

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức cho HS lắng nghe bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i>. - GV yêu cầu HS thảo luận theo nhóm đôi và trả lời câu hỏi: + <i>Em hãy nêu nội dung bài hát "Vì cuộc sống tươi đẹp"</i> + <i>Bài hát được chia làm mấy đoạn?</i> -GV cho HS lắng nghe bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> một lần nữa, kết hợp quan sát bản nhạc. - GV hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn. - GV đàn giai điệu câu một 1-2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. - GV tiếp tục đàn và hát mẫu từng câu và dạy hát ghép nối các câu; ghép đoạn 1; ghép đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. - GV sửa sai cho HS (nếu có). - GV hướng dẫn HS kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, trả lời câu hỏi và thực hành theo học hát bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> hướng dẫn của GV. - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS	Học bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i>. a. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc - HS lắng nghe, vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu. b. Giới thiệu tác giả - Nhạc sĩ Bùi Anh Tú sinh năm 1959 tại Thái Bình, hiện sống và làm việc tại Hà Nội - Ông đã có nhiều sáng tác về nhà trường như: <i>Thầy cô là tất cả</i>, <i>Chim cúc cu</i>, <i>Nghề giáo tôi yêu</i>,... <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> là bài hát viết về môi trường được mọi người yêu thích c. Tìm hiểu bài hát - Nội dung của bài hát: Bài hát có giai điệu sôi nổi, rộn ràng, lời ca khắc họa hình ảnh thiên nhiên và cuộc sống tươi đẹp, gửi đến mọi người thông điệp "Hãy giữ lấy hành tinh xanh!" - Bài hát được chia làm 2 đoạn: + Đoạn 1: - Lời 1: "Cùng nhau ... hiền hòa" - Lời 2: "Từng lời... tháng ngày" + Đoạn 2: "<i>Cho hôm nay ... môi trường</i>" d. Khởi động giọng

- HSKT đọc được lời ca bài hát Bước 3 : Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời đại diện HS hát đúng cao độ, trường độ bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> - GV mời cả lớp hát đúng cao độ, trường độ bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.	- HS khởi động giọng theo hướng dẫn của GV. e. Dạy hát HS tập hát theo hướng dẫn của GV: - Hát chính xác những chỗ có đảo phách: <i>thiết môn, khắp miền, cho hôm nay, hãy giữ lấy,..)</i> - Khi hát cần phát âm gọn, linh hoạt, thể hiện cảm xúc vui tươi
--	--

II. Nội dung 2: NGHE NHẠC Tác phẩm: *Alouette (Tiếng chim sơn ca)*

a. Mục tiêu: Hs nghe nhạc và cảm nhận tác phẩm

b. Nội dung: Gv cho hs nghe nhạc và video minh họa

c. Sản phẩm: Hs hiểu được ý nghĩa tác phẩm

b. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS nghe hoặc xem video tác phẩm <i>Alouette (Tiếng chim Sơn ca)</i> sau đó đưa ra câu hỏi: + <i>Em đã nghe tác phẩm này chưa?</i> + <i>Em hãy trình bày hiểu biết của mình về tác phẩm <i>Alouette (Tiếng chim sơn ca)</i></i> + <i>Em cảm nhận tính chất, giai điệu của tác phẩm như thế nào?</i> - GV hướng dẫn HS tập trung nghe và cảm nhận giai điệu của bản nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể dùng đưa cơ thể nhẹ nhàng theo giai điệu hoặc HS vỗ nhẹ ngón tay theo nhịp và tương tác với bạn. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS trả lời câu hỏi. - Làm theo hướng dẫn của GV để nghe tác phẩm - HSKT nghe nhạc, thể hiện cảm xúc Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một HS trình bày trước lớp hiểu biết của em về tác phẩm <i>Alouette (Tiếng chim sơn ca)</i> - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho nhóm bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức.	1. Nghe tác phẩm <i>Alouette (Tiếng chim sơn ca)</i> - Khúc ca <i>La peregrinnacion (Cuộc hành hương)</i> do nhạc sĩ Amirel Tamirez người Argentina sáng tác năm 1964. Từ những giai điệu trầm bổng, nhẹ nhàng của tác phẩm, nhạc sĩ Paul Mauriat đã chuyên soạn cho dàn nhạc theo phong cách bản cổ điển (có sự kết hợp của dàn nhạc giao hưởng với nhạc cụ điện tử, trống jazz,...), - Bản nhạc được chuyển soạn vào năm 1968 với tên gọi <i>Alouette (Tiếng chim sơn ca)</i>. Nhiều nước trên thế giới đã dùng bản nhạc này làm nhạc nền cho chương trình truyền hình Thế giới động vật.

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu: Hs luyện tập bài hát kết hợp gõ phách, đánh nhịp

b. Nội dung: Hs hoạt động nhóm luyện tập bài hát

c. Sản phẩm: Hs hát kết hợp các gõ phách, đánh nhịp

b. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
------------------------------	------------------

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức cho HS: chia lớp thành 2 nhóm + Nhóm 1: <i>Cùng nhau rừng xa</i> <i>Từng lời thầy cô ... biển lớn</i> + Nhóm 2: <i>Hàng cây ... hiền hòa</i> <i>Dòng sông ... tháng ngày</i> + Hòa giọng điệp khúc: <i>Cho hôm nay ... môi trường</i> - GV sửa những chỗ hát chưa đúng và lưu ý thể hiện sắc thái vui tươi của bài hát, hướng dẫn HS luyện tập hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm theo yêu cầu. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thực hành luyện tập theo nhóm. - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS - <i>HSKT gõ phách theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động: - GV mời một vài nhóm, cá nhân thể hiện trước lớp. - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho bạn. Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	Học sinh luyện hát kết hợp gõ đệm
---	-----------------------------------

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

Hoạt động 1: Học sinh trình bày các bài hát về chủ đề môi trường

- Mục tiêu:** Hs vận dụng kiến thức vào hoạt động
- Nội dung:** Hs tập hát kết hợp các hình thức biểu diễn
- Sản phẩm:** Hs năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc
- Tổ chức hoạt động:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
------------------------------	------------------

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS ôn luyện bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> với các hình thức đã học, sử dụng bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa ở trường, lớp, hát cho người thân nghe - GV yêu cầu HS sưu tầm các bài hát về môi trường hoặc chia sẻ về các hoạt động bảo vệ môi trường ở địa phương mà mình biết hoặc đã tham gia Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS trả lời câu hỏi. - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS - <i>HSKT nghe các bạn trình bày</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một 2-3 HS trình bày trước lớp: + Các bài hát về môi trường: <i>Em yêu cây xanh, Trái đất này là của chúng mình, Điều đó tùy thuộc hành động của bạn, Em về môi trường màu xanh, Không gian xanh,...</i> + Hoạt động bảo vệ môi trường ở địa phương: <i>Dọn vệ sinh nhà và khu vực ngõ của mình; vứt rác đúng nơi quy định; tổ chức trồng cây cảnh, hoa trong khuôn viên nhà;...</i> - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho nhóm bạn. Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức, kết thúc tiết học.	Học sinh tham gia các hoạt động bảo vệ môi trường
---	---

*** Hoạt động 2: Nêu cảm nhận của em sau khi nghe tác phẩm**

a. Mục tiêu: Hs hiểu ý nghĩa và tham gia các hoạt động

b. Nội dung: Hs trình bày cảm nhận khi nghe tác phẩm

c. Sản phẩm: Hoạt động của học sinh

b. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS nêu cảm nhận của mình sau khi nghe tác phẩm, cùng nói lên suy nghĩ và những việc mình sẽ làm để bảo vệ môi trường tại nơi sinh sống hoặc nơi HS đến tham quan, du lịch - GV lựa chọn các hình thức thể hiện bài hát theo nhóm, cặp đôi và cá nhân kết hợp với gõ đệm nhạc cụ hoặc sáng tạo động tác minh họa Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nêu cảm nhận của mình sau khi nghe tác phẩm và những việc làm của bản thân để bảo vệ môi trường	Cảm nhận của em sau khi nghe tác phẩm - Cảm nhận sau khi nghe tác phẩm: <i>Đó là khúc hát ca ngợi vẻ đẹp vừa hùng vĩ, vừa hài hòa của thiên nhiên. Mang lại cho bản thân em sự tự do, yên bình, và niềm yêu thiên nhiên hơn.</i> - Những việc để bảo vệ môi trường: <i>+ Dọn dẹp vệ sinh lớp học, khuôn viên nhà ở</i>

- HS làm việc theo nhóm để thực hiện bài hát theo các hình thức khác nhau - Làm theo hướng dẫn của Gv để nghe tác phẩm - <i>HSKT nghe nhạc, thể hiện cảm xúc</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - HS trả lời câu hỏi - GV mời một số nhóm thực hiện - Cả lớp cùng trao đổi, nhận xét các phần thể hiện Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV cùng HS chốt các nội dung cần ghi nhớ	+ <i>Vứt rác đúng nơi quy định, không xả rác bừa bãi</i> + <i>Hạn chế sử dụng túi nilon</i> + <i>Tiết kiệm điện, nước trong sinh hoạt</i> + <i>Tích cực trồng cây xanh...</i>
---	--

*** Chuẩn bị bài mới:**

- HS ôn luyện nội dung nhạc cụ hoặc tìm hiểu về nội dung nhạc cụ giai điệu ở SGK
- Chia nhóm và phân công chuẩn bị nội dung câu 2 ở phần Vận dụng – Sáng tạo để trình bày vào cuối chủ đề

Ngày soạn: 8/10//2023

Ngày dạy: 10/10/2023

TIẾT 6 - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Hoàng Việt và ca khúc *Nhạc rừng*
- Ôn tập bài hát “Vì cuộc sống tươi đẹp”

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Hs trình bày thuần thục bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp*
- Hiểu được đôi nét về cuộc đời, thành tri âm nhạc của nhạc sĩ Hoàng Việt, về nội dung, ý nghĩa của ca khúc *Nhạc rừng*

2. Về năng lực:

- Hát thuộc và thể hiện được đúng tinh chất âm nhạc bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp* cùng nhóm, cặp đôi và cá nhân kết hợp với các hình thức gõ đệm hoặc vận động phụ họa

- Cảm nhận được nét âm nhạc của nhạc sĩ Hoàng Việt thông qua nghe 1 số tác phẩm tiêu biểu

- Biết phối hợp với bạn bè khi làm việc nhóm, có sáng tạo khi tham gia các hoạt động âm nhạc

- HSKT hát thuộc lời và vận động cơ thể theo nhịp điệu

3. Phẩm chất:

- Có ý thức hoàn thành trách nhiệm cá nhân, ý thức được trách nhiệm của bản thân với môi trường, với quê hương đất nước.

- Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Đối với giáo viên

- SGK, SGV Âm nhạc 7
- Máy chiếu tranh ảnh đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số băng đĩa nhạc để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc Hoàng Việt.
- Nhạc cụ gõ.

2. Đối với học sinh

- SGK Âm nhạc 7
- Tìm hiểu trước về nhạc sĩ Hoàng Việt và ca khúc *Nhạc rừng*

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS hát kết hợp vận động cơ thể theo bài <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> để tạo không khí cho lớp học Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, vận động theo giai điệu, lời ca bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận	Hs vận động theo giai điệu

- Học sinh cảm thấy hứng khởi khi bước vào tiết học mới Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV dẫn dắt HS vào bài học mới: <i>Là một nhạc sĩ được Nhà nước truy tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh về Văn học- Nghệ thuật, nhạc sĩ này là ai? Để tìm hiểu thêm về người nhạc sĩ này, chúng ta hãy cùng vào tiết học ngày hôm nay - Tiết 3: Nhạc sĩ Hoàng Việt và ca khúc Nhạc rừng</i>	
---	--

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

Nội dung 1: Thường thức âm nhạc Nhạc sĩ Hoàng Việt và bài hát Nhạc rừng.

Hoạt động 1: Tìm hiểu về nhạc sĩ Hoàng Việt

a. Mục tiêu: HS nắm được đôi nét về cuộc đời, sự nghiệp âm nhạc của nhạc sĩ Hoàng Việt

b. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS trình bày theo nhóm những hiểu biết về nhạc sĩ Hoàng Việt bằng các hình thức khác nhau. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS trình bày theo nhóm những hiểu biết về nhạc sĩ Hoàng Việt bằng cách hình thức khác nhau → HS lắng nghe, góp ý cho nhau <i>- HSKT biết nhạc sĩ sáng tác bài hát</i> Bước 3 : Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời đại diện HS trả lời câu hỏi những hiểu biết của em về nhạc sĩ Hoàng Việt - Cả lớp lắng nghe câu trả lời, sau đó góp ý, bổ sung Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét nội dung trả lời của HS và bổ sung thêm kiến thức	1. Tìm hiểu về nhạc sĩ Hoàng Việt a. Tác giả - Nhạc sĩ Hoàng Việt (1928 - 1967) có tên khai sinh là Lê Chí Trực. - Ông sinh tại xã An Hữu, huyện Cái Bè, tỉnh Tiền Giang. - Hoàng Việt là một trong những nhạc sĩ tài năng và tiêu biểu của nền âm nhạc hiện đại Việt Nam. b. Tác phẩm - Bản giao hưởng Quê hương được ông viết trong thời kì học tập tại Nhạc viện Sofia. Tác phẩm đã được trình bày trên đài phát thanh Bulgaria. Đây cũng là bản giao hưởng nhiều chương đầu tiên của Việt Nam được biểu diễn vào năm 1965 tại Nhà hát Lớn Hà Nội. - Ngoài ra, ông còn sáng tác nhiều ca khúc nổi tiếng như: <i>Lên ngàn, Lá xanh, Nhạc rừng, Quê mẹ Tình ca, Mùa lúa chín,...</i> c. Giải thưởng - Tên của ông đã được đặt cho một con đường tại Thành phố Hồ Chí Minh tại huyện Cái Bè - quê hương

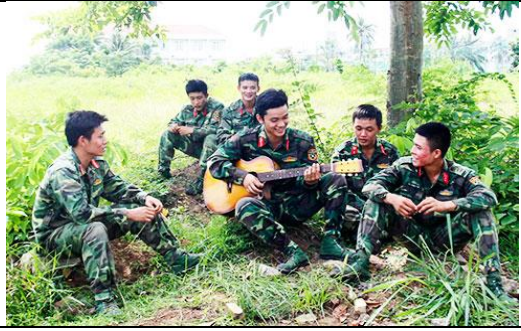
	ông người ta đã xây dựng một công viên mang tên Hoàng Việt. - Năm 1996, nhạc sĩ Hoàng Việt đã được Nhà nước truy tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh về Văn học-Nghệ thuật.
--	--

Hoạt động 2: Nghe và cảm nhận ca khúc *Nhạc rừng*

a. Mục tiêu: HS nắm nội dung, ý nghĩa của ca khúc *Nhạc rừng*

b. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho học sinh nghe hoặc xem video biểu diễn ca khúc <i>Nhạc rừng</i> và cho HS trình bày hiểu biết về bài hát (<i>Tích hợp giáo dục QPAN</i>) - GV đặt câu hỏi: + Giai điệu và nhịp điệu bài hát như thế nào? + Nội dung của ca khúc đó? - GV yêu cầu HS nêu nội dung và tính chất bài hát bài hát. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS trình bày hiểu biết về bài hát - HS trả lời câu hỏi mà GV đưa ra - <i>HSKT thuộc tên bài hát, nghe nhạc</i> Bước 3 : Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời đại diện HS trả lời câu hỏi - Cả lớp lắng nghe câu trả lời, sau đó góp ý, bổ sung Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét nội dung trả lời của HS sau đó bổ sung và chốt kiến thức cần ghi nhớ.	2. Nghe và cảm nhận ca khúc <i>Nhạc rừng</i> - Ca khúc <i>Nhạc rừng</i> được nhạc sĩ Hoàng Việt sáng tác vào năm 1953. - Có giai điệu nhịp nhàng, trong sáng, viết ở nhịp, lời ca giàu hình ảnh và nhạc điệu. - Ca khúc như khắc hoạ một bức tranh sinh động về thiên nhiên miền Đông Nam Bộ và hình ảnh người chiến sĩ lạc quan yêu đời.  

	 Video bài hát Nhạc rừng  Nhạc Rừng - Tam Ca Nữ Đoàn Văn Công Quân Khu 7 Giai Điệu Thao Trường Số 10.mp4
--	---

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. **Mục tiêu:** HS luyện tập tiết tấu

b. **Tổ chức hoạt động:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS theo dõi mục 3. Hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm SGK trang 15 - GV yêu cầu các nhóm HS phân chia các bè hát, bè gõ 1,2 Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Các nhóm quan sát mẫu tiết tấu và tự tập luyện - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS - <i>HSKT gõ phách theo nhạc</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một vài nhóm biểu diễn trước lớp - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, sửa sai	Hs luyện tập tiết tấu

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. **Mục tiêu:** HS vận dụng kiến thức vào các hoạt động

b. **Tổ chức hoạt động:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS về nhà chia sẻ hiểu biết của mình về nhạc sĩ Hoàng Việt và ca khúc <i>Nhạc rừng</i> với bạn bè và người thân - Các nhóm HS hoàn thiện phần trình bày bài hát của nhóm mình - GV khuyến khích học sinh thể hiện bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> trong các hoạt động tuyên truyền bảo vệ môi trường, trong các sinh hoạt văn nghệ ở cộng đồng Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thực hiện theo yêu cầu của GV - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS - <i>HSKT hát thuộc lời bài hát</i>	Hoạt động của học sinh

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một vài cá nhân lên chia sẻ những hiểu biết của mình về nhạc sĩ Hoàng Việt trước lớp - 1-2 nhóm HS trình bày bài hát của nhóm mình trước lớp - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, sửa sai	
---	--

Nội dung 2: Ôn tập bài hát Vì cuộc sống tươi đẹp

a)**Mục tiêu:** củng cố kiến thức, thực hành hát theo nhóm.

b)**Nội dung:** Hs ôn hát theo nhóm

c)**Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đàn câu bắt kì trong bài, yêu cầu HS đoán và hát lại câu hát đó. - GV tổ chức cho HS luyện tập bài hát theo nhóm. + Nhóm 1: Hát kết hợp gõ đệm theo phách. + Nhóm 2: Hát theo cách hát lĩnh xướng, hòa giọng. + Nhóm 3: Hát kết hợp đánh nhịp. Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập -HS luyện tập, thực hiện nội dung yêu cầu theo nhóm <i>- HSKT gõ phách theo nhịp điệu</i> Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận Hs trình bày bài hát bằng các hình thức. Theo nhóm, nhận xét chéo Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	Hs thể hiện bài hát bằng các hình thức theo nhóm

D.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)**Mục tiêu:** củng cố kiến thức, thực hành áp dụng kiến thức vừa học.

b)**Nội dung:** Hs thực hiện theo yêu cầu GV

c)**Sản phẩm:** Trình bày của HS

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên tiến hành kiểm tra HS trình diễn theo các hình thức đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS hát bài hát đầu mỗi buổi học - Yêu cầu HS học thuộc lời và về nhà có thể hát cho người thân trong gia đình nghe Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập -HS luyện tập, thực hiện yêu cầu <i>- HSKT hát, thể hiện cảm xúc</i>	Hs thể hiện bài hát bằng các hình thức theo nhóm

Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận -Hs trình bày bài hát bằng các hình thức. Theo nhóm, nhận xét chéo Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS.	
--	--

*** Tổng kết tiết học:**

- GV nhận xét, động viên HS tích cực phát biểu và thực hiện tốt các nội dung. Gv cùng Hs hệ thống các nội dung và yêu cầu cần đạt của bài học

*** Chuẩn bị bài mới:**

- Các nhóm ôn luyện các nội dung đã học trong Chủ đề 2 để trình bày, biểu diễn vào phần Vận dụng – Sáng tạo
- Giới thiệu tranh vẽ hoặc nhạc cụ gõ làm từ vật liệu tái chế để bảo vệ môi trường

TIẾT 7:

VẬN DỤNG – SÁNG TẠO
ÔN TẬP GIỮA KỲ I

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Đọc lời theo âm hình tiết tấu nhịp 2/4
- Biểu diễn bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp* với những hình thức hát khác nhau
- Giới thiệu tranh vẽ hoặc sản phẩm về bảo vệ môi trường
- Ôn tập lại các kiến thức của Chủ đề 1 và Chủ đề 2

2. Năng lực:

- Đọc lời theo âm hình tiết tấu nhịp 2/4
- Biểu diễn bài hát *Khai trường, Vì cuộc sống tươi đẹp* với những hình thức hát khác nhau
- Đọc thuần thục bài đọc nhạc số 1 theo nhạc đệm, kết hợp bộ gõ
- Biết lắng nghe và chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn, nhóm và GV. Tích cực tham gia các hoạt động trong lớp.
- *HSKT hát được lời ca, gõ phách theo nhịp điệu*

3. Phẩm chất:

- Có ý thức hoàn thành trách nhiệm cá nhân, ý thức được trách nhiệm của bản thân với môi trường, với quê hương đất nước.
- Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1 - GV: GSV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe- nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy

2 - HS: GSK âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. Nội dung: Hs tham gia trò chơi

c. Sản phẩm: Tạo hứng thú Hs vào bài học mới

b. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức HS tham gia trò chơi âm nhạc <i>Nghe nhạc đoán tên bài hát</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, nhận biết tên bài hát theo cặp đôi - <i>HSKT thể hiện cảm xúc</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận	Tạo hứng thú hs vào bài học

- Học sinh trình bày kết quả Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV dẫn dắt HS vào bài học mới	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

1. Biểu diễn bài hát *Khai trường, Vì cuộc sống tươi đẹp*:

- a. **Mục tiêu:** Hs biểu diễn bài hát bằng các hình thức
- b. **Nội dung:** Hs luyện tập bài hát kết hợp các hình thức
- c. **Sản phẩm:** Trình bày của học sinh
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập Các nhóm HS tự chọn hình thức biểu diễn: + Nhóm 1 biểu diễn theo hình thức hát lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng + Nhóm 2 biểu diễn theo hình thức vận động cơ thể theo nhịp điệu -GV tổ chức cho HS bắt thăm chủ đề bài thi GK I, tổ chức nhóm tự luyện tập và sáng tạo các hình thức trình diễn phù hợp. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện tập và trình bày theo nhóm - HS bắt thăm chủ đề bài thi GK I - HS thảo luận, luyện tập theo nhóm bài thi đã bắt thăm <i>- HSKT hát theo nhóm với các bạn</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả thảo luận nhóm. Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt	Hs trình bày bài hát theo nhóm

2. Ôn bài đọc nhạc số 1:

- a. **Mục tiêu:** Hs thể hiện bài đọc nhạc đúng nhịp, giai điệu
- b. **Nội dung:** Hs luyện tập đọc nhạc kết hợp các hình thức
- c. **Sản phẩm:** Trình bày của Hs

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
1. Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đàn hoặc mở trên học liệu điện tử cho HS đọc lại gam Đô trưởng và trưc của gam. - GV mở nhạc trên học liệu điện tử hoặc đàn bài đọc nhạc cho các nhóm đọc lại hoàn chỉnh <i>Bài đọc nhạc số 1</i>. - GV yêu cầu nhóm đã lựa chọn <i>Bài đọc nhạc số 1</i> lên thực hiện theo hình thức: + Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp. + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm. + Đọc nhạc với hình thức hai bè. 2. Thực hiện nhiệm vụ: -Hs hợp tác nhóm, thực hiện nhiệm vụ <i>-HSKT gõ phách theo nhịp</i> 3. Báo cáo kết quả: - Các nhóm trình bày - Hs nhận xét chéo lẫn nhau 4. Đánh giá kết quả: - Gv nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm trình bày tốt	Hs ôn tập đọc nhạc kết hợp các hình thức

3.Trò chơi âm nhạc: Nhịp điệu đến trường

a. Mục tiêu: HS tham gia hoạt động bằng trò chơi

b. Nội dung: Hs ứng tác lời theo chủ đề

c. Sản phẩm: Hs tham gia trò chơi

d.Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập * Hướng dẫn trò chơi: - Bước 1: Cả lớp xếp thành hình vòng tròn, cùng vỗ tay luyện tiết tấu trong sách giáo khoa - Bước 2: HS ứng tác lời theo chủ đề: Tuổi học trò trên nền tiết tấu trong SGK. Sau khi HS đầu tiên đặt lời thì HS kế tiếp ứng tác câu tiếp theo sao cho nội dung câu sau liên quan đến nội dung câu trước, trò chơi liên tiếp từng cặp cho đến người cuối cùng của hình tròn Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập	Hs tham gia trò chơi

- HS tham gia trò chơi theo hướng dẫn - HS ứng tác lời theo mẫu tiết tấu với chủ đề đã cho - <i>HSKT đọc lời ca bài hát</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - HS tham gia trò chơi - HS ứng tác lời theo mẫu tiết tấu với chủ đề đã cho Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt (Có thể cho điểm thường xuyên)	
--	--

4. Giới thiệu tranh vẽ theo chủ đề: “Bảo vệ môi trường”

a. **Mục tiêu:** Giới thiệu tranh vẽ hoạt động bảo vệ môi trường

b. **Nội dung:** Hs trưng bày và giới thiệu tranh vẽ

c. **Sản phẩm:** Tranh vẽ của học sinh

d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV giới thiệu Nhóm/ cá nhân HS trưng bày và giới thiệu tranh đã vẽ theo chủ đề môi trường (đã phân công từ tiết trước) - GV chỉ định HS chia sẻ cảm xúc của mình với sản phẩm tranh vẽ được giới thiệu. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS trưng bày và giới thiệu tranh đã vẽ theo chủ đề môi trường - HS chia sẻ cảm xúc của mình với sản phẩm tranh vẽ được giới thiệu - <i>HSKT xem tranh</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - HS trưng bày sản phẩm - HS chia sẻ cảm xúc trước lớp Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét tranh của các nhóm - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt (Có thể cho điểm thường xuyên)	Hs hiểu ý nghĩa tranh vẽ bảo vệ môi trường

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. **Mục tiêu:** HS luyện tiết tấu theo mẫu âm hình

b. Nội dung : Hs luyện tập tiết tấu kết hợp nhạc cụ

c. Sản phẩm : Trình bày nhóm của Hs

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV trình chiếu mẫu âm hình tiết tấu - Chia lớp thành 4 nhóm và tự luyện tiết tấu - Ghép lời theo tiết tấu vừa luyện Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chú ý quan sát -Luyện tập âm hình tiết tấu theo nhóm - Ghép lời kết hợp gõ tiết tấu <i>- HSKT gõ phách theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả thảo luận nhóm Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập -HS nhận xét đồng đẳng -GV nhận xét, đánh giá và sửa sai nếu có	Hs luyện tiết tấu

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV yêu cầu học sinh biểu diễn bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> bằng các hình thức đã học -GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo các động tác vận động cơ thể thêm phong phú phù hợp nhịp điệu bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS biểu diễn bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> bằng các hình thức đã học trong các buổi sinh hoạt	-HS biểu diễn bài hát <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> bằng các hình thức đã học trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng

ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng. -Vận dụng cách vận động cơ thể đã học vào các bài hát có cùng loại nhịp và tính chất nhịp. <i>- HSKT hát thuộc lời bài hát</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + GV chọn ra 2 nhóm tốt nhất biểu diễn tiết sinh hoạt lớp. Bước 4: Kết luận, nhận định: GV nhận xét phần trình bày của các nhóm. Tuyên dương nhóm có phần biểu diễn tốt.	
---	--

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ:** Ôn tập các nội dung vừa học, luyện tập nhóm chủ đề bài thi đề tiết sau KTGK I

Ngày soạn: 22/10/2023

Ngày dạy: 25/10/2023

Tiết 8:

KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức

- HS hát đúng giai điệu và thuộc lời ca 2 bài hát đã học.
- Đọc nhạc thành thạo bài đọc nhạc số 1
- HS hiểu: về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn, Hoàng Việt, nhịp lấy đà, nhạc cụ
- HS vận dụng: các kiến thức nhạc lí đã học vào trình bày bài hát, đọc nhạc
- *Học sinh khuyết tật hát thuộc lời ca bài hát, vận động theo nhịp*

2. Năng lực

a. Năng lực chung

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

b. Năng lực chuyên biệt

- Thực hành âm nhạc.
- Hiểu biết âm nhạc.
- Cảm thụ âm nhạc.

3. Phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên:

- Đàn phím điện tử.
- Lá thăm (để kiểm tra)

2. Học sinh:

- Biểu diễn thuần thục 2 bài hát.
- Đọc và ghép lời chính xác bài đọc nhạc
- Nắm chắc kiến thức nhạc lí đã học

III. TIẾN TRÌNH KIỂM TRA

A. BẢNG ĐẶC TẢ:

Nội dung kiến thức	Mức độ nhận thức			
	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	VD cao
1.Học hát: - <i>Khai trường</i> - <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i>	Tên tác giả, tên bài hát	Nêu được nội dung bài hát; tìm được một số bài hát khác có chung chủ đề	Hát thuộc lời ca, đúng cao độ trường độ của bài hát	Hát đúng nhạc, thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát. Có minh họa phù hợp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%
2.Tập đọc nhạc: - <i>Bài đọc nhạc số 1</i>	Xác định tên bài đọc nhạc, nhịp của bài	Xác định giọng bài đọc nhạc, một số kí hiệu âm nhạc sử dụng trong bài đọc nhạc	Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc. Ghép đúng lời ca	Đọc chính xác cao độ, trường độ bài đọc nhạc kết hợp gõ phách, gõ tiết tấu, đánh nhịp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%

B. ĐỀ KIỂM TRA

Đề 1: Trình bày bài hát “Khai trường”, bài đọc nhạc số 1

Đề 2: Trình bày bài hát “Vì cuộc sống tươi đẹp”, bài đọc nhạc số 1

Đề dành cho học sinh khuyết tật: Hát thuộc lời ca 1 trong 2 bài hát theo nhạc nền

C. HÌNH THỨC KIỂM TRA:

Học sinh bốc thăm đề kiểm tra, thực hiện theo nhóm nội dung, yêu cầu của đề

D. ĐÁP ÁN- BIỂU ĐIỂM

Căn cứ chuẩn kiến thức, kỹ năng môn học quy định trong Chương trình giáo dục phổ thông, thái độ tích cực và sự tiến bộ của học sinh để nhận xét kết quả các bài kiểm tra theo hai mức:

- Đạt yêu cầu (Đ): Nếu đảm bảo ít nhất một trong hai điều kiện sau:

+ Thực hiện được cơ bản các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.

+ Có cố gắng, tích cực học tập và tiến bộ rõ rệt trong thực hiện các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.

- Chưa đạt yêu cầu (CĐ): Các trường hợp còn lại”.

I. NỘI DUNG HỌC HÁT

1.Nêu đúng tên tác giả bài hát, nêu đúng nội dung bài hát (Đạt)

2.Hát thuộc lời ca (Đạt)

- 3.Hát đúng ca độ trường độ của bài (Đạt)
- 4.Hát to, rõ, đúng sắc thái bài hát (Đạt)
- 5.Đội hình đứng đẹp, có sáng tạo trong biểu diễn (Đạt)
- 6.Nhóm có thể hiện động tác minh họa cho bài hát phù hợp (Đạt)
- 7.Nhóm có hát đối đáp hoặc hát bè và hòa giọng (Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2, 3 phải Đạt, tiêu chí 4, 5, 6, 7 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

II. NỘI DUNG TẬP ĐỌC NHẠC

1. Nêu đúng tên bài đọc nhạc, số chỉ nhịp của bài (Đạt)
2. Xác định đúng giọng bài đọc nhạc (Đạt)
3. Nêu được một số kí hiệu âm nhạc trong bài (Đạt)
4. Đọc nhạc đúng tên nốt của bài đọc nhạc (Đạt)
5. Đọc đúng ca độ và trường độ của bài đọc nhạc (Đạt)
6. Đọc nhạc to, rõ và ghép lời ca cho bài đọc(Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2,3,4 phải Đạt, tiêu chí 5,6,7,8 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

III.THỐNG KÊ KẾT QUẢ KIỂM TRA:

Điểm	0 -> <5 (CĐ)	5 -> 10 (Đ)	Điểm trên TB (%)
7/1			
7/2			
7/3			
7/4			

IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH

.....

.....

.....

Ngày soạn: 29/10/2023

Ngày dạy: 01/11/2023

TIẾT 9:

NHẠC CỤ GIAI ĐIỆU

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Thực hành được các nốt đã học (Si, La, Sol, Đô2, Rê2) trên recorder
- Thực hiện được kỹ thuật bấm luân ngón, vắt ngón khi chơi gam Đô trưởng trên kèn phím

2. Năng lực:

- Thể hiện âm nhạc:
- Thực hành thuần thục thể bấm nốt Đô 2, Rê 2
- Thực hành được bài luyện tập đúng cao độ, trường độ, đúng kỹ thuật bài *Hướng tới niềm vui*
- Biết điều chỉnh cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên
- Thực hành được gam Đô trưởng
- Luyện tập đúng cao độ, trường độ bài hát *Ireland*
- Thể hiện bài luyện tập giai điệu theo nhóm
- HS có thể thể hiện được bài hát *Hướng tới niềm vui* và *Bài hát Ireland* cho các bạn và người thân cùng nghe.

- *HSKT biết vị trí nốt nhạc, vận động theo nhịp điệu*

3. Phẩm chất:

- Có ý thức hoàn thành trách nhiệm cá nhân, ý thức được trách nhiệm của bản thân với môi trường
- Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Đối với giáo viên

- SGK, SGV Âm nhạc 7
- Recorder hoặc kèn phím, file âm thanh phục vụ cho tiết dạy

2. Đối với học sinh

- SGK Âm nhạc 7.
- Recorder hoặc kèn phím; tự ôn luyện những kiến thức về recorder hoặc kèn phím đã học ở lớp 6

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học

b. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS thổi nốt tiếp các nốt đã học theo tốc độ vừa phải và hơi nhanh - GV làm mẫu sau đó hướng dẫn HS thổi Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát GV thổi sau đó thực hành - GV hướng dẫn, hỗ trợ HS - <i>HSKT nhận biết vị trí nốt trên sáo</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận	Hs thổi các nốt nối tiếp đã học theo tốc độ

- GV mời một số bạn lên thổi nổi tiếp các nốt đã học theo tốc độ vừa phải và hơi nhanh Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV đánh giá, nhận xét	
---	--

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

1/ Ôn thế bấm nốt Đô2, Rê2

a. Mục tiêu: Thực hành thuần thục thế bấm nốt Đô 2, Rê 2

b. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS nhớ lại được cách bấm 2 nốt Đô2, Rê2 - GV cùng HS chơi trò chơi: + GV vẽ lên bảng hình ô vuông rồi mời học sinh lên lựa chọn 1/5 nốt nhạc đã học trên recorder + GV tổng kết thành một mẫu âm ngắn: + GV thổi mẫu cho HS, sau đó bắt nhịp để HS thổi nhắc lại cho đúng và đều nhau. - GV tiếp tục cho học sinh lặp lại trò chơi nhiều lần để luyện ngón bấm tốt hơn với recorder Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát GV thổi mẫu sau đó thổi theo, tiếp tục lặp lại trò chơi 2-3 lần <i>- HSKT tập thổi ra âm thanh</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một vài nhóm, cá nhân thể hiện trước lớp. - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, sửa sai	Hs luyện thế bấm nốt Đô2, rê 2 trên recorder

2/ Luyện tập bài *Hướng tới niềm vui*

a. Mục tiêu: Thực hành được bài luyện tập đúng cao độ, trường độ, đúng kĩ thuật bài *Hướng tới niềm vui*

b. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đọc giai điệu hoặc bật file nhạc cho HS nghe rồi bắt nhịp cho HS hát lại giai điệu này để ghi nhớ - GV thổi mẫu từng nét nhạc: 4 nhịp hoặc 2 nhịp, sau đó hướng dẫn HS đọc tên nốt kết hợp bấm trên recorder và thổi nhắc lại. GV bắt nhịp để HS thực hiện đều nhau	Hs thổi giai điệu bài hướng tới niềm vui với nhạc đệm bằng các hình thức

- Gv khuyến khích HS cùng luyện tập và sửa lỗi cho nhau - GV hướng dẫn HS thổi ghép với file nhạc đệm - GV chia nhóm và cho HS thổi theo hình thức bè đuổi Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát GV thổi mẫu sau đó thổi nhắc lại - HS thổi ghép với file nhạc đệm - HS thổi theo hình thức bè đuổi theo nhóm được chia <i>- HSKT nghe nhạc, cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV gọi 1-2 nhóm lên trình bày - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho nhóm bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, sửa sai	
---	--

3/ Luyện gam Đô trưởng

a. Mục tiêu: Thực hành được gam Đô trưởng

b. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS trình bày về sự khác nhau giữa luôn gọng và vắt ngón. - Số ngón bấm theo chiều đi lên: 1 2 3 1 2 3 4 5 - Số ngón bấm theo chiều đi xuống: 5 4 3 2 1 3 2 1 - GV cùng HS chơi trò chơi tương tự như ở nội dung recorder nhưng với tất cả 7 âm trong gam Đô trưởng - GV thổi mẫu cho HS, sau đó bắt nhịp để HS thổi nhắc lại cho đúng và đều nhau. Trò chơi có thể lặp lại 2-3 lần giúp HS thoải mái, phản xạ nhanh hơn với thể bấm chuyển ngón trên kèn phím, - GV thổi giai điệu hoặc bật file nhạc cho HS nghe, rồi bắt nhịp HS hát lại giai điệu này để ghi nhớ. - GV thổi mẫu từng nét nhạc (mỗi nét nhạc 2 nhịp), sau đó hướng dẫn HS đọc tên nốt kết hợp bấm trên cón phím và thổi nhắc lại. GV bắt nhịp để HS thực hiện đều nhau. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát GV thổi mẫu sau đó thổi theo, tiếp tục lặp lại trò chơi 2-3 lần <i>- HSKT bấm nốt theo thứ tự trên kèn</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một vài nhóm, cá nhân thể hiện trước lớp. - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho bạn.	Hs luyện gam Đô trưởng

Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, sửa sai	
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

Luyện tập *Bài hát Ireland*

a. **Mục tiêu:** Luyện tập đúng cao độ, trường độ *Bài hát Ireland*

b. **Tổ chức hoạt động:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đọc giai điệu hoặc bật file nhạc cho HS nghe rồi bắt nhịp cho HS hát lại giai điệu này để ghi nhớ - Gv khuyến khích HS cùng luyện tập và sửa lỗi cho nhau - GV bắt nhịp cho HS thực hành cả bài với máy đánh nhịp (lập với tốc độ chậm rồi nhanh dần lên, sau đó thực hành với nhạc beat hoặc file nhạc đệm) - GV gợi ý hoặc phân nhóm để HS thực hành thối nối tiếp. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát GV thối mẫu sau đó thối nhắc lại - HS thối ghép với file nhạc đệm - HS thối theo hình thức nối tiếp theo nhóm được chia <i>- HSKT vận động theo nhạc</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV gọi 1-2 nhóm lên trình bày - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho nhóm bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, sửa sai (nếu có)	Hs luyện tập bài hát Ireland

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. **Mục tiêu:** HS có thể thể hiện được bài hát *Hướng tới niềm vui* và *Bài hát Ireland* cho các bạn và người thân cùng nghe

b. **Tổ chức hoạt động:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS luyện tập, thể hiện được bài hát <i>Hướng tới niềm vui</i> và <i>Bài hát Ireland</i> cho các bạn và người thân cùng nghe Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện tập và thể hiện bài <i>Hướng tới niềm vui</i> và <i>Bài hát Ireland</i> <i>- HSKT nghe nhạc, vận động theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một 2-3 HS trình bày trước lớp	Hs thể hiện 2 bài <i>Hướng tới niềm vui</i> và <i>Bài hát Ireland</i>

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, cổ vũ Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập <ul style="list-style-type: none">- GV nhận xét, đánh giá phần trình bày của học sinh | |
|---|--|

*** Chuẩn bị bài mới:**

- Các nhóm tự ôn luyện các nội dung đã học và xem trước bài của tiết học sau
- Tìm hiểu về Nhạc sĩ Hoàng Việt và ca khúc *Nhạc rừng*

CHỦ ĐỀ 3: THẦY CÔ VÀ MÁI TRƯỜNG

Tiết 10:

HỌC HÁT: NHỚ ƠN THẦY CÔ

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Hát đúng giai điệu lời ca sắc thái bài hát Nhớ ơn thầy cô

2. Về năng lực

- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức khác nối tiếp hòa giọng
- Biết từ sáng tạo thêm các ý tưởng để thể hiện bài hát hát như vẽ tranh về chủ đề về thầy cô giáo
- Thông qua bài hát Nhớ ơn thầy cô, cô giáo dạy tình yêu thương với thầy cô giáo và có ý thức trách nhiệm trong việc học tập

- HSKT nắm hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp điệu bài hát

3. Phẩm chất:

- Có ý thức hoàn thành trách nhiệm cá nhân, ý thức được trách nhiệm của bản thân với cộng đồng, hợp tác hoạt động nhóm
- Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Máy chiếu tranh ảnh đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số băng đĩa nhạc để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc.
- Nhạc cụ gõ: thanh phách, song loan.
- Phiếu đánh giá

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu:** Học sinh nắm được nội dung hoàn chỉnh của bài học.
- b. Nội dung:** Hs tìm hiểu bài hát về thầy cô, mái trường
- c. Sản phẩm:** Tạo hứng thú học sinh vào bài học mới
- d. Tổ chức thực hiện:** Tổ chức trò chơi, giáo viên đặt câu hỏi học sinh trả lời

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
-------------------------------------	----------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập -Giáo viên cho học sinh Nghe bài hát: Người lái đò thầm lặng. - Giáo viên yêu cầu học sinh nhắc lại tên bài hát và các em vừa nghe - Cho biết ý nghĩa của bài hát? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Giáo viên khuyến khích học sinh hợp tác tích cực Học sinh thảo luận nhóm - <i>HSKT nghe giai điệu bài hát</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động -Học sinh trả lời các câu hỏi -Theo dõi đánh giá và chuẩn bị tâm thế vào bài mới Bước 4: Đánh giá kết quả -Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - Giáo viên nhận xét, đánh giá, giới thiệu vào bài mới	Nghe bài hát: <i>Người lái đò thầm lặng</i> Bài hát: Người lái đò thầm lặng hàm chứa công lao to lớn của những người thầy, được ví như một người lái đò âm thầm lặng lẽ hàng ngày hàng đêm vẫn miệt mài đưa học sinh tới bến bờ tri thức chúng ta phải biết ơn và yêu quý thầy cô. Lúc còn ấu thơ chắc ai ai cũng ngỡ rằng chỉ có Cha mẹ là cho ta tình cảm nhiều nhất, nhưng qua bài hát chúng ta cảm nhận thầy cô luôn gần bó chăm lo cho chúng ta ta cũng không khác gì một người cha người mẹ thứ hai của mình
--	--

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Tìm hiểu bài hát

a. Mục tiêu: Cảm nhận được giai điệu nội dung sắc thái của bài hát

b. Nội dung: Hs nắm được bố cục, kí hiệu bài hát, thông tin tác giả

c. Sản phẩm: Hs tìm hiểu bài hát, nghe giai điệu

d. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh nghe giai điệu, làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập Giáo viên giới thiệu về tác giả - Giáo viên hát mẫu hoặc cho học sinh nghe bài hát Nhớ ơn thầy cô qua phương tiện nghe nhìn.	Nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện sinh năm 1951. Ông học khoa sáng tác tại Nhạc viện thành phố Hồ Chí Minh. những ca khúc của ông có màu sắc trữ tình, trẻ trung thường viết về đề tài tình yêu và tuổi trẻ. trẻ Ngoài ra ông

- Treo bảng phụ hoặc chiếu màn hình và hát mẫu bài hát. - Giáo viên chia lớp làm 3 nhóm yêu cầu + Nhóm 1: Bài hát nói lên điều gì + Nhóm 2: Bài hát được viết ở số chỉ nhịp bao nhiêu + Nhóm 3: Bài hát được chia làm mấy đoạn Phần này ghi trên giấy và báo cáo Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thảo luận nhóm - HS trình bày theo yêu cầu - <i>HSKT nắm bố cục, lời ca bài hát</i> Bước 3: Báo cáo kết quả - Học sinh trả lời - Học sinh thực hiện Bước 4: Đánh giá kết quả - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng - Giáo viên nhận xét, đánh giá, chốt nội dung kiến thức.	còn là một nhà sĩ được nhà nước Việt Nam phong tặng danh hiệu “Thầy thuốc ưu tú”. Ông có nhiều ca khúc được khán giả yêu thích như: Oi cuộc sống mến thương, Ngọn lửa trái tim, Những ước mơ, Như khúc tình ca, Ngày đầu tiên đi học..... Bài hát nói lên tình cảm của học sinh đối với mái trường và thầy cô giáo. Bài hát được viết ở số chỉ nhịp 4/4 Đoạn 1: Về lại trường xưa với bao kỉ niệm... phương trời. Đoạn 2: Bây giờ, giờ con về.... vang tiếng cô thầy
---	---

2. Hoạt động 2: Học hát

a. Mục tiêu: HS trình bày bài hát bằng các hình thức

b. Nội dung: Gv trình bày vấn đề; HS lắng nghe, trả lời câu hỏi và thực hành theo hướng dẫn của Gv

c. Sản phẩm học tập: Hát đúng cao độ, trường độ bài hát *Khai trường*.

d. Tổ chức hoạt động:

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên yêu cầu và hướng dẫn học sinh khởi động giọng	Khởi động giọng bằng bài hát Trống Cơm Bài hát thể hiện cảm xúc của các bạn học sinh nhân dịp về

- Giáo viên lần lượt dạy từng đoạn theo kiểu mắt xích. - Giáo viên hỏi: em có nhận xét gì về giai điệu và lời ca của bài hát Em hãy nêu nội dung và ý nghĩa của bài hát Học hát từng câu và ghép cả bài. Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập -Học sinh Khởi động giọng theo yêu cầu của giáo viên. - Học sinh nghe bài hát mẫu. - Học theo sự hướng dẫn của giáo viên - <i>HSKT đọc lời ca bài hát</i> Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả. -Học sinh trả lời câu hỏi - Học sinh đánh giá phần trình bày của các nhóm. Bước 4:Đánh giá kết quả: - Học sinh thực hiện nhận xét đánh giá đồng đẳng - Giáo viên nhận xét đánh giá dẫn dắt sang phần luyện tập	thăm trường cũ, áo nơi gắn bó nhiều kỉ niệm của tuổi học trò, qua đó thể hiện tình cảm của mình đối với mái trường và các thầy cô giáo
---	---

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: Hs trình bày bài hát bằng các hình thức

b. Nội dung: Gv trình bày vấn đề; HS lắng nghe, trả lời câu hỏi và thực hành theo hướng dẫn của Gv

c.Sản phẩm học tập: Hát đúng lời ca, giai điệu, sáng tạo động tác phụ họa phù hợp với tính chất của bài hát.

d. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm trong quá trình làm việc học sinh có thể trao đổi với bạn hoặc giáo viên.

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên hướng dẫn nhóm 1 và nhóm 2 sau đó đổi lại - Nhóm 1 hát kết hợp vỗ tay theo nhịp, phách - Học sinh cả lớp hát nối tiếp hòa giọng -Nhóm 2 hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập -Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên và biểu diễn bài hát - Học sinh thực hiện nhiệm vụ. - <i>HSKT vỗ tay theo nhịp</i> Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả -Các nhóm lên biểu diễn - Học sinh nhận xét đánh giá đồng đẳng. Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả: - Giáo viên nhận xét đánh giá chốt kiến thức	Hát kết hợp gõ vào trọng âm của bài hát. Hát nối tiếp hòa giọng Hát kết hợp gõ đệm

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu: Hs biểu diễn bài hát trong các hoạt động

b. Nội dung: Hs biểu diễn bài hát kết hợp các hình thức

c. Sản phẩm: Trình bày của học sinh

d.Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn ăn học sinh tự giao nhiệm vụ lẫn nhau và làm việc.

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập Giáo viên chọn nhóm học sinh có phần biểu diễn tốt nhất lên trình bày lại bài hát. Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập -Nghe giáo viên giao nhiệm vụ. -Thực hiện nhiệm vụ của giáo viên giao	Hát kết hợp vỗ vào trọng âm của bài hát Hát nối tiếp hòa giọng

- *HSKT vận động theo nhạc*

Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả

- Các nhóm lên biểu diễn
- Học sinh nhận xét đánh giá đồng đẳng.

Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả:

- Giáo viên nhận xét đánh giá chốt kiến thức

*** Tổng kết tiết học:**

- GV nhận xét, động viên HS tích cực phát biểu và thực hiện tốt các nội dung. GV cùng HS hệ thống các nội dung và yêu cầu cần đạt của bài học

*** Chuẩn bị bài mới:**

- Luyện tập bài hát bằng các hình thức, chuẩn bị kiến thức nội dung bài mới

Tiết 11:

- **Lí thuyết âm nhạc: Dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi**

- **Độc nhạc: Bài độc nhạc số 2**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Học sinh hiểu và nhận biết về dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi
- Đọc đúng cao độ, trường độ, tiết tấu *Bài độc nhạc số 2*.

2. Về năng lực:

- Biết đọc *Bài độc nhạc số 2* kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 2/4.
- Cảm nhận và thể hiện được tính chất nhịp 2/4 khi đọc *Bài độc nhạc số 2*.
- Phân biệt được dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi qua các bài hát đã học và các ví dụ minh họa

- *HSKT nhận biết được dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi, đọc nốt độc nhạc*

3. Phẩm chất:

- HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau theo nhóm để tìm hiểu về nhịp lấy đà và *Bài độc nhạc số 2* bằng các hình thức khác nhau.
- Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Máy chiếu tranh ảnh đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số băng đĩa nhạc để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc.
- Nhạc cụ gõ: thanh phách
- Phiếu đánh giá

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Học sinh nắm được nội dung hoàn chỉnh của bài học.

b. Tổ chức thực hiện: Tổ chức trò chơi, giáo viên đặt câu hỏi học sinh trả lời

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập	

-Giáo viên cho học sinh Nghe bài hát: Người lái đò thầm lặng. - Giáo viên yêu cầu học sinh nhắc lại tên bài hát và các em vừa nghe - Cho biết ý nghĩa của bài hát? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Giáo viên khuyến khích học sinh hợp tác tích cực Học sinh thảo luận nhóm - <i>HSKT nghe nhạc, cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động -Học sinh trả lời các câu hỏi -Theo dõi đánh giá và chuẩn bị tâm thế vào bài mới Bước 4: Đánh giá kết quả -Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - Giáo viên nhận xét, đánh giá, giới thiệu vào bài mới	Hs nghe nhạc “Người lái đò thầm lặng”, cảm nhận
--	--

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

***Nội dung 1: Lí thuyết âm nhạc: Dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi**

a. Mục tiêu: Hiểu được kiến thức cơ bản về dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo nhóm

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Hãy quan sát và cho biết trong ví dụ có những kí hiệu âm nhạc nào? - Giáo viên hướng dẫn tìm hiểu và diễn giải cho các em hiểu một số kí hiệu âm nhạc thường gặp - Em hãy nêu tác dụng của các kí hiệu thường gặp trên. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Giáo viên yêu cầu các nhóm thảo luận về những nội dung sau: + Nhóm 1: Tìm ví dụ về dấu nhắc lại	Dấu nhắc lại: Dấu quay lại: Khung thay đổi:

+ Nhóm 2: Tìm ví dụ về dấu quay lại + Nhóm 3: Tìm ví dụ về khung thay đổi + Nhóm 4: Nêu tác dụng các kí hiệu đó - <i>HSKT nhận biết được các kí hiệu</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động Đại diện nhóm trình bày nội dung thảo luận Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, đánh giá, chốt nội dung kiến thức.	
--	--

***Nội dung 2: Bài đọc nhạc số 2**

a. Mục tiêu: Đọc *Bài đọc nhạc số 2* kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 2/4.

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập a. Tìm hiểu <i>Bài đọc nhạc số 2</i> - GV hướng dẫn HS khai thác <i>Bài đọc nhạc số 2</i>: + Đọc tên các nốt nhạc xuất hiện trong <i>Bài đọc nhạc số 2</i> và nêu tên nốt nhạc thấp nhất (nốt Son dòng kẻ phụ dưới). + <i>Bài đọc nhạc số 2</i> có các kí hiệu âm nhạc nào mới? Nêu tên các kí hiệu âm nhạc đó? - Thống nhất chia nét nhạc với HS: Gồm 4 nét nhạc. - GV nhận xét, bổ sung, lưu ý có hình nốt đen chấm đôi và lặng đơn trong bài. b. Đọc gam Đô trưởng và trưc của gam, luyện tập quãng 3 - GV hướng dẫn HS đọc gam Đô trưởng và trưc của gam đi lên đi xuống (2 lần). c. Luyện tập tiết tấu	Quan sát bản nhạc, cảm nhận về giai điệu.

- GV cùng HS luyện tập gõ âm hình tiết tấu trong SGK. - GV sửa sai cho HS (nếu có). d. Tập đọc từng nét nhạc - GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 2 lần. - Tập đọc từng nét nhạc: + GV đàn nét nhạc 1, bắt nhịp HS đọc nhạc cùng đàn (2 lần). + Tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết và ghép nối cả bài. - GV đệm đàn hoặc cho HS đọc hoàn thiện bài đọc nhạc trên học liệu điện tử (bản piano, bản có tiết tấu). Phát hiện và sửa sai (nếu có). Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Cá nhân/nhóm HS tìm hiểu và trả lời các câu hỏi trên. Các nhóm nhận xét, bổ sung kiến thức cho nhau. <i>- HSKT đọc nốt, gõ phách theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Đại diện nhóm trình bày nội dung thảo luận - Các nhóm nhận xét, bổ sung kiến thức cho nhau. Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, đánh giá, chốt nội dung kiến thức.	+Đọc gam Đô trưởng và trưc của gam.
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu: Hs luyện tập đọc nhạc bằng các hình thức

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm trong quá trình làm việc học sinh có thể trao đổi với bạn hoặc giáo viên.

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập	

- Hướng dẫn HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. Chú ý nhấn vào phách 1, gõ nhẹ ở phách 2. - Từng nhóm thực hiện theo hướng dẫn của GV. - Cho một vài nhóm trình bày trước lớp. - Tổ chức ôn tập luân phiên giữa các nhóm Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh thực hành luyện tập theo nhóm <i>-HSKT gõ phách theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Học sinh trình bày kết quả luyện tập Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, đánh giá	a. Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách b. Đọc nhạc theo hình thức <table><tr><th colspan="2">Lần 1</th><th>Lần 2</th></tr><tr><td>Nhóm 1</td><td>Nhóm 2</td><td rowspan="3">Đọc cả bài kết hợp gõ đệm</td></tr><tr><td>Đọc nét nhạc 1</td><td>Nhắc lại</td></tr><tr><td>Đọc nét nhạc 2</td><td>Nhắc lại</td></tr><tr><td>Đọc nét nhạc 3</td><td>Đọc nét nhạc 4</td><td></td></tr></table>	Lần 1		Lần 2	Nhóm 1	Nhóm 2	Đọc cả bài kết hợp gõ đệm	Đọc nét nhạc 1	Nhắc lại	Đọc nét nhạc 2	Nhắc lại	Đọc nét nhạc 3	Đọc nét nhạc 4	
Lần 1		Lần 2												
Nhóm 1	Nhóm 2	Đọc cả bài kết hợp gõ đệm												
Đọc nét nhạc 1	Nhắc lại													
Đọc nét nhạc 2	Nhắc lại													
Đọc nét nhạc 3	Đọc nét nhạc 4													

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Hs ứng dụng bài hát kết hợp đánh nhịp

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh tự giao nhiệm vụ lẫn nhau và làm việc.

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập <i>Tìm các kí hiệu âm nhạc trên trong các bài hát đã học</i> - GV giao nhiệm vụ cho HS tìm các kí hiệu âm nhạc trong các bản nhạc, bài hát đã học và chia sẻ với các bạn. - HS vận dụng cách gõ đệm, đánh nhịp 2/4 vào các bài hát/bản nhạc có cùng số chỉ nhịp. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh thực hành luyện tập theo nhóm <i>- HSKT nhận biết được các kí hiệu</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Học sinh trình bày kết quả luyện tập	- HS ứng dụng vào các bài hát, bản nhạc nhịp 2/4.

Bước 4: Đánh giá kết quả	
---------------------------------	--

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng.- GV nhận xét, đánh giá | |
|--|--|

*** Tổng kết tiết học:**

- GV nhận xét, động viên HS tích cực phát biểu và thực hiện tốt các nội dung. GV cùng HS hệ thống các nội dung và yêu cầu cần đạt của bài học

*** Chuẩn bị bài mới:**

- Luyện tập bài hát, đọc nhạc bằng các hình thức, chuẩn bị kiến thức nội dung bài mới

Tiết 12:

- **THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: GIỚI THIỆU MỘT SỐ THỂ LOẠI CA KHÚC**
- **ÔN BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2**
- **ÔN BÀI HÁT: NHỚ ƠN THẦY CÔ**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS ghi nhớ được vài nét về một số thể loại ca khúc
- HS đúng giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát *Nhớ ơn thầy cô*
- Đọc đúng cao độ, trường độ, sắc thái Bài đọc nhạc số 2

2. Về năng lực

- Biết thể hiện bài hát *Nhớ ơn thầy cô* bằng các hình thức hát lĩnh xướng, hoà giọng, hát kết hợp gõ đệm. Biết thể hiện Bài đọc nhạc số 2 với các hình thức khác nhau
- Cảm nhận được tính chất âm nhạc và nội dung của một số thể loại ca khúc
- **HSKT hát thuộc lời ca, đọc được nốt bài đọc nhạc, vận động theo nhịp**

3. Phẩm chất:

- HS thấy được sự phong phú, đa dạng của một số thể loại ca khúc sau khi được tìm hiểu nội dung thường thức âm nhạc, từ đó có ý thức giữ gìn và phát huy những giá trị âm nhạc của Việt Nam

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

- Máy chiếu tranh ảnh đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số phương tiện phù hợp để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc.
- Nhạc cụ gõ: thanh phách, song loan.
- Phiếu đánh giá

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG :

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú để tiếp cận nội dung của bài học

b. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV cho HS nghe một số bài hát như: <i>Đội ca, Hành khúc Đội Thiếu niên Tiền phong HCM,..</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, thực hiện - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày cảm nhận Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV dẫn dắt HS vào bài học mới	Tạo hứng thú hs vào bài học

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

***Nội dung 1: Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số thể loại ca khúc**

a. Mục tiêu: HS hiểu biết cơ bản về một số thể loại ca khúc

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo nhóm

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập a. Tìm hiểu một số thể loại ca khúc - Tổ chức các nhóm lần lượt thuyết trình về thể loại ca khúc do nhóm đã chuẩn bị (khuyến khích các nhóm khi thuyết trình thể hiện một bài hát hoặc vài câu hát thuộc thể loại mà nhóm đã tìm hiểu). b. Nghe và nhận biết thể loại ca khúc - GV tổ chức trò chơi “Nghe giai điệu đoán tên bài hát”. GV mở một số trích đoạn bài hát thuộc các thể loại ca khúc vừa tìm hiểu, HS nghe, đoán tên và nêu bài hát đó thuộc thể loại ca khúc nào. + Phương án 2: Khuyến khích sử dụng các bài hát do HS sưu tầm. Nhóm này hát hoặc bật nhạc, các nhóm khác đoán tên bài hát và nêu thể loại. GV tổ chức cho HS chơi luân phiên giữa các nhóm theo hình thức như trên. GV đặt câu hỏi: Trong các thể loại ca khúc em thích nhất thể loại nào? Vì sao? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Giáo viên yêu cầu các nhóm thảo luận về những nội dung sau: + Nhóm 1: Ca khúc hành khúc + Nhóm 2: Ca khúc trữ tình + Nhóm 3: Ca khúc hát ru + Nhóm 4: Ca khúc nghi lễ, nghi thức <i>- HSKT nhận biết các bài hát</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động Đại diện nhóm trình bày nội dung thảo luận Bước 4: Đánh giá kết quả	- Các nhóm thuyết trình về nội dung đã chuẩn bị - HS chơi trò chơi “Nghe giai điệu đoán tên bài hát”.

- HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, đánh giá, chốt nội dung kiến thức.	
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

*Nội dung 2: Ôn Bài đọc nhạc số 2

a. Mục tiêu: HS đọc nhạc kết hợp các hình thức

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập c. Nghe lại bài đọc nhạc - GV đàn hoặc mở link trên học liệu điện tử Bài đọc nhạc số 2 cho HS nghe. d. Ôn tập Bài đọc nhạc số 2 - GV đàn cho HS luyện cao độ và trục chính của gam Đô trưởng. - GV đàn hoặc mở nhạc đệm cho cả lớp đọc bài 1 lần. - GV tổ chức cá nhân/nhóm đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. Nhắc HS cần nhấn vào trọng âm chính phách 1 của mỗi ô nhịp. - GV gọi một vài cá nhân/nhóm tự chọn các hình thức luyện tập trình bày trước lớp. - GV nhận xét, sửa sai và đánh giá. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên và trình bày bài đọc nhạc <i>- HSKT đọc đúng nốt bài đọc nhạc</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Đại diện các nhóm lên trình bày Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá các nhóm.	Ôn tập theo các hình thức

*Nội dung 3: Ôn bài hát: Nhớ ơn thầy cô

a. Mục tiêu: HS Trình bày bài hát kết hợp các hình thức

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập <i>a. Nghe lại bài hát</i> - GV hát hoặc cho HS nghe link nhạc bài hát trên học liệu điện tử. <i>b. Ôn tập bài hát</i> - GV đàn hoặc mở link nhạc đệm cho HS hát lại 1 lần - GV cho các nhóm thực hành biểu diễn trước lớp theo hình thức tự chọn. - GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá các nhóm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên và biểu diễn bài hát <i>- HSKT hát, vận động theo nhạc</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Đại diện các nhóm lên trình bày Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá các nhóm.	Ôn tập theo các hình thức

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Hs ứng dụng kiến thức đã học vào các hoạt động

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh tự giao nhiệm vụ lẫn nhau và làm việc

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo một số động tác vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bài hát.	- HS trình bày các ý tưởng vận động cơ thể cho bài hát.

- Ứng dụng và sáng tạo biểu diễn bài hát <i>Nhớ ơn thầy cô</i> trong các hoạt động ngoại khóa. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh thực hành luyện tập theo nhóm, cá nhân <i>- HSKT vận động theo nhạc, cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Học sinh trình bày kết quả luyện tập Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, đánh giá	- Biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa của trường, lớp...
---	---

*** Tổng kết tiết học:**

- GV nhận xét, động viên HS tích cực phát biểu và thực hiện tốt các nội dung. GV cùng HS hệ thống các nội dung và yêu cầu cần đạt của bài học

*** Chuẩn bị bài mới:**

- Luyện tập bài hát bằng các hình thức, chuẩn bị kiến thức nội dung bài mới

I. MỤC TIÊU:**1. Kiến thức:**

- HS vận dụng những kiến thức, năng lực, phẩm chất để thể hiện các nội dung và yêu cầu của chủ đề.

2. Về năng lực

- Đọc hoàn chỉnh Bài đọc nhạc số 2 kết hợp gõ đệm, ghép lời ca; biểu diễn bài hát *Nhớ ơn thầy cô* và một số bài hát về thầy cô và mái trường đã sưu tầm, luyện tập

- Biết đọc nhạc và hát đúng tính chất, sắc thái, gõ đệm, vận động phù hợp với nhịp điệu cho Bài đọc nhạc số 2, một số bài hát về thầy cô đã sưu tầm

- HSKT hát thuộc lời, đọc nốt, vận động theo nhịp, tham gia hoạt động nhóm

3. Phẩm chất:

- Thông qua bài hát *Nhớ Ông Thầy Cô*, cô giáo dục tình yêu thương với thầy cô giáo và có ý thức trách nhiệm trong việc học tập

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

-Máy chiếu tranh ảnh đàn phím điện tử

-Chuẩn bị một số băng đĩa nhạc về các bài đã học

-Nhạc cụ gõ: thanh phách, song loan.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC**A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG**

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú để tiếp cận nội dung của bài học

b. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS hát và vận động cơ thể theo nhịp điệu bài hát <i>Nhớ ơn thầy cô</i>; tạo tâm thế thoải mái, vui vẻ trước khi vào nội dung tiết học. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS hát, vận động theo nhịp - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh hát, vận động theo nhịp điệu Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV dẫn dắt HS vào bài học mới	Tạo hứng thú hs vào bài học

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Hoạt động 1: Ghép lời Bài đọc nhạc số 2 kết hợp đánh nhịp

a. **Mục tiêu:** Đọc hoàn chỉnh Bài đọc nhạc số 2 kết hợp gõ đệm, ghép lời ca

b. **Tổ chức thực hiện:** Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho cả lớp đọc Bài đọc nhạc số 2 kết hợp gõ đệm theo phách (1- 2 lần). - Hướng dẫn HS ghép lời ca. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập nhóm theo yêu cầu của GV - HSKT đọc nhạc., gõ phách Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Từng nhóm HS trình bày bài đọc nhạc trước lớp. HS quan sát, nhận xét, sửa lỗi sai cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, sửa những chỗ HS đọc chưa đúng. Đánh giá phần đọc nhạc của HS.	Đọc hoàn chỉnh bài đọc nhạc số 2

Hoạt động 2: Biểu diễn bài hát về thầy cô, mái trường đã suơu tầm

a. **Mục tiêu:** Ứng dụng sáng tạo vào biểu diễn bài hát *Nhớ ơn thầy cô* và 1 số bài hát về thầy cô đã suơu tầm

b. **Tổ chức thực hiện:** Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức cho các nhóm HS tự chọn biểu diễn bài hát về thầy cô và mái trường. - GV nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm biểu diễn tốt. Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên và biểu diễn bài hát - HSKT hát thuộc lời, vận động theo nhịp Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả - Các nhóm lên biểu diễn - Học sinh nhận xét đánh giá đồng đẳng. Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả: - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, đánh giá	- Thực hiện các nét nhạc theo lối móc xích và đảo ngược lại. - Cả lớp ghép lời ca hoàn chỉnh Bài đọc nhạc số 2 kết hợp đánh nhịp 2/4. - HS biểu diễn theo nhóm với hình thức tự chọn
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

*Nội dung 2: Ôn Bài đọc nhạc số 2

a. Mục tiêu: HS đọc nhạc kết hợp các hình thức

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập e. Nghe lại bài đọc nhạc - GV đàn hoặc mở link trên học liệu điện tử Bài đọc nhạc số 2 cho HS nghe. f. Ôn tập Bài đọc nhạc số 2 - GV đàn cho HS luyện cao độ và trức chính của gam Đô trưởng. - GV đàn hoặc mở nhạc đệm cho cả lớp đọc bài 1 lần.	Ôn tập theo các hình thức

- GV tổ chức cá nhân/nhóm đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. Nhắc HS cần nhấn vào trọng âm chính phách 1 của mỗi ô nhịp.
- GV gọi một vài cá nhân/nhóm tự chọn các hình thức luyện tập trình bày trước lớp.
- GV nhận xét, sửa sai và đánh giá.

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập

- Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên và trình bày bài đọc nhạc

- HSKT đọc đúng nốt bài đọc nhạc

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động

- Đại diện các nhóm lên trình bày

Bước 4: Đánh giá kết quả

- HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng.
- GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá các nhóm.

***Nội dung 3: Ôn bài hát: Nhớ ơn thầy cô**

a. Mục tiêu: HS Trình bày bài hát kết hợp các hình thức

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập <i>a. Nghe lại bài hát</i> - GV hát hoặc cho HS nghe link nhạc bài hát trên học liệu điện tử. <i>b. Ôn tập bài hát</i> - GV đàn hoặc mở link nhạc đệm cho HS hát lại 1 lần - GV cho các nhóm thực hành biểu diễn trước lớp theo hình thức tự chọn. - GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá các nhóm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên và biểu diễn bài hát	Ôn tập theo các hình thức

- <i>HSKT hát, vận động theo nhạc</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Đại diện các nhóm lên trình bày Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, tuyên dương và đánh giá các nhóm.	
--	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Hs ứng dụng kiến thức đã học vào các hoạt động

b. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh tự giao nhiệm vụ lẫn nhau và làm việc

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo một số động tác vận động cơ thể phù hợp với nhịp điệu bài hát. -Ứng dụng và sáng tạo biểu diễn bài hát <i>Nhớ ơn thầy cô</i> trong các hoạt động ngoại khóa. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh thực hành luyện tập theo nhóm, cá nhân - <i>HSKT vận động theo nhạc, cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Học sinh trình bày kết quả luyện tập Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, đánh giá	- HS trình bày các ý tưởng vận động cơ thể cho bài hát. - Biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa của trường, lớp...

*Tổng kết chủ đề:

- GV cùng HS chốt lại các nội dung và yêu cầu đã học.
- Yêu cầu HS nêu cảm nhận về các nội dung của bài học qua chủ đề *Thầy cô và mái*

trường

***Chuẩn bị bài mới:**

HS đọc và tìm hiểu các nội dung bài tiếp theo, trả lời các câu hỏi:

- Bài học tiếp theo có những nội dung nào?
- Hãy tìm hiểu về nội dung bài hát *Lí kéo chài*

- HỌC BÀI HÁT: LÍ KÉO CHÀI

- THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: DÂN CA MỘT SỐ VÙNG MIỀN VIỆT NAM

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS hát đúng giai điệu, lời ca, nguồn gốc bài *Lí kéo chài*
- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức khác nhau
- Nhận biết và nêu được đặc điểm dân ca một số vùng miền của Việt Nam.

2. Năng lực:

- Cảm nhận được giai điệu nội dung sắc thái của bài dân ca Nam Bộ *Lí kéo chài*
- Biết được những nét cơ bản về đặc điểm của các vùng dân ca
- Cá nhân hoặc nhóm biết xây dựng ý tưởng sáng tạo khi trình diễn bài hát, sưu tầm và thể hiện được 1 số bài dân ca.
- **HSKT hát thuộc lời ca, biết một vài bài hát dân ca, thể hiện cảm xúc khi nghe nhạc**

3. Phẩm chất:

- Qua nội dung của bài học, giáo dục HS thêm yêu quê hương đất nước, yêu những làn điệu dân ca của Việt Nam
- Có ý thức giữ gìn và phát huy các làn điệu dân ca trong đời sống
- Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- GSV, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe- nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy
- GSK âm nhạc 7, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước xuất xứ bài dân ca *Lí kéo chài* và một số thông tin khác phục vụ cho tiết học

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG 1: KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung hoạt động: Tìm hiểu về bài hát *Lí kéo chài*, sơ lược về dân ca Việt Nam.

c. Sản phẩm học tập: Nắm rõ về tác giả và giai điệu bài hát *Lí kéo chài*, các vùng miền dân ca của Việt Nam

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho HS nghe bài hát dân ca bất kì để cảm nhận - GV yêu cầu HS trả lời tên bài hát và bài hát thuộc dân ca miền nào. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS nghe và cảm nhận giai điệu bài hát - HS thảo luận nhóm và trả lời - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Hs trả lời các câu hỏi theo nhóm - Hs nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4: Đánh giá kết quả - HS nhận xét đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét , đánh giá, giới thiệu bài mới.	Nghe nhạc và cảm nhận giai điệu

B.HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

I. HỌC HÁT: LÍ KÉO CHÀI

a. Mục tiêu: HS hát đúng giai điệu, lời ca, nguồn gốc bài *Lí kéo chài* hỏi, hoạt động nhóm.

c.Sản phẩm học tập: Nắm rõ về tác phẩm, cấu trúc giai điệu lời ca,các vùng dân ca

d. Tổ chức thực hiện: Gv hướng dẫn HS nghe và cảm nhận giai điệu,làm việc cá nhân, theo nhóm.

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: NV1: Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc: - GV hát mẫu hoặc bật nhạc bài hát để học sinh cảm nhận NV2: giới thiệu xuất xứ, nội dung bài hát - Yêu cầu học sinh tìm hiểu xuất xứ, nội dung bài hát - Bài hát mấy đoạn, bao nhiêu câu? NV3: Khởi động giọng GV hướng dẫn HS khởi động giọng bằng mẫu âm có cao độ các nốt C, D, E, G, A NV4: <i>Dạy hát:</i> - GV đàn câu đầu 2-3 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát theo lối móc xích - GV hướng dẫn HS hát từng câu, hát kết nối các câu, ghép cả đoạn và hoàn thiện cả bài	1.Học hát: LÝ KÉO CHÀI a. Hát mẫu,cảm thụ âm nhạc Hát theo mẫu Kết hợp vận động cơ thể (vỗ tay, dậm chân, vỗ đùi,...): b. Giới thiệu tác phẩm 1. Bài Lí kéo chài là bài dân ca Nam Bộ 2. Lời ca của bài hát nói về hoạt động lao động hăng say, lạc quan của người dân chài vùng quê Nam Bộ c. Tìm hiểu bài hát Bài hát có 1 đoạn, 4 câu. Câu 1: <i>Kéo...hò ơ</i> Câu 2: <i>Biển...ta</i> Câu 3: <i>Khoan..... trèo</i>

- Tập hát kết hợp gõ đệm theo phách, nhấn trọng âm vào đầu phách mạnh. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + Cá nhân/ nhóm HS, thực hiện theo hướng dẫn của GV hát <i>Xương</i>, hát <i>Xô</i> - HSKT tập hát, vận động theo nhạc Bước 3: Báo cáo kết quả: - HS theo nhiệm vụ GV giao - HS trả lời về tác giả, bài hát - Nhóm, cá nhân thể hiện bài hát trước lớp Bước 4: Đánh giá kết quả: - GV nhận xét, đánh giá hoạt động	Câu 4: <i>Ơ hò...ơ</i>
---	------------------------

II. THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: DÂN CA MỘT SỐ VÙNG MIỀN VIỆT NAM

a. Mục tiêu: Biết được những nét cơ bản về đặc điểm của các vùng dân ca

b. Nội dung hoạt động: HS làm việc với SGK, nghe giai điệu, xem hình ảnh, trả lời câu hỏi, hoạt động nhóm.

c. Sản phẩm học tập: Nắm rõ về tính chất các làn điệu dân ca.

d. Tổ chức thực hiện: Gv hướng dẫn HS nghe và cảm nhận, phân biệt giai điệu các vùng miền dân ca

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: <i>NV1: Tìm hiểu về các vùng miền dân ca</i> - GV giới thiệu sơ lược về dân ca. <i>NV2: Nghe và nhận biết một số bài dân ca phổ biến của các vùng miền</i> - GV cho HS lắng nghe và cảm nhận giai điệu của một số bài dân ca tiêu biểu. - Các nhóm thuyết trình về bài đã chuẩn bị: + Nhóm 1: Dân ca các dân tộc miền núi phía Bắc. + Nhóm 2: Dân ca Trung Bộ. + Nhóm 3: Dân ca Tây Nguyên. + Nhóm 4: Dân ca Nam Bộ. + Nhóm 5: Dân ca Bắc Bộ Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS trình bày khái quát về các vùng dân ca theo yêu cầu đã chuẩn bị theo nhóm. - HSKT biết tên vài bài hát dân ca	DÂN CA MỘT SỐ VÙNG MIỀN VIỆT NAM a. Tìm hiểu về các vùng miền dân ca. b. Nghe và nhận biết một số bài dân ca phổ biến của các vùng miền

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động: + Học sinh thực hiện nhiệm vụ GV giao; + HS xung phong phát biểu tìm hiểu về các vùng dân ca + HS nghe và nhận biết bài dân ca thuộc vùng miền nào trước lớp, HS còn lại nghe và nhận xét Bước 4: Đánh giá kết quả: + GV nhận xét, bổ sung, tuyên dương, sửa sai	
--	--

C. HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP

a. Mục tiêu : Hs hát bài hát thuần thực kết hợp phụ họa

b. Nội dung hoạt động : Hs thực hiện theo hình thức xướng xô, nối tiếp hòa giọng

c. Sản phẩm học tập: Hát đúng lời ca, giai điệu, sáng tạo động tác phụ học.

d. Tổ chức thực hiện:GV hướng dẫn HS làm việc theo nhóm, cá nhân, cặp đôi, trong quá trình làm việc của HS có thể trao đổi với bạn hoặc GV.

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn nhóm 1 và nhóm 2 sau đó đổi lại. +Nhóm 1: hát Xướng. +Nhóm 2: Hát xô. -HS cả lớp hát nối tiếp, hòa giọng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS làm theo yêu cầu của GV và biểu diễn bài hát. - HSKT hát vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động: -Các nhóm lên biểu diễn. -HS nhận xét đánh giá đồng đẳng. Bước 4: Đánh giá kết quả: GV nhận xét , đánh giá, sửa sai	HS hát Xướng – Xô theo hướng dẫn Hát nối tiếp và hòa giọng

D. HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: Cá nhân hoặc nhóm biết xây dựng ý tưởng sáng tạo khi trình diễn bài hát

Sưu tầm và thể hiện được 1 số bài dân ca

b.Nội dung hoạt động: Hát toàn bộ tác phẩm thể hiện đúng tính chất âm nhạc.Nghe và cảm nhận giai điệu bài dân ca của các vùng miền.

c. Sản phẩm học tập: Hát đúng lời ca, giai điệu, sáng tạo động tác phụ họa phù hợp với tính chất của bài hát. Trả lời đúng bài dân ca của các vùng miền

d. Tổ chức thực hiện: GV hướng dẫn HS tự giao nhiệm vụ lẫn nhau và làm việc.

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG VÀ SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV chọn nhóm HS trình bày bài hát - GV yêu cầu HS trình bày bài dân ca mà em biết. - Đặt lời mới cho bài hát Lí kéo chài Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ mà GV giao. -HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động: - HS trình bày bài hát theo nhóm. - Cá nhân hoặc cặp đôi trình bày bài dân ca . Bước 4: Đánh giá kết quả. -GV và HS nhận xét , đánh giá.	HS trình bày bài hát có sáng tạo phù hợp với tính chất bài hát theo nhóm Hs trình bày bài dân ca đã sưu tầm được.

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Tập bài hát với lời mới .
- Đọc và tìm hiểu các nội dung Bài đọc nhạc số 3 và trả lời câu hỏi;
- Tìm hiểu nhạc cụ Recorder và kèn phím.

TIẾT 15:

ÔN TẬP HỌC KÌ I

1.Kiến thức

- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bốn bài hát: *Khai trường, vì cuộc sống tươi đẹp, nhớ ơn thầy cô, lí kéo chài*
- Hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...
- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca các bài đọc nhạc đã học, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
- HS vận dụng: biểu diễn 1 số động tác phụ họa.

2.Năng lực

Năng lực chung

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

Năng lực chuyên biệt

- Thực hành âm nhạc
- Hiểu biết âm nhạc
- Cảm thụ âm nhạc

Các phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước
- HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp, gõ phách, đánh nhịp

II.THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1.Giáo viên:

- Soạn bài, sgk,
- Hướng dẫn thực hiện chuẩn kiến thức, kỹ năng
- Nhạc cụ.
- Máy chiếu.

2.Học sinh:

- Ôn tập 4 bài hát.
- Ôn lại 2 bài đọc nhạc

III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A.HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a)**Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b)Nội dung: GV giới thiệu chung về bài học.

c)Sản phẩm: HS lắng nghe

d)Tổ chức thực hiện:

GV bắt nhịp cho h/s hát 1 bài hát khởi động.

B.HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Hoạt động 1: Tổ chức ôn tập 4 bài hát

a)Mục tiêu: HS ôn tập 4 bài hát

b)Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
Hoạt động 1: Ôn tập 4 bài hát Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV hướng dẫn h/s ôn tập. Từ tiết 1 đến nay các em đã được học thêm những bài hát nào? - GV chia lớp thành 4 nhóm mỗi nhóm chuẩn bị 1 hình thức biểu diễn bài hát mà nhóm mình bốc thăm được. - Các nhóm trình bày, nhận xét chéo, cho điểm. Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS ôn tập theo hướng dẫn của GV - Tốp ca biểu diễn. - HSKT luyện hát theo nhạc Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS thực hiện theo nhóm. - HS nhận xét cách trình bày của nhóm bạn. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	1.Ôn tập 4 bài hát: - <i>Khai trường</i> - <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> - <i>Nhớ ơn thầy cô</i> - <i>Lí kéo chài</i>

Hoạt động 2: Tổ chức ôn tập bài đọc nhạc

a)Mục tiêu: HS ôn tập bài đọc nhạc

b)Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cho HS lần lượt nghe lại giai điệu của từng bài đọc nhạc và cho HS nhắc lại các điều cần lưu ý trong các bài đọc nhạc. - Cho HS đọc lại từng bài đọc nhạc kết hợp với gõ phách (gõ nhịp, gõ tiết tấu). - Kiểm tra HS đọc bài theo nhóm. - Gọi 2- 3 HS nhận xét. - GV nhận xét sửa sai nếu có. - Kiểm tra HS đọc bài theo cá nhân. - Gọi HS khác nhận xét về bài đọc của bạn. Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nghe lại lần lượt từng bài đọc nhạc - HS nhắc lại các điều cần lưu ý trong các bài đọc nhạc - HS đọc lại từng bài đọc nhạc theo hướng dẫn của GV - HSKT gõ phách, đánh nhịp theo giai điệu đọc nhạc. Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS đọc bài theo nhóm. - HS nhận xét cách đọc của nhóm bạn. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	- <i>Bài đọc nhạc số 1</i> - <i>Bài đọc nhạc số 2</i>

C.HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a)Mục tiêu: củng cố kiến thức, các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp.

b)Nội dung: Hs trình bày theo nhóm.

c)Sản phẩm: Kết quả của các nhóm.

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp: - Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm + Hát kết hợp đánh nhịp Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm - HSKT vận động theo nhịp Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	Hs luyện tập hát và TĐN kết hợp các hình thức

C.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)Mục tiêu: Học sinh biểu diễn bài hát kết hợp phụ họa

b)Nội dung: Hs trình bày theo nhóm.

c)Sản phẩm: Kết quả của các nhóm.

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp:	Hs luyện tập hát kết hợp các hình thức

- Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Hát kết hợp chia bè theo nhóm + Hát kết hợp động tác phụ họa Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm - HSKT hát, thể hiện cảm xúc Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - Các nhóm trình bày, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	
---	--

*** HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ**

- Ôn tập nội dung chuẩn bị tiết kiểm tra HKI

Tiết 16:

KIỂM TRA HỌC KÌ I

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS hát đúng giai điệu và thuộc lời ca 4 bài hát đã học.
- Đọc nhạc - ghép lời ca thành thạo bài đọc nhạc số 1, số 2
- HS hiểu: lí thuyết âm nhạc về các thuộc tính của âm, kí hiệu âm, nhạc cụ
- HS vận dụng: các kiến thức đã học vào trình bày bài hát, đọc nhạc
- *HSKT hát thuộc lời ca bài hát, vận động theo nhịp*

2. Năng lực:

a. Năng lực chung:

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

b. Năng lực chuyên biệt:

- Thực hành âm nhạc
- Hiểu biết âm nhạc
- Cảm thụ âm nhạc

3. Phẩm chất:

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Giáo viên:

- Đàn phím điện tử.
- Nhạc nền bài hát
- Lá thăm (để kiểm tra)

2. Học sinh:

- Biểu diễn thuần thục 4 bài hát.
- Đọc đúng giai điệu bài đọc nhạc
- Nắm chắc kiến thức lí thuyết âm nhạc

III. TIẾN TRÌNH KIỂM TRA

A. BẢNG ĐẶC TẢ:

Nội dung kiến thức	Mức độ nhận thức			
	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	VD cao
1.Học hát: - <i>Khai trường</i> - <i>Vì cuộc sống tươi đẹp</i> - <i>Nhớ ơn thầy cô</i> - <i>Lí kéo chài</i>	Tên tác giả, tên bài hát	Nêu được nội dung bài hát; tìm được một số bài hát khác có chung chủ đề	Hát thuộc lời ca, đúng cao độ trường độ của bài hát	Hát đúng nhạc, thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát. Có minh họa phù hợp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%
2.Tập đọc nhạc: - <i>Bài đọc nhạc số 1</i> - <i>Bài đọc nhạc số 2</i>	Tên bài đọc nhạc, nhịp của bài	Xác định một số kí hiệu âm nhạc sử dụng trong bài TĐN	Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc.	Đọc chính xác cao độ, trường độ bài đọc nhạc kết hợp gõ phách, gõ tiết tấu, đánh nhịp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%

B. ĐỀ KIỂM TRA

Đề 1: Trình bày bài hát “Khai trường”, bài đọc nhạc số 1

Đề 2: Trình bày bài hát “Vì cuộc sống tươi đẹp”, bài đọc nhạc số 1

Đề 3: Trình bày bài hát “Nhớ ơn thầy cô”, bài đọc nhạc số 2

Đề 4: Trình bày bài hát “Lí kéo chài”, bài đọc nhạc số 2

Đề dành cho Học sinh khuyết tật: Hát thuộc lời ca 1 trong 4 bài hát theo nhạc nền

C. HÌNH THỨC KIỂM TRA:

Học sinh bốc thăm đề kiểm tra, thực hiện theo nhóm nội dung, yêu cầu của đề

D. ĐÁP ÁN- BIỂU ĐIỂM

Căn cứ chuẩn kiến thức, kỹ năng môn học quy định trong Chương trình giáo dục phổ thông, thái độ tích cực và sự tiến bộ của học sinh để nhận xét kết quả các bài kiểm tra theo hai mức:

- Đạt yêu cầu (Đ): Nếu đảm bảo ít nhất một trong hai điều kiện sau:

+ Thực hiện được cơ bản các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.

+ Có cố gắng, tích cực học tập và tiến bộ rõ rệt trong thực hiện các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.

- Chưa đạt yêu cầu (CĐ): Các trường hợp còn lại”.

I. NỘI DUNG HỌC HÁT

- 1.Nêu đúng tên tác giả bài hát, nêu đúng nội dung bài hát (Đạt)
- 2.Hát thuộc lời ca (Đạt)
- 3.Hát đúng cao độ trường độ của bài (Đạt)
- 4.Hát to, rõ, đúng sắc thái bài hát (Đạt)
- 5.Đội hình đứng đẹp, có sáng tạo trong biểu diễn (Đạt)
- 6.Nhóm có thể hiện động tác minh họa cho bài hát phù hợp (Đạt)
- 7.Nhóm có hát đối đáp hoặc hát bè và hòa giọng (Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2, 3 phải Đạt, tiêu chí 4, 5, 6, 7 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

II. NỘI DUNG TẬP ĐỌC NHẠC

- 1.Nêu đúng tên bài đọc nhạc, số chỉ nhịp của bài (Đạt)
- 2.Xác định đúng giọng bài đọc nhạc (Đạt)
- 3.Nêu được một số kí hiệu âm nhạc trong bài (Đạt)
- 4.Đọc nhạc đúng tên nốt của bài đọc nhạc (Đạt)
- 5.Đọc đúng cao độ và trường độ của bài đọc nhạc (Đạt)
6. Đọc nhạc kết hợp gõ phách (tiết tấu, đánh nhịp) đúng (Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2,3,4 phải Đạt, tiêu chí 5,6,7,8 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

III.THỐNG KÊ KẾT QUẢ KIỂM TRA:

Điểm	0 -> <5 (CĐ)	5 -> 10 (Đ)	Điểm trên TB (%)
7/1			
7/2			
7/3			
7/4			

IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH

.....
.....
.....

TUẦN 20 - TIẾT 20:

- Thường thức âm nhạc: Giới thiệu công chiêng, đàn t'rung của Tây Nguyên

- Ôn tập: Bài hát “Mùa xuân ơi”

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC:

1. Kiến thức:

- Nêu được đặc điểm, cấu tạo của nhạc cụ dân tộc Tây Nguyên: công chiêng, đàn t'rung.
- Hát thuộc lời và hoàn thiện bài hát Mùa xuân ơi với các hình thức đã học.

2. Năng lực:

- Thể hiện âm nhạc: Biết thể hiện bài hát Mùa xuân ơi bằng các hình thức hát nối tiếp hoà giọng; hát kết hợp vận động phụ họa. Biết vận động theo nhịp điệu của bài hát Sông Đakrông mùa xuân về.
- Cảm thụ và hiểu biết: Cảm nhận được giai điệu và ý nghĩa nội dung bài hát Mùa xuân ơi. Nhận biết được hình dáng, tên gọi và âm sắc của nhạc cụ công chiêng, đàn t'rung khi xem biểu diễn
- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Biết tự sáng tạo một số động tác vận động cơ thể cho bài hát Mùa xuân ơi.

- HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp, nhận biết âm thanh của nhạc cụ

3. Phẩm chất: Qua tìm hiểu về công chiêng, đàn t'rung, giáo dục HS thêm yêu thích các loại nhạc cụ dân tộc, có ý thức giữ gìn, phát huy những giá trị âm nhạc, tài sản vô giá do cộng đồng dân tộc Tây Nguyên sáng tạo truyền lại bao đời nay.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên: Sgk, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

2. Học sinh: SGK Âm nhạc 7, nhạc cụ tiết tấu. Tìm hiểu trước một vài thông tin về nhạc cụ dân tộc của Tây Nguyên qua các nguồn tư liệu.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS Chơi trò chơi “Ai nhanh tay hơn”.

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -Chia 3 đội, mỗi đội cử 1 bạn đại diện tham gia phần chơi ghi tên nốt nhạc trên khuôn nhạc có sẵn. Khi GV đọc tên và hình nốt nhạc nào thì HS có nhiệm vụ ghi đúng tên và hình nốt đó trên khuôn. (Ví dụ: La đơn, Son tròn, Mi trắng,...). Đội nào ghi nhanh và chính xác nhất đội đó giành chiến thắng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS chia đội, cử đại diện tham gia hoạt động - HSKT tham gia hoạt động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – Đại diện các nhóm tham gia hoạt động Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét hoạt động của hs, gọi dẫn vào bài	Hs tham gia trò chơi
---	----------------------

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

NỘI DUNG 1: Âm nhạc thường thức: tìm hiểu cồng chiêng, đàn tơ rưng

Hoạt động 1: Tìm hiểu cồng chiêng

- Mục tiêu:** hs nhận biết được nhạc cụ cồng chiêng
- Nội dung:** GV chia nhóm hs tìm hiểu về nhạc cụ cồng chiêng Tây nguyên
- Sản phẩm:** hiểu biết của hs về nhạc cụ
- Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1: chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV tổ chức hoạt động nhóm: +Từng cá nhân đưa ra những thông tin đã chuẩn bị, thảo luận thống nhất nội dung, cử đại diện nhóm trình bày +Nhóm hs giới thiệu video biểu diễn cồng chiêng (tư liệu do hs sưu tầm) + GV gợi mở cho Hs cảm nhận những nét đặc sắc của tiếng cồng chiêng Lưu ý: Thông qua nội dung tìm hiểu về nhạc cụ dân tộc Tây nguyên, GV tích hợp giáo dục ý thức bảo tồn và gìn giữ di sản văn hóa Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ - Hs trình bày theo nhóm những hiểu biết về nhạc cụ cồng chiêng mà nhóm được phân công tìm hiểu	Tìm hiểu cồng chiêng

- HSKT nhận biết hình dáng nhạc cụ Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Đại diện nhóm Hs thuyết trình về phần tìm hiểu nhạc cụ công chiêng - Hs trình bày cảm nhận về âm sắc của công chiêng - Hs nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4: kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, bổ sung kiến thức	
--	--

Hoạt động 2: Tìm hiểu nhạc cụ đàn Tơ-rưng

Hoạt động của GV-HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1: chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV tổ chức hoạt động nhóm tìm hiểu về đàn Tơ-rưng +Nhóm 1: Tìm hiểu cấu tạo, đặc trưng của nhạc cụ +Nhóm 2: Cảm nhận về âm sắc của nhạc cụ +Nhóm 3: Cách tạo âm thanh đàn +Nhóm 4: Ứng dụng của nhạc cụ trong biểu diễn Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ - Hs thảo luận nhóm, tham gia hoạt động - HSKT nghe âm thanh, nhận biết nhạc cụ Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Đại diện các nhóm trình bày phần nội dung được phân công - Hs nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4: kết luận, nhận định - GV chiếu video nhạc cụ - GV nhận xét, đánh giá, bổ sung kiến thức	Tìm hiểu đàn Tơ-rưng

NỘI DUNG 2: Ôn bài hát “Mùa xuân ơi”

- Mục tiêu:** ôn bài hát mùa xuân ơi
- Nội dung:** Trình bày bài hát kết hợp các hình thức
- Sản phẩm:** hs ôn luyện bài hát
- Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Dự kiến sản phẩm
---------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV cho cả lớp hát bài hát trên nền nhạc kết hợp vỗ tay theo phách (1,2 lần) - GV tổ chức ôn luyện theo các hình thức: +Hát lĩnh xướng, hòa giọng +Hát kết hợp vỗ tay, gõ phách Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ - Hs thực hành luyện tập theo nhóm - HSKT hát, vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận - Gv mời nhóm, cá nhân trình bày trước lớp - Hs nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, sửa sai phần trình bày của nhóm - Tuyên dương nhóm trình bày tốt	Hs trình bày bài hát kết hợp các hình thức
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung: HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV Tiếp tục cho HS luyện tập bài hát bằng các hình thức khác để biểu diễn trong các hoạt động phong trào của trường, lớp hoặc địa phương. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT hát kết hợp vận động theo nhịp	Hs trình bày biểu diễn bài hát

Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi nhóm học sinh, cá nhân học sinh trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: - Hs nhận xét, đánh giá đồng đẳng - GV nhận xét, đánh giá	
--	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

- a. Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, hs nhớ được các đặc trưng tiêu biểu của dân tộc Tây nguyên
- b. Nội dung:** Gv đưa câu hỏi khuyến khích hs trả lời
- c. Sản phẩm:** hs trả lời câu hỏi
- d. Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Dự kiến sản phẩm
Bước 1: chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV trình chiếu câu hỏi: +Nêu cấu tạo và âm sắc của cồng chiêng +Nêu đặc điểm chung và cách tạo ra âm thanh của cồng chiêng và đàn tơ rưng - Gv khuyến khích hs tìm hiểu thêm về các nhạc cụ Tây nguyên Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ - Hs trả lời câu hỏi theo hướng dẫn của Gv - Hs tìm hiểu thêm các nhạc cụ - HSKT nhận biết âm thanh, vị trí nốt nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Gv mời nhóm, cá nhân hs trả lời câu hỏi - Đại diện hs giới thiệu các nhạc cụ Tây nguyên - Hs lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến Bước 4: Kết luận, nhận định - GV nhận xét, tuyên dương hs - Tổng kết hoạt động	HS tìm hiểu các nhạc cụ dân tộc STây Nguyên

Tổng kết tiết học:

- Gv hệ thống lại các nội dung trong tiết học

Chuẩn bị bài mới:

- Chuẩn bị các nội dung câu hỏi, bài đọc nhạc số 4
- Luyện tập tốt các nội dung chủ đề vận dụng sáng tạo

TIẾT 21

- **Lí thuyết âm nhạc: Các kí hiệu tăng trưởng độ**

- **Độc nhạc: Bài độc nhạc số 4 “Mùa xuân trong rừng”**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS nhận biết được các kí hiệu âm nhạc: Dấu nốt, dấu chấm dôi, dấu miến nhịp.
- Đọc được *Bài độc nhạc số 4*, thể hiện đúng cao độ, trường độ.

2. Năng lực:

- Thể hiện *Bài độc nhạc số 4* kết hợp gõ đệm, đánh nhịp hoặc theo hình thức các nhóm đọc nối tiếp từng nét nhạc.
- Nhận biết và ứng dụng thể hiện được một số kí hiệu âm nhạc: Dấu nốt, dấu chấm dôi, dấu miến nhịp vào các bài hát, bài độc nhạc đã học.
- **HSKT nhận biết kí hiệu tăng trưởng độ, đọc thuộc nốt, gõ phách, đánh nhịp**

3. Phẩm chất

- Giáo dục HS tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong quá trình chuẩn bị bài, hợp tác làm việc nhóm.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Đối với giáo viên

- SGK, SGV Âm nhạc 7
- Đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe nhìn và các tư liệu, file âm thanh phục vụ cho tiết dạy

2. Đối với học sinh

- SGK Âm nhạc 7
- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A.HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

1. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.
2. **Nội dung:** GV đàn cho HS nghe và đoán nét giai điệu hoặc mời HS biểu diễn bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp*.
3. **Sản phẩm:** HS lắng nghe GV và đoán nét giai điệu hoặc biểu diễn bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp*.
4. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đàn mẫu 2 nét giai điệu trong hoạt động khởi động của SGK, yêu cầu HS quan sát, nêu sự giống và khác nhau của 2 nét giai điệu.	Hs tham gia hoạt động

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe GV đàn, quan sát, nêu sự giống và khác nhau của 2 nét giai điệu - HSKT nghe nhạc cảm nhận Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - HS quan sát, nêu sự giống và khác nhau của 2 nét giai điệu. - GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến khác Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, sửa sai phần trả lời của HS	
--	--

B. HOẠT ĐỘNG HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

NỘI DUNG 1: Lí thuyết âm nhạc: Các ký hiệu tăng trưởng độ

Hoạt động 1: Tìm hiểu dấu nốt, dấu chấm dôi, dấu miến nhịp

1. **Mục tiêu:** Thông qua hoạt động, HS nhận biết được dấu nốt, dấu chấm dôi, dấu miến nhịp.
2. **Nội dung:** GV trình bày vấn đề, HS quan sát SGK để trả lời câu hỏi; HS tìm hiểu khái niệm về dấu nốt, dấu chấm dôi, dấu miến nhịp.
3. **Sản phẩm:** Câu trả lời của HS về khái niệm về dấu nốt, dấu chấm dôi, dấu miến nhịp.
4. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HỌC SINH	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
a. Dấu nốt Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đàn nét giai điệu trên SGK lần 1 không sử dụng dấu nốt, lần 2 thể hiện dấu nốt. Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét hiệu quả của âm thanh khi xuất hiện dấu nốt. - HS nhận xét và nêu khái niệm của dấu nốt - HSKT nhận biết kí hiệu và vị trí dấu nốt Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận - GV mời đại diện 1 – 2 HS nhận xét hiệu quả của âm thanh khi xuất hiện của dấu nốt.	a. Dấu nốt - Dấu nốt có hình vòng cung dùng để liên kết hai hay nhiều nốt nhạc có cùng cao độ.

- GV mời đại diện 1 – 2 HS trả lời khái niệm của dấu nốt.

- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến khác

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét nội dung trả lời của HS và chốt kiến thức cần ghi nhớ.

b. Dấu chấm đôi

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

- GV đọc nốt nhạc (VD: nốt Son đen chấm đôi, nốt La trắng chấm đôi...) kết hợp vỗ tay theo phách để minh họa khi có dấu chấm đôi đặt ở bên phải nốt nhạc có tác dụng như thế nào.

- GV yêu cầu một vài HS nhận xét về tác dụng của dấu chấm đôi.

- GV yêu cầu một vài HS nhận xét và nêu khái niệm của dấu chấm đôi.

Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS nhận xét về tác dụng của dấu chấm đôi.

- HS nhận xét và nêu khái niệm của dấu chấm đôi.

- **HSKT nhận biết kí hiệu và vị trí dấu chấm đôi**

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận

- GV mời đại diện 1 – 2 HS nhận xét về tác dụng của dấu chấm đôi.

- GV mời đại diện 1 – 2 HS trả lời khái niệm về dấu chấm đôi.

- GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến khác

Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét nội dung trả lời của HS và chốt kiến thức cần ghi nhớ.

c. Dấu miến nhịp

Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập

b. Dấu chấm đôi

- Dấu chấm đôi là một dấu chấm nhỏ đặt ở bên phải nốt nhạc, có tác dụng làm tăng thêm một nửa giá trị trường độ của nốt nhạc đó.

- GV đàn nét giai điệu VD trong SGK, lần 1 không sử dụng dấu miễn nhịp, lần 2 có dấu miễn nhịp. - GV yêu cầu một vài HS nhận xét hiệu quả của âm thanh khi xuất hiện dấu miễn nhịp. - GV yêu cầu một vài HS nhận xét và nêu khái niệm của dấu miễn nhịp. Bước 2: HS tiếp nhận, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét hiệu quả của âm thanh khi xuất hiện dấu miễn nhịp. - HS nhận xét và nêu khái niệm của dấu miễn nhịp - HSKT nhận biết kí hiệu và vị trí dấu miễn nhịp Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động, thảo luận - GV mời đại diện 1 – 2 HS nhận xét hiệu quả của âm thanh khi xuất hiện của dấu miễn nhịp. - GV mời đại diện 1 – 2 HS trả lời khái niệm về dấu miễn nhịp. - GV yêu cầu các HS khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung ý kiến khác Bước 4: Đánh giá kết quả thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét nội dung trả lời của HS và chốt kiến thức cần ghi nhớ. *Mở rộng kiến thức: Dấu luyện - GV hát mẫu câu hát trích trong bài dân ca <i>Lí cây đa</i>, thể hiện luyện từ nốt thấp lên nốt cao, từ nốt cao xuống nốt thấp - GV giải thích và chốt kiến thức.	c. Dấu miễn nhịp - Dấu miễn nhịp hay còn gọi là dấu ngân – nghỉ tự do có dạng nửa vòng tròn nhỏ bao quanh một dấu chấm đặt trên hoặc dưới nốt nhạc. Khi gặp kí hiệu này, giá trị trường độ của nốt nhạc hoặc dấu lặng được ngân, nghỉ tự do.
---	--

NỘI DUNG 2: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 4

Hoạt động 1: Tập đọc nhạc

a. Mục tiêu: Học sinh đọc nhạc theo giai điệu

b. Nội dung hoạt động: học sinh làm việc với sách giáo khoa, học sinh đọc nốt nhạc, nghe giai điệu, xem hình ảnh, trả lời câu hỏi, hoạt động nhóm.

c. Sản phẩm học tập: Nắm rõ về bài đọc nhạc, gõ đệm và ghép lời ca

d. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh nghe giai điệu, luyện cao độ, tiết tấu và gõ theo phách, làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm.

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập NV1: Tìm hiểu Bài đọc nhạc số 4 - GV hướng dẫn HS khai thác bài thông qua hệ thống câu hỏi: + Điểm khác biệt của <i>Bài đọc nhạc số 4</i> so với các bài đọc nhạc đã học là gì? + Bài đọc nhạc viết ở nhịp gì? + Nhận xét về hình tiết tấu của ô nhịp 1, 2 với 3, 4 và sự xuất hiện của các hình tiết tấu này trong bài đọc nhạc? + Nêu tên các nốt nhạc có trong bài. NV2: Luyện đọc cao độ GV hướng dẫn HS luyện đọc quãng và gợi ý giúp HS nhận ra các quãng trong mẫu âm luyện đọc trùng với các nốt có trong bài đọc nhạc. NV3: Luyện tập tiết tấu và gõ theo phách - GV hướng dẫn HS luyện mẫu tiết tấu - GV chia 2 nhóm: +Nhóm 1: Thực hiện gõ tiết tấu. +Nhóm 2: Gõ theo phách NV4: Tập đọc từng tiết nhạc. - GV đàn giai điệu bài đọc nhạc, HS quan sát và chia nét nhạc. - GV hướng dẫn HS tập đọc từng nét nhạc và ghép với đàn - GV đệm đàn cho ghép hoàn chỉnh cả bài. Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập - Cá nhân/ nhóm HS tìm hiểu, thảo luận và trả lời các câu hỏi.. - Học sinh quan sát, lắng nghe và thực hiện theo yêu cầu của giáo viên.	a. Tìm hiểu Bài đọc nhạc số 4 b. Luyện đọc cao độ Đọc đúng mẫu luyện đọc cao độ c. Luyện tập tiết tấu và gõ theo phách

- HSKT đọc nốt, luyện tiết tấu theo mẫu

Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả

- Cá nhân/ nhóm học sinh trả lời.
- Học sinh gõ đúng tiết tấu và gõ theo phách đúng.
- Học sinh đọc đúng cao độ và trường độ các câu nhạc.
- Các nhóm nhận xét lẫn nhau.

Bước 4: Đánh giá kết quả

- Giáo viên nhận xét, đánh giá, sửa sai dẫn dắt sang bài mới

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: Học sinh đọc thuần thục đọc nhạc kết hợp các hình thức

b. Nội dung hoạt động: Học sinh đọc nhạc kết hợp gõ phách, đánh nhịp

c. Sản phẩm học tập: Đọc đúng cao độ, trường độ và ghép lời ca kết hợp gõ phách.

d. Tổ chức thực hiện: Giáo viên hướng dẫn học sinh làm việc theo cá nhân, cặp đôi và nhóm trong quá trình làm việc học sinh có thể trao đổi với bạn hoặc giáo viên.

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS ghép lời ca với phần giai điệu kết hợp gõ phách, vận động và luyện tập theo nhóm/cá nhân. - GV cho nhóm/cá nhân thể hiện. Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập - Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên. - học sinh thực hiện nhiệm vụ. Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả - Nhóm/cá nhân xung phong thể hiện đọc nhạc và hát lời. - HSKT đọc nhạc kết hợp gõ phách Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả:	- Hát kết hợp gõ phách. - Đọc nhạc ghép lời ca chính xác, sáng tạo vận động phụ họa.

-Giáo viên nhận xét đánh giá chốt kiến thức	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

- a. Mục tiêu:** học sinh vận dụng sáng tạo kiến thức đã học
- b. Nội dung hoạt động:** - HS vận dụng linh hoạt những kiến thức, kỹ năng để sáng tạo cách thể hiện Bài đọc nhạc số 5.
- c. Sản phẩm học tập:** Đọc chuẩn xác bài đọc nhạc và ghép lời ca kết hợp vận động sáng tạo theo giai điệu bài đọc nhạc.
- d. Tổ chức thực hiện:** Giáo viên hướng dẫn học sinh tự giao nhiệm vụ lẫn nhau và làm việc.

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Nội dung và sản phẩm
Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập . GV yêu cầu HS chia nhóm, phân công nhiệm vụ luyện tập và thể hiện bài đọc nhạc bằng hình thức đọc nhạc kết hợp vận động hoặc theo ý tưởng sáng tạo để thể hiện vào tiết sau. Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập -Hs hợp tác nhóm, thực hiện nhiệm vụ - HSKT đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp Bước 3:Học sinh báo cáo kết quả - HS vận dụng sáng tạo thể hiện bài đọc nhạc theo nhóm. Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả: -Giáo viên nhận xét đánh giá, tuyên dương nhóm thực hiện tốt	Đọc nhạc kết hợp vận động sáng tạo.

***Tổng kết tiết học:**

- Hs ôn luyện các nội dung kiến thức bài học

- Chuẩn bị nội dung bài mới

Tiết 22

VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC:

1. Kiến thức:

- HS vận dụng những kiến thức, năng lực, phẩm chất để thể hiện các nội dung và yêu cầu của chủ đề.

2. Năng lực:

- Thể hiện âm nhạc: Biết thể hiện bài hát Mùa xuân ơi bằng các hình thức hát nối tiếp hoà giọng; hát kết hợp vận động phụ họa
- Biết vận động theo nhịp điệu của bài hát Sông Đakrông mùa xuân về.
- Cảm thụ và hiểu biết: Biết đọc nhạc và hát đúng tính chất, sắc thái, gõ đệm, vận động phù hợp với nhịp điệu cho Bài đọc nhạc số 4, bài hát Mùa xuân ơi
- Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc: Biết tự hát và biểu diễn bài hát Mùa xuân ơi, Sông Đakrông mùa xuân về, trong các hoạt động văn nghệ trong, ngoài nhà trường.
- HSKT hát thuộc lời ca, đọc thuộc nốt, cùng tham gia các hoạt động

3. Phẩm chất:

-HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- 1. Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tài liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy
- 2. Học sinh: SGK Âm nhạc 7, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, luyện tập và chuẩn bị các nội dung GV đã giao từ tiết học trước

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung: Hs hát vận động cơ thể theo nhịp điệu
- c. Sản phẩm: HS giới thiệu về chương trình văn nghệ “Nhịp điệu mùa xuân – Chào đón năm mới”
- d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập	Hs thực hiện hoạt động

- GV mở link nhạc đệm trên học liệu điện tử cho HS hát và vận động cơ thể bài hát Mùa xuân ơi Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS hát và vận động cơ thể theo nhịp điệu - HSKT hát và vận động theo nhịp Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, dẫn dắt vào bài học	
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

1. HOẠT ĐỘNG 1: Giới thiệu ý tưởng chương trình văn nghệ Nhịp điệu mùa xuân

- Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- Nội dung:** GV yêu cầu HS giới thiệu ý tưởng cho chương trình văn nghệ *Nhịp điệu mùa xuân – Chào đón năm mới*.
- Sản phẩm:** HS giới thiệu về chương trình văn nghệ *Nhịp điệu mùa xuân – Chào đón năm mới*
- Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức đại diện các nhóm thuyết trình, giới thiệu ý tưởng biểu diễn liên khúc và các hình thức đã được vận dụng vào tiết mục của nhóm (vận động cơ thể theo nhịp điệu, động tác phụ hoạ, gõ đệm nhạc cụ tiết tấu, hát nối tiếp, hoà giọng, lĩnh xướng...) Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chuẩn bị thuyết trình, giới thiệu ý tưởng biểu diễn liên khúc và các hình thức đã được vận dụng vào tiết mục của nhóm. - HSKT lắng nghe lời giới thiệu Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - GV mời đại diện các nhóm thuyết trình, giới thiệu ý tưởng biểu diễn liên khúc và các hình thức đã được vận dụng vào tiết mục của nhóm. Bước 4. Kết luận, nhận định	Hs thực hiện hoạt động

- GV nhận xét, đánh giá phần thuyết trình, giới thiệu ý tưởng của HS	
--	--

2. HOẠT ĐỘNG 2: Học sinh biểu diễn liên khúc *Nhịp điệu mùa xuân*

- a. Mục tiêu:** Hs vận dụng các hình thức vào trình bày các bài hát đã học
- b. Nội dung:** Hs biểu diễn liên khúc bài hát về mùa xuân
- c. Sản phẩm:** HS biểu diễn chương trình văn nghệ *Nhịp điệu mùa xuân – Chào đón năm mới*.
- d. Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập -Lựa chọn các động tác vận động minh họa, biểu diễn bài hát Mùa xuân ơi và Bài đọc nhạc số 4 để tạo thành liên khúc Nhịp điệu mùa xuân -Chào đón năm mới -Khuyến khích các nhóm HS chủ động, sáng tạo trên các hình thức gõ đệm nhạc cụ, vận động cơ thể để vận dụng vào các hình thức biểu diễn của nhóm mình. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - Các nhóm HS luyện tập trên nền nhạc liên khúc 3 bài: Mùa xuân ơi, Sông Đakrông mùa xuân về, Bài đọc nhạc số 4. - HSKT hát và vận động theo nhịp điệu Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - GV mời các nhóm biểu diễn liên khúc và các hình thức đã chọn vào tiết mục của nhóm. - GV yêu cầu các nhóm nhận xét phần trình bày của bạn 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá phần biểu diễn các nhóm, tuyên dương nhóm trình bày tốt	Hs biểu diễn liên khúc Nhịp điệu mùa xuân

Hoạt động 3: Biểu diễn nhạc cụ yêu thích trên nền nhạc tự chọn

- a. Mục tiêu:** Học sinh thể hiện khả năng biểu diễn nhạc cụ
- b. Nội dung hoạt động:** Cá nhân học sinh biểu diễn nhạc cụ theo nền nhạc đã chuẩn bị
- c. Sản phẩm học tập:** Trình bày của Hs, cảm nhận đánh giá
- d. Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV yêu cầu HS trình bày nhạc cụ - Gv mở nhạc theo, chuẩn bị kết nối âm thanh , slide phụ họa nếu có Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện tập, chuẩn bị nhạc - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả -Cá nhân học sinh biểu diễn, nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả: - GV quan sát, lắng nghe và sửa lỗi cho HS	Thực hành theo thể bấm HS đọc tên nốt kết hợp bấm ngón

C. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

- a. Mục tiêu :** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày
- b. Nội dung :** HS trình bày cảm nhận, mong muốn cùng bạn bè, người thân
- c. Sản phẩm :** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – HS trình bày cảm nhận khi học xong chủ đề 5 – Nhịp điệu mùa xuân Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:	Hs trình bày cảm nhận

– HS thực hiện nhóm, nêu cảm nhận khi học xong chủ đề 5 Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + GV gọi cá nhân đại diện nhóm trình bày cảm nhận, chia sẻ dự định, mong muốn cùng bạn bè Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV nhận xét, tổng kết nội dung chủ đề	
---	--

Dặn dò, chuẩn bị bài mới:

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ trong chủ đề
- HS tiếp tục luyện tập, hoàn thiện Bài đọc nhạc số 4 với các hình thức đã học.

TIẾT 23

-HÁT: BÀI HÁT HÁT LÊN CHO NGÀY MAI

-NGHE NHẠC: BÀI HÁT TRỞ VỀ SURRIENTO

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

-Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Hát lên cho ngày mai*’, biết biểu diễn bài hát với các hình thức khác nhau.

2. Năng lực:

- Thể hiện bài hát ở hình thức nối tiếp, hoà giọng và kết hợp gõ đệm.
- Biết thể hiện cảm xúc khi nghe bài hát *Trở về Surriento*.

Cảm nhận được vẻ đẹp, biết gõ đệm phù hợp với nhịp điệu bài hát *Trở về Surriento*

3. Phẩm chất:

- Lời ca bài hát *Hát lên cho ngày mai* và *Trở về Surriento* có nội dung giáo dục tình yêu thương con người, lòng nhân ái, hướng đến cuộc sống tươi đẹp.

II. CHUẨN BỊ

- GV: SGK Âm nhạc 8, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe - nhìn và các tư liệu/ file âm thanh, hình ảnh.
- HS: SGK Âm nhạc 8, nhạc cụ gõ, đọc sách tìm hiểu về nội dung Chủ đề 6 và 2 bài hát *Hát lên cho ngày mai*, *Trở về Surriento*.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS Chơi trò chơi “Ai nhanh tay hơn”

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Chia 2 đội, mỗi đội cử 1 bạn đại diện tham gia phần chơi ghi tên nốt nhạc trên khuôn nhạc có sẵn. Khi	Hs tham gia trò chơi

GV đọc tên và hình nốt nhạc nào thì HS có nhiệm vụ ghi đúng tên và hình nốt đó trên khuông. Đội nào ghi nhanh và chính xác nhất đội đó giành chiến thắng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS chia đội, cử đại diện tham gia hoạt động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – Đại diện các nhóm tham gia hoạt động Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét hoạt động của hs, gọi dẫn vào bài	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

*** Kiến thức 1: Học hát: *Hát lên cho ngày mai***

- a. **Mục tiêu:** HS nghe bài hát và cảm nhận được nhịp điệu
- b. **Nội dung:** HS nghe bài hát HS nghe nhạc 2 lần, cảm nhận tính chất âm nhạc của bài hát và tự vận động cùng bài hát theo ý thích.
- c. **Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: 1. Học bài hát “<i>Hát lên cho ngày mai</i>” a. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc -GV hát mẫu hoặc cho HS nghe bài hát <i>Hát Giỏi</i> thiệu tác giả -GV có thể đặt câu hỏi: Hãy nói về nguồn gốc bài hát <i>Hát lên cho ngày mai</i> và tên nhạc sĩ sáng tác. b. Tìm hiểu bài hát - GV tổ chức cho HS tìm hiểu cấu trúc bài hát: chia câu hát, chia đoạn và tính chất âm nhạc của từng đoạn. - GV nhận xét và khái quát về tính chất và ý nghĩa nội dung bài hát: + Bài hát có 2 đoạn: đoạn 1 có tính chất trữ tình,	1. Học hát <i>Hát lên cho ngày mai</i> a. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc. Bài hát <i>Dorogoi đlinnoyu</i> được nhạc sĩ Boris Fomin (người Nga) sáng tác vào năm 1924. Ở Việt Nam, ban đầu bài hát được một tác giả đặt lời với tên <i>Tình ca đu mục</i>, sau đó nhạc sĩ Hoàng Long đặt lời Việt với tên <i>Hát lên cho ngày mai</i>. Ngoài ra, bài hát còn có một số dị bản khác.

nhịp điệu sống bình yên, tươi đẹp hơn. c. Khởi động giọng: GV tổ chức cho HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn phù hợp. d. Dạy hát - GV hát mẫu và hướng dẫn HS tập hát từng câu và kết hợp vỗ tay theo phách. - GV hướng dẫn và bắt nhịp cho HS hát các từ có trường độ ngân tự do ở các từ: <i>Hãy, hát, lên.</i> - HS thực hiện hát từng câu, nối câu và hoàn thiện cả bài. 2. Thực hiện nhiệm vụ: - Hs hợp tác nhóm tập hát theo hướng dẫn của giáo viên 3. Báo cáo kết quả: - Các nhóm trình bày bài hát - Hát theo hình thức nhóm, cá nhân 4. Nhận xét đánh giá: - Các nhóm trình bày, giáo viên nhận xét đánh giá	
---	--

2. Nghe và cảm nhận bài hát *Trở về Surriento (Torna a Surriento)*

a. Mục tiêu: Học sinh hiểu biết về tác phẩm *Trở về Surriento*

b. Nội dung: HS nghe và cảm nhận bài hát trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa cơ thể nhẹ nhàng theo giai điệu du dương của bản nhạc.

c. Sản phẩm: Nghe và cảm nhận tác phẩm

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
1. Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho HS nghe bài hát <i>Trở về Surriento</i> 2 lần. GV gợi ý cho HS cảm nhận tính chất âm nhạc và lời ca bằng câu hỏi: + Bài hát có tính chất âm nhạc như thế nào?	Hs nghe bài hát <i>Trở về Surriento</i> , cảm nhận

+ Nội dung bài hát nói lên điều gì? - GV hướng dẫn HS nghe, cảm nhận tính chất âm nhạc của bài hát và có thể vận động cơ thể theo nhịp điệu của nhịp 3. 2. Thực hiện nhiệm vụ: - Hs nghe giai điệu bài hát - Hợp tác nhóm, thảo luận 3. Báo cáo kết quả - Các nhóm trình bày cảm nhận bài hát - Nhận xét, đánh giá lẫn nhau 4. Đánh giá nhận xét: - Gv nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm trình bày tốt	
--	--

3. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: Học sinh luyện tập bài hát theo nhóm

b. Nội dung: HS nghe những lời nhận xét của giáo viên và vận dụng hát theo các hình thức mà GV yêu cầu

c. Sản phẩm: HS hát đúng theo nhịp và trình bày tốt

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

1.Chuyển giao nhiệm vụ: -GV chia lớp thành 2 nhóm: nhóm nam và nhóm nữ. -GV hướng dẫn HS hát nối tiếp, hát hoà giọng theo nhóm theo gợi ý -GV gọi 2 nhóm thực hiện trước lớp. -GV hướng dẫn HS vận động cơ thể âm hình 1 và âm hình 2 theo hình minh hoạ (SGK, trang 45). GV lưu ý HS khi thực hiện vận động cơ thể theo tiết tấu: + Âm hình 1: Thực hiện động tác ở nhịp độ vừa phải (áp dụng cho đoạn 1 của bài hát). + Âm hình 2: Thực hiện động tác linh hoạt và nhanh hơn (áp dụng cho đoạn 2 của bài hát). a. GV có thể cho HS hát kết hợp vận động cơ thể theo nhóm; đoạn 1 hát đơn ca, đoạn 2 hát hoà giọng,... 2.Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện 2 âm hình theo hướng dẫn của GV. -HS thực hiện 2 âm hình áp dụng đệm cho bài hát: + Âm hình 1: <i>Dù mùa đông ...nụ cười trên môi.</i> + Âm hình 2: <i>... muôn câu ca ... cho muôn ngàn sau.</i> 3. Báo cáo kết quả: - Các nhóm trình bày bài hát - Đánh giá, nhận xét lẫn nhau 4. Đánh giá, nhận xét: - Gv đánh giá, nhận xét, tuyên dương nhóm trình bày tốt	HS luyện tập bài hát kết hợp các hình thức
---	---

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu: HS vận dụng - Sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung: HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
1. Chuyển giao nhiệm vụ: -Hs trả lời câu hỏi: -Nêu cảm nhận của em khi học xong bài hát “Hát lên cho ngày mai” -Sưu tầm một vài bài hát nước ngoài mà em yêu thích 2. Thực hiện nhiệm vụ: - Hs hợp tác nhóm, thảo luận câu hỏi 3. Báo cáo kết quả: - Đại diện các nhóm trả lời câu hỏi - Nhận xét, đánh giá lẫn nhau 4. Đánh giá, nhận xét: - GV nhận xét, sửa sai. Kết hợp cho điểm thường xuyên	Hs tìm hiểu thêm về bài hát

***Tổng kết tiết học:**

GV cùng HS hệ thống lại các nội dung kiến thức của tiết học. GV đánh giá mức độ HS thực hiện được so với yêu cầu cần đạt của bài học, động viên các HS thực hiện tốt và khuyến khích các HS khác tập luyện thêm.

***Chuẩn bị bài mới:**

HS ôn luyện lại bài hát *Hát lên cho ngày mai*, nội dung nhạc cụ đã học và xem trước nội dung nhạc cụ giai điệu của Chủ đề 6.

TIẾT 24:

- **Lí thuyết âm nhạc: Một số kí hiệu, thuật ngữ về nhịp độ và sắc thái cường độ**
- **Nhạc cụ giai điệu kèn phím**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Hiểu và nhận biết được 1 số kí hiệu, thuật ngữ về nhịp độ và sắc thái cường độ trong âm nhạc.
- Recoder hoặc kèn phím: thực hành được bài luyện tập đúng cao độ, trường độ, đúng kĩ thuật.

2. Về năng lực:

- Thể hiện được các yêu cầu của bài luyện tập phần nhạc cụ.
- Nhận biết, phân biệt, đọc được 1 thuật ngữ thông dụng về nhịp độ, cường độ và sắc thái trên bản nhạc.

- *HSKT nắm bắt theo giai điệu đơn giản, nắm kiến thức cơ bản*

3. Phẩm chất:

- Giáo dục HS vận dụng kiến thức, rèn luyện tinh thần đoàn kết trong các hoạt động nhóm khi luyện tập bài tập nhạc cụ, bài tập ứng dụng.
- Có ý thức hoàn thành trách nhiệm cá nhân, ý thức được trách nhiệm của bản thân với cộng đồng, hợp tác hoạt động nhóm.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Máy chiếu, tranh ảnh, đàn phím điện tử.
- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu, các tư liệu, file âm thanh , video.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG 1: KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. Nội dung: HS xem hình ảnh và cảm nhận

c. Sản phẩm: Hoạt động của HS

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của Gv-hs	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV cho HS xem một số hình ảnh và hỏi: "Những chú thích được thể hiện trong bản nhạc được gọi là gì?" Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS quan sát và trả lời. Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - HS thực hiện nhiệm vụ <i>- HSKT xem hình ảnh, cảm nhận</i>	Hs xem hình ảnh và trình bày cảm nhận

Bước 4: Đánh giá kết quả

- Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng.
- Giáo viên nhận xét, đánh giá, giới thiệu vào bài mới

B. HOẠT ĐỘNG 2: HÌNH THÀNH KIẾN THỨC**I. Nội dung 1: Lí thuyết âm nhạc: Một số kí hiệu, thuật ngữ về nhịp độ và sắc thái cường độ.**

- Mục tiêu:** Hs nắm các kí hiệu về thuật ngữ, nhịp độ
- Nội dung:** HS nghe trích đoạn và phân tích tác phẩm
- Sản phẩm:** Hoạt động của HS
- Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cho HS nghe trích đoạn bài Phiên chợ Ba Tư và cảm nhận âm thanh thể hiện to, nhỏ, mạnh, nhẹ. - Cho HS nghe trích đoạn lần 2, quan sát bản nhạc và cảm nhận âm thanh những chỗ đặt kí hiệu. Chỉ ra những kí hiệu mới trong bản nhạc, trả lời câu hỏi: + <i>Thuật ngữ chỉ nhịp độ đặt ở vị trí nào, chia thành mấy nhóm?</i> + <i>Vị trí, ý nghĩa của một số kí hiệu, thuật ngữ chỉ sắc thái cường độ?</i> + <i>Nêu một số kí hiệu, thuật ngữ chỉ sắc thái cường độ thường dùng?</i> Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Thực hiện các nhiệm vụ được giao - <i>HSKT nhận biết kí hiệu, đọc tên thuật ngữ</i> Bước 3 : Báo cáo kết quả - HS lắng nghe, trả lời câu hỏi và ghi bài theo hướng dẫn của GV. Bước 4 : Đánh giá kết quả - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - Giáo viên nhận xét, đánh giá.	I. Lí thuyết âm nhạc: Một số kí hiệu, thuật ngữ về nhịp độ và sắc thái cường độ.

II. Nội dung 2: Nhạc cụ giai điệu kèn phím.

- Mục tiêu:** Hs thuần thục nốt trên nhạc cụ
- Nội dung:** Hs luyện tập giai điệu bằng nhạc cụ
- Sản phẩm:** Trình bày của HS
- Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
---------------------	------------------

Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - Mở file âm thanh bài luyện tập Cầu trượt và quan sát bản nhạc SGK. - HS nhận xét về kỹ thuật luyện âm thanh trong bản nhạc. - Hướng dẫn HS thực hành theo bài luyện tập. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Thực hiện các nhiệm vụ được giao <i>- HSKT luyện tập theo mẫu</i> Bước 3 : Báo cáo kết quả - HS báo cáo. Bước 4 : Đánh giá kết quả - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - Giáo viên nhận xét, đánh giá.	II. Nội dung 2: Nhạc cụ giai điệu kèn phím.
---	--

C. HOẠT ĐỘNG 3: LUYỆN TẬP

- a. Mục tiêu:** HS luyện tập nhạc cụ theo nhóm, nắm kiến thức chủ đề
- b. Nội dung:** HS hợp tác nhóm, thực hiện nội dung
- c. Sản phẩm:** Trình bày của HS
- b. Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV chia nhóm HS thảo luận: tìm các bản nhạc trong chủ đề 6 có sử dụng các kí hiệu, thuật ngữ đã học và nêu ý nghĩa. - Luyện tập bài kèn phím theo hướng dẫn của GV. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thực hành luyện tập theo nhóm. <i>- HSKT xác định vị trí, thuộc thuật ngữ</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Các nhóm thực hiện theo yêu cầu của GV và biểu diễn. Bước 4: Đánh giá kết quả - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét, đánh giá.	Hs luyện tập theo giai điệu

D. HOẠT ĐỘNG 4: VẬN DỤNG

- a. Mục tiêu:** Giúp HS củng cố, vận dụng các kiến thức đã học khi được thấy hoặc tiếp cận các bản nhạc.
- b. Nội dung:** Hs hoạt động, vận dụng
- c. Sản phẩm:** Trình bày của Hs
- b. Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV-HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - Tìm các bản nhạc trong SGK có sử dụng các kí hiệu, thuật ngữ đã học và nêu ý nghĩa. - Ôn luyện bài kèn phím và có thể sáng tạo thêm. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập	Hs củng cố kiến thức đã học

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- HS thực hiện nhiệm vụ- <i>HSKT đọc thuộc kí hiệu, nghe giai điệu</i> <p>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động</p> <ul style="list-style-type: none">- HS trình bày trước lớp. <p>Bước 4 : Đánh giá kết quả</p> <ul style="list-style-type: none">- Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng.- GV nhận xét, đánh giá. | |
|---|--|

*** Tổng kết tiết học:**

GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học. GV đánh giá mức độ HS thực hiện được so với yêu cầu cần đạt của bài học, sau đó khen ngợi những HS thực hiện tốt và động viên các HS khác cần cố gắng hơn.

*** Chuẩn bị bài mới:**

- HS tiếp tục ôn tập bài hát bài hát Santa Lucia theo các hình thức đã học.
- Tìm hiểu trước nội dung Thường thức âm nhạc: Giới thiệu đàn cello và contrabass

Tiết 25: - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu đàn cello và contrabass
 - Ôn bài hát Santa Lucia

I.MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Hát đúng giai điệu lời ca sắc thái bài hát Santa Lucia, biểu diễn bài hát với các hình thức khác nhau
- Nhận biết và nêu được một số đặc điểm của đàn cello, contrabass

2. Về năng lực:

- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức hát nối tiếp hòa giọng, hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm
- Cảm nhận được giai điệu nội dung sắc thái của bài hát.Hiểu biết được đặc điểm của đàn cello, contrabass

- HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp, nắm kiến thức cơ bản về nhạc cụ

3. Phẩm chất:

- Thông qua bài hát Santa Lucia giáo dục các em hiểu biết thêm nền âm nhạc nước ngoài
- Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II.THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

- Máy chiếu tranh ảnh đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số băng đĩa nhạc để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc.
- Nhạc cụ gõ: thanh phách, máy đánh nhịp

III.TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung hoạt động: HS quan sát hình ảnh và nghe âm thanh
- c. Sản phẩm học tập: HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV cho Hs xem một vài hình ảnh về một số nhạc cụ dân tộc, HS đoán tên các nhạc cụ: Đàn tơ- rung, đàn nguyệt, đàn bầu, khèn, sáo, trúc... - GV mở 1-2 đoạn video ngắn hòa tấu nhạc cụ nước ngoài, trong đó có đàn cello và contrabass Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs quan sát hình ảnh, video sau đó trả lời - GV hướng dẫn, hỗ trợ Hs - HSKT xem video cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Xem video trình bày kết quả : Đàn Cello và đàn Contrabass Bước 4: Đánh giá kết quả	Hs tìm hiểu về âm nhạc nước ngoài

-Từ hoạt động nghe file âm thanh/ xem video hòa tấu nhạc cụ nước ngoài, GV giới thiệu vào bài học.

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Nội dung 1: Giới thiệu đàn cello và contrabass

Hoạt động 1: Tìm hiểu về nhạc cụ Cello

a. **Mục tiêu:** Hs hiểu biết về nhạc cụ

b. **Nội dung:** HS trình bày câu trả lời

c. **Sản phẩm:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước1:Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv tổ chức hoạt động nhóm: Từng cá nhân đưa ra thông tin đã chuẩn bị, cùng thảo luận, thống nhất nội dung để cử đại diện trình bày trước lớp Bước 2:Thực hiện nhiệm vụ học tập -HS làm theo yêu cầu của giáo viên - HS nghe/xem một số file âm thanh/ video có biểu diễn đàn Cello (Khuyến khích sử dụng tư liệu do HS sưu tầm) - HSKT nghe nhạc,. Cảm nhận Bước 3:Báo cáo kết quả hoạt động HS lắng nghe các nhóm trình bày, các nhóm nhận xét cho nhau Bước 4:Đánh giá kết quả GV nhận xét, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ	- Hs tìm hiểu về nhạc cụ

Hoạt động 2: Tìm hiểu về nhạc cụ Contrabass

a. **Mục tiêu:** Hs tìm hiểu về nhạc cụ

b. **Nội dung hoạt động:** Học sinh trình bày câu trả lời

c. **Sản phẩm học tập:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi Gv đưa ra

d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv tổ chức hoạt động nhóm: Từng cá nhân đưa ra thông tin đã chuẩn bị, cùng thảo luận, thống nhất nội dung để cử đại diện trình bày trước lớp - Trả lời câu hỏi trong SGK:	- Có nguồn gốc từ châu Âu vào thế kỉ 15. -Cấu tạo của đàn Contrabass: + Thân + Cổ, hộp chót và cuộn xoắn Ốc. + Chốt mai dây + Ngựa đàn và hai khe chữ S

+ Đặc điểm chung nhất của hai nhạc cụ Cello và contrabass: - Yêu cầu học sinh sưu tầm 1,2 bản nhạc được biểu diễn bằng đàn Cello và Contrabass Bước2: Báo cáo kết quả: - HS làm theo yêu cầu của giáo viên - HS nghe/xem một số file âm thanh/video - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Đánh giá kết quả - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng - Giáo viên nhận xét, đánh giá, chốt nội dung kiến thức.	+ Dây đàn Contrabass là cây đàn có kích thước lớn nhất, âm thanh trầm nhất trong nhạc cụ dây - Hai cây đàn đều thuộc bộ dây của dàn nhạc giao hưởng. - Hai nhạc cụ này giống nhau về cấu tạo, hình dáng, và cùng dùng cây vĩ để tạo ra âm thanh nhưng khác nhau về kích thước âm vực.
---	--

Nội dung 2: Ôn tập bài hát Santa Lucia

- a. Mục tiêu:** hs vận động theo nhịp
- b. Nội dung hoạt động:** Học sinh trình bày câu trả lời
- c. Sản phẩm học tập:** HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV trình bày giai điệu hoặc bật file nhạc cho HS nghe rồi bắt nhịp cho HS hát lại giai điệu này để ghi nhớ - Gv khuyến khích HS cùng luyện tập và sửa lỗi cho nhau - GV bắt nhịp cho HS thực hành cả bài với máy đánh nhịp (lập với tốc độ chậm rồi nhanh dần lên, sau đó thực hành với nhạc beat hoặc file nhạc đệm) - GV gợi ý hoặc phân nhóm để HS thực hành nối tiếp. Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thực hiện bài hát vận động theo nhịp cơ thể. - HSKT hát và vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV gọi 1-2 nhóm lên trình bày - GV yêu cầu HS trong lớp lắng nghe, nhận xét cho nhóm bạn. Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, sửa sai	Hs hát và vận động theo nhịp

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

- a. Mục tiêu:** Hs luyện tập thuần thục bài hát
- b. Nội dung:** Hs luyện tập bài hát kết hợp các hình thức

c. Sản phẩm: Trình bày của Hs

d. Tổ chức hoạt động:

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1 : GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức cho HS: chia lớp thành 2 nhóm + Nhóm 1: <i>Biển rộng...trắng thanhNhìn về... quê ta</i> + Nhóm 2: <i>Thuyền lướt...gió lên</i> <i>Từng áng...với ta</i> + Hòa giọng điệp khúc: <i>sóng ru êm...lướt êm</i> <i>Hát lên...Lu ci a</i> - GV sửa những chỗ hát chưa đúng và lưu ý thể hiện sắc thái nhẹ nhàng của bài hát, hướng dẫn HS luyện tập hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm theo yêu cầu. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs thực hành luyện tập theo nhóm. - HSKT hát kết hợp gõ phách Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Gv mời một vài nhóm, cá nhân thể hiện trước lớp. - Gv yêu cầu Hs trong lớp lắng nghe, nhận xét cho bạn. Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - Gv nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức, chuyển sang nội dung mới.	Hs luyện tập bài hát

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu: Hs vận dụng kiến thức vào hoạt động

b. Nội dung: Hs sưu tầm một số bài hát thuộc dân ca Ý

c. Sản phẩm: Trình bày của Hs

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN – HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - Gv yêu cầu HS ôn luyện bài hát <i>Santa Lucia</i> với các hình thức đã học, sử dụng bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa ở trường, lớp, hát cho người thân nghe - Gv yêu cầu HS sưu tầm các bài hát thuộc dân ca Ý Bước 2 : HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs hợp tác nhóm, thực hiện nhiệm vụ - Gv hướng dẫn, hỗ trợ Hs - HSKT hát và vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - GV mời một 2-3 Hs trình bày trước lớp: Bài hát Ý: <i>Éstate Italiana</i> - Gv yêu cầu Hs trong lớp lắng nghe, nhận xét cho nhóm bạn.	Hs vận dụng kiến thức vào hoạt động

Bước 4 : Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập	
--	--

- Gv nhận xét, đánh giá, chuẩn kiến thức, kết thúc tiết học.	
--	--

Củng cố, dặn dò

-Luyện tập, hoàn thiện bài hát dưới các hình thức đã học để trình diễn trong tiết Vận dụng – Sáng tạo

UBND HUYỆN NÚI THÀNH
TRƯỜNG THCS CHU VĂN AN

ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II– NĂM HỌC 2023 - 2024
Môn Nghệ thuật -Phân môn âm nhạc 7 – Thời gian: 45 phút

I. Đề thi: Học sinh chọn 1 trong 3 mạch nội dung sau để kiểm tra đánh giá

1. Hát: Học sinh tự chọn và trình bày 1 trong 2 bài hát: *Ngày tết quê em*, *Hát lên cho ngày mai* (theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca...)

2. Đọc nhạc: Học sinh trình bày *Bài đọc nhạc số 4* theo hình thức cá nhân.

3. Nhạc cụ: Học sinh tự chọn và trình bày 01 loại nhạc cụ giai điệu sau: Trống lục lạc, tam giác chuông hoặc thanh phách (theo hình thức cá nhân, cặp, nhóm)

II. Hướng dẫn chấm:

1. Hát:

Tiêu chí đánh giá	Đạt	Chưa đạt
1. Hát đúng giai điệu và lời ca		
2. Hát đúng sắc thái, tính chất âm nhạc của bài hát		
3. Biết hát kết hợp với gõ đệm (theo phách, theo nhịp...) hoặc vận động hoặc đánh nhịp		
4. Biết thể hiện bài hát với các hình thức song ca, tốp ca...hoặc hát 2 bè đơn giản.		

2. Đọc nhạc:

Tiêu chí đánh giá	Đạt	Chưa đạt
1. Đọc đúng tên nốt nhạc		
2. Đọc đúng cao độ và trường độ		
3. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp...)		
4. Biết thể hiện sắc thái hoặc đọc bè đơn giản trong bài đọc nhạc.		

3. Nhạc cụ:

Tiêu chí đánh giá (Nhạc cụ thể hiện giai điệu)	Đạt	Chưa đạt
1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế.		
2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ.		
3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành nhạc cụ.		
4. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.		

Đạt: Học sinh đạt ít nhất 02 trong 04 tiêu chí trong bảng tiêu chí đánh giá

Chưa đạt: Học sinh đạt 01 hoặc không đạt tiêu chí nào trong bảng tiêu chí đánh giá

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC:

1. Kiến thức:

- Hát đúng giai điệu lời ca sắc thái bài hát : *Đời cho em những nốt nhạc vui*

2. Năng lực:

- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức hát nối tiếp hòa giọng
- Cảm nhận được giai điệu nội dung sắc thái của bài hát
- Biết từ sáng tạo thêm các ý tưởng để thể hiện bài hát hát như vẽ tranh về chủ đề về chủ đề: thiên nhiên; con người; ước mơ;...

- **HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp điệu bài hát**

3. Phẩm chất:

- Có ý thức học tập, tập rèn luyện đạo đức lòng yêu nước, yêu cuộc sống giáo dục
- Giáo dục lòng yêu nước tình yêu thiên nhiên, cuộc sống con người.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC:

- Máy chiếu, tranh ảnh, đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số video để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc
- Nhạc cụ gõ: thanh phách song loan

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Học sinh nắm được nội dung hoàn chỉnh của bài học.

b. Nội dung hoạt động: Tìm bài hát viết về chủ đề về cuộc sống, về thiên nhiên.

c. Sản phẩm học tập: Nắm rõ về tác phẩm với cấu trúc, giai điệu, lời ca

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Giáo viên chuyển giao nhiệm vụ học tập -Giáo viên cho học sinh Nghe bài hát: <i>Điều em muốn</i>. - Giáo viên yêu cầu học sinh nhắc lại tên bài hát mà các em vừa nghe. - Cho biết ý nghĩa của bài hát? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Giáo viên khuyến khích học sinh hợp tác tích cực - Học sinh thảo luận nhóm - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động -Học sinh trả lời các câu hỏi	Nghe bài hát: <i>Điều em muốn</i>.NS Trương Quang Lục. Bài hát: Điều em muốn nói lên ước muốn của tuổi thơ về một cuộc sống tươi đẹp, hòa bình, ngập tràn tình thân ái. Mong ước một tương lai tươi sáng rộn vang tiếng cười.

-Theo dõi đánh giá và chuẩn bị tâm thế vào bài mới Bước 4: Đánh giá kết quả -Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - Giáo viên nhận xét, đánh giá, giới thiệu vào bài mới	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

1. Tìm hiểu bài hát:

a. Mục tiêu: Hs tìm hiểu bài hát

b.Nội dung hoạt động: học sinh đọc lời ca, nghe giai điệu, xem hình ảnh, ảnh trả lời câu hỏi, hỏi hoạt động nhóm.

c.Sản phẩm học tập: Nắm rõ về tác phẩm với cấu trúc, giai điệu, lời ca

d.Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập Giáo viên giới thiệu về tác giả - Giáo viên hát mẫu hoặc cho học sinh nghe bài hát Nhớ ơn thầy cô qua phương tiện nghe nhìn. -Treo bảng phụ hoặc chiếu màn hình và hát mẫu bài hát. - Giáo viên chia lớp làm 3 nhóm yêu cầu Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ +Nhóm 1: Bài hát nói lên điều gì +Nhóm 2: bài hát được viết ở số chỉ nhịp bao nhiêu + Nhóm 3: bài hát được chia làm mấy đoạn - HSKT nhận biết bố cục bài hát Bước 3: Báo cáo kết quả - Học sinh trả lời - Học sinh thực hiện Bước 4: Đánh giá kết quả -Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng - Giáo viên nhận xét, đánh giá, chốt nội dung kiến thức.	-Bài hát nói lên niềm vui được hòa cùng thiên nhiên, tô điểm thêm cho cuộc sống tươi đẹp. Các em luôn được yêu thương, được chấp cánh để vững bước vào đời. -Bài hát được viết ở nhịp 2/4; giọng Fa trưởng

2. Học hát:

a. Mục tiêu: Hs tập hát theo hướng dẫn

b.Nội dung hoạt động: học sinh đọc lời ca, nghe giai điệu, tập hát

c.Sản phẩm học tập: Hs hát bài hát đúng giai điệu

d.Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên yêu cầu và hướng dẫn học sinh khởi động giọng - Giáo viên lần lượt dạy từng đoạn theo kiểu mắt xích. - Giáo viên hỏi: em có nhận xét gì về giai điệu và lời ca của bài hát - Em hãy nêu nội dung và ý nghĩa của bài hát - Học hát từng câu và ghép cả bài. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Học sinh Khởi động giọng theo yêu cầu của giáo viên. - Học sinh nghe bài hát mẫu - Học theo sự hướng dẫn của giáo viên. - HSKT tập hát từng câu theo hướng dẫn Bước 3: Báo cáo kết quả: -Học sinh trả lời câu hỏi - Học sinh đánh giá phần trình bày của các nhóm. Bước 4: Đánh giá kết quả: - Học sinh thực hiện nhận xét đánh giá đồng đẳng - Giáo viên nhận xét đánh giá dẫn dắt sang phần luyện tập	Khởi động giọng bằng bài hát Trống Cơm -Bài hát thể hiện Bài hát nói lên niềm vui được hòa cùng thiên nhiên, tô điểm thêm cho cuộc sống tươi đẹp. Các em luôn được yêu thương, được chấp cánh để vững bước vào đời.

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: Hs luyện tập hát kết hợp các hình thức:

b. Nội dung hoạt động: hs hát kết hợp theo nhịp, phách

c.Sản phẩm học tập: Hát đúng lời ca, giai điệu,sáng tạo động tác phụ họa phù hợp với tính chất của bài hát.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên hướng dẫn nhóm 1 và nhóm 2 sau đó đổi lại	- Hát kết hợp gõ vào trọng âm của bài hát. - Hát nối tiếp hòa giọng.

Nhóm 1 hát kết hợp vỗ tay theo nhịp, phách Học sinh cả lớp hát nối tiếp hòa giọng -Nhóm 2 hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu Bước 2: Học sinh thực hiện nhiệm vụ học tập -Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên và biểu diễn bài hát - HSKT hát kết hợp đánh nhịp Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả -Các nhóm lên biểu diễn - Học sinh nhận xét đánh giá đồng đẳng. Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả: -Giáo viên nhận xét đánh giá chốt kiến thức	- Hát kết hợp gõ đệm.
---	------------------------------

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu: Hs kết hợp bài hát kết hợp hoạt động

b Nội dung hoạt động: Hát toàn bộ tác phẩm thể hiện đúng tính chất âm nhạc.

c. Sản phẩm học tập: Tập hát đúng lời ca, giai điệu, sáng tạo động tác phụ họa phù hợp với tính chất của bài hát.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV-HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập Giáo viên chọn nhóm học sinh có phần biểu diễn tốt nhất lên trình bày lại bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Nghe giáo viên giao nhiệm vụ. -Thực hiện nhiệm vụ của giáo viên giao - HSKT tập hát và vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo kết quả: - Các nhóm trình bày bài hát - Đánh giá, nhận xét lẫn nhau Bước 4: Đánh giá, nhận xét: - GV nhận xét, sửa sai, tuyên dương nhóm trình bày tốt kết hợp cho điểm thưởng xuyên	-Hát kết hợp vỗ vào trọng âm của bài hát -Hát nối tiếp hòa giọng

*Dặn dò, chuẩn bị bài mới:

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.

- Hs hát thuần thục bài hát “Đời cho em những nốt nhạc vui”

- Đọc nhạc, kể tên các nốt nhạc, các hình nốt có trong bài đọc nhạc số 5

Tiết 29: - Ôn tập: bài hát *Đời cho em những nốt nhạc vui*
- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Kiến thức:

- Đọc đúng cao độ, trường độ, tiết tấu bài đọc nhạc số 5
- Hát đúng giai điệu lời ca sắc thái bài hát : *Đời cho em những nốt nhạc vui*

2. Về năng lực:

- Thể hiện tính chất, sắc thái bài TĐN số 5
- Biết từ sáng tạo thêm các ý tưởng để thể hiện bài hát hát như vẽ tranh về chủ đề về chủ đề: thiên nhiên; con người; ước mơ;...
- Biết kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 2/4
- **HSKT hát thuộc lời ca, đọc thuộc tên nốt, vận động theo nhịp điệu**

3.Phẩm chất:

- Thông qua bài hát: *Đời cho em những nốt nhạc vui*, giáo dục tình yêu thiên nhiên, cuộc sống con người.
- Có ý thức hoàn thành trách nhiệm cá nhân, ý thức được trách nhiệm của bản thân với cộng đồng, hợp tác hoạt động nhóm
- Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC

- Máy chiếu tranh ảnh đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số tệp nhạc để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc.
- Nhạc cụ gõ: thanh phách, vạch nhịp

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. KHỞI ĐỘNG

- a.Mục tiêu: Học sinh nắm được nội dung hoàn chỉnh của bài học.
- b.Nội dung hoạt động: Tổ chức trò chơi ghép nốt nhạc
- c. Sản phẩm học tập: Tạo thành bài Tập đọc nhạc số 5 sau khi kết thúc trò chơi.
- d. Tổ chức thực hiện: Tổ chức trò chơi

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập -Giáo viên chia hai nhóm: Mỗi nhóm gồm 8 học sinh ứng với 8 nốt nhạc: Đô-Rê-Mi-Fa-Sol-La-Si-Đô -HS còn lại đọc tên các nốt nhạc bắt đầu từ ô nhịp đầu tiên đến hết bài đọc nhạc số 5. HS của hai nhóm nghe tên mình được đọc thì lên gắn nốt nhạc lên khuông. Nhóm nào hoàn thành bài tập đọc nhạc nhanh và chính xác thì thắng cuộc.	- Học sinh hoàn thành được bài TĐN số 5 hoàn chỉnh.

- Cho biết ý nghĩa của bài hát? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Giáo viên khuyến khích học sinh hợp tác tích cực - Học sinh thảo luận nhóm - HSKT đọc được tên nốt Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Học sinh tham gia tốt và cổ vũ trò chơi - Theo dõi đánh giá và chuẩn bị tâm thế vào bài mới Bước 4: Đánh giá kết quả - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - Giáo viên nhận xét, đánh giá, giới thiệu vào bài mới	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

Nội dung 1. Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5.

a. **Mục tiêu:** Hs luyện tập đọc nhạc

b. **Nội dung hoạt động:**

c. **Sản phẩm học tập:** Nắm rõ về bài TĐN số 5: Cao độ, trường độ, tiết tấu.

d. **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập Giáo viên hướng dẫn học sinh khai thác bằng hệ thống các câu hỏi: - Bài TĐN số 5 viết ở nhịp gì? Nhắc lại khái niệm loại nhịp đó? - Nêu tên các nốt nhạc có trong bài TĐN. - Giáo viên đàn mẫu bài TĐN số 5 cho học sinh nghe. - Giáo viên đàn cho HS đọc Gam Đô trưởng. - Giáo viên đàn từng câu và tập cho học sinh đọc nhạc theo lối móc xích cho đến hết bài. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Hs luyện tập đọc nhạc kết hợp + Nhóm 1: Đọc nhạc theo nốt + Nhóm 2: đọc nhạc kết hợp gõ tiết tấu + Nhóm 3: đọc nhạc vận động theo nhịp - HSKT đọc tên nốt nhạc Bước 3: Báo cáo kết quả	- HS quan sát âm hình và tự vỗ tay, gõ đệm theo âm hình mẫu.

- Học sinh trả lời - Học sinh thực hiện Bước 4: Đánh giá kết quả - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng - Giáo viên nhận xét, đánh giá, chốt nội dung kiến thức.	
---	--

Nội dung 2. Ôn tập bài hát: *Đời cho em những nốt nhạc vui.*

a. Mục tiêu: Hs ôn tập bài hát

b.Nội dung hoạt động: Hs luyện tập bài hát theo nhóm, cá nhân

c.Sản phẩm học tập: Hs hát kết hợp các hình thức

d.Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên yêu cầu HS hát thuộc bài hát: <i>Đời cho em những nốt nhạc vui</i>, trên nền nhạc hoặc Gv đệm đàn. -GV gợi mở cho HS biểu diễn bài hát theo sự sáng tạo của từng nhóm, từng cá nhân. - GV hướng dẫn cho HS quan sát, xem một động tác biểu diễn mẫu Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Học sinh hát và biểu diễn theo yêu cầu của giáo viên. - Học sinh xem những động tác mẫu - HSKT hát thuộc lời ca Bước 3: Học sinh báo cáo -Học sinh biểu diễn bài hát hoàn chỉnh. - Học sinh đánh giá phần trình bày của các nhóm. Bước 4: Đánh giá kết quả: - Học sinh thực hiện nhận xét đánh giá đồng đẳng - Giáo viên nhận xét đánh giá dẫn dắt sang phần luyện tập	-Học sinh hát thuộc bài hát kết hợp với các động tác biểu diễn minh họa một cách hoàn chỉnh.

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: Hs đọc nhạc

b.Nội dung hoạt động: Hs luyện tập bài hát theo nhóm, cá nhân

c.Sản phẩm học tập: Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ, kết hợp gõ phách, đánh nhịp 2/4 cho bài TĐN số 5.

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên hướng dẫn nhóm 1 và nhóm 2 sau đó đổi lại Nhóm 1: đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo nhịp, phách -Nhóm 2: đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4. Bước 2: Thiệm nhiệm vụ học tập - Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên. - HSKT đọc nhạc kết hợp vỗ tay Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả -Các nhóm lên biểu diễn - Học sinh nhận xét đánh giá đồng đẳng. Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả: -Giáo viên nhận xét đánh giá chốt kiến thức	Đọc nhạc kết hợp gõ phách vào trọng âm của bài TĐN số 5 Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a.Mục tiêu: Hs đặt lời mới cho TĐN

b. Nội dung hoạt động: Đặt lời cho bài TĐN số 5

c. Sản phẩm học tập: Học sinh đặt lời cho bài TĐN số 5 theo chủ đề cuộc sống tươi đẹp.

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập -Giáo viên chọn nhóm học sinh lên trình bày phần đặt lời mới tốt nhất để các nhóm tham khảo. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Nghe giáo viên giao nhiệm vụ. -Thực hiện nhiệm vụ của giáo viên giao - HSKT vận động theo nhịp điệu Bước 3: Báo cáo kết quả - Các nhóm học sinh trình bày - Nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4: giáo viên đánh giá kết quả -Gv nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm thực hiện tốt	Hs đặt lời mới TĐN số 5 (Dưới ánh trăng Nào cầm tay nhau, cùng vui ca hát dưới trăng. Bầu trời thật trong xanh ngàn sao lung linh sáng trong. Khúc hát say sưa tay trong tay. Mãi mãi bên nhau dưới ánh trăng, vui câu ca yêu đời)

*** Dặn dò, chuẩn bị bài mới:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.

- Chuẩn bị tiết học sau: Tìm hiểu về nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky từ các nguồn tư liệu khác nhau và trả lời các câu hỏi.
- Tìm hiểu trước khúc nhạc Chèo thuyền

Tiết 29: - Ôn tập: bài hát *Đời cho em những nốt nhạc vui*
- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Kiến thức:

- Đọc đúng cao độ, trường độ, tiết tấu bài đọc nhạc số 5
- Hát đúng giai điệu lời ca sắc thái bài hát : *Đời cho em những nốt nhạc vui*

2. Về năng lực:

- Thể hiện tính chất, sắc thái bài TĐN số 5
- Biết từ sáng tạo thêm các ý tưởng để thể hiện bài hát hát như vẽ tranh về chủ đề về chủ đề: thiên nhiên; con người; ước mơ;...
- Biết kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 2/4
- HSKT hát thuộc lời ca, đọc thuộc tên nốt, vận động theo nhịp điệu

3.Phẩm chất:

- Thông qua bài hát: *Đời cho em những nốt nhạc vui*, giáo dục tình yêu thiên nhiên, cuộc sống con người.
- Có ý thức hoàn thành trách nhiệm cá nhân, ý thức được trách nhiệm của bản thân với cộng đồng, hợp tác hoạt động nhóm
- Học sinh nhiệt tình tham gia các hoạt động âm nhạc ngoại khóa

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC

- Máy chiếu tranh ảnh đàn phím điện tử
- Chuẩn bị một số tệp nhạc để giới thiệu về tác phẩm âm nhạc.
- Nhạc cụ gõ: thanh phách, vạch nhịp

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. KHỞI ĐỘNG

- a.Mục tiêu: Học sinh nắm được nội dung hoàn chỉnh của bài học.
- b.Nội dung hoạt động: Tổ chức trò chơi ghép nốt nhạc
- c. Sản phẩm học tập: Tạo thành bài Tập đọc nhạc số 5 sau khi kết thúc trò chơi.
- d. Tổ chức thực hiện: Tổ chức trò chơi

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập -Giáo viên chia hai nhóm: Mỗi nhóm gồm 8 học sinh ứng với 8 nốt nhạc: Đô-Rê-Mi-Fa-Sol-La-Si-Đô -HS còn lại đọc tên các nốt nhạc bắt đầu từ ô nhịp đầu tiên đến hết bài đọc nhạc số 5. HS của hai nhóm nghe tên mình được đọc thì lên gắn nốt nhạc lên khuông. Nhóm nào hoàn thành bài tập đọc nhạc nhanh và chính xác thì thắng cuộc.	- Học sinh hoàn thành được bài TĐN số 5 hoàn chỉnh.

- Cho biết ý nghĩa của bài hát? Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập - Giáo viên khuyến khích học sinh hợp tác tích cực - Học sinh thảo luận nhóm - HSKT đọc được tên nốt Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động - Học sinh tham gia tốt và cổ vũ trò chơi - Theo dõi đánh giá và chuẩn bị tâm thế vào bài mới Bước 4: Đánh giá kết quả - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng. - Giáo viên nhận xét, đánh giá, giới thiệu vào bài mới	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

Nội dung 1. Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5.

a. Mục tiêu: Hs luyện tập đọc nhạc

b. Nội dung hoạt động:

c. Sản phẩm học tập: Nắm rõ về bài TĐN số 5: Cao độ, trường độ, tiết tấu.

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập Giáo viên hướng dẫn học sinh khai thác bằng hệ thống các câu hỏi: - Bài TĐN số 5 viết ở nhịp gì? Nhắc lại khái niệm loại nhịp đó? - Nêu tên các nốt nhạc có trong bài TĐN. - Giáo viên đàn mẫu bài TĐN số 5 cho học sinh nghe. - Giáo viên đàn cho HS đọc Gam Đô trưởng. - Giáo viên đàn từng câu và tập cho học sinh đọc nhạc theo lối móc xích cho đến hết bài. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Hs luyện tập đọc nhạc kết hợp + Nhóm 1: Đọc nhạc theo nốt + Nhóm 2: đọc nhạc kết hợp gõ tiết tấu + Nhóm 3: đọc nhạc vận động theo nhịp - HSKT đọc tên nốt nhạc Bước 3: Báo cáo kết quả	- HS quan sát âm hình và tự vỗ tay, gõ đệm theo âm hình mẫu.

- Học sinh trả lời - Học sinh thực hiện Bước 4: Đánh giá kết quả - Học sinh nhận xét, đánh giá đồng đẳng - Giáo viên nhận xét, đánh giá, chốt nội dung kiến thức.	
---	--

Nội dung 2. Ôn tập bài hát: *Đời cho em những nốt nhạc vui.*

a. Mục tiêu: Hs ôn tập bài hát

b.Nội dung hoạt động: Hs luyện tập bài hát theo nhóm, cá nhân

c.Sản phẩm học tập: Hs hát kết hợp các hình thức

d.Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên yêu cầu HS hát thuộc bài hát: <i>Đời cho em những nốt nhạc vui</i>, trên nền nhạc hoặc Gv đệm đàn. -GV gợi mở cho HS biểu diễn bài hát theo sự sáng tạo của từng nhóm, từng cá nhân. - GV hướng dẫn cho HS quan sát, xem một động tác biểu diễn mẫu Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Học sinh hát và biểu diễn theo yêu cầu của giáo viên. - Học sinh xem những động tác mẫu - HSKT hát thuộc lời ca Bước 3: Học sinh báo cáo -Học sinh biểu diễn bài hát hoàn chỉnh. - Học sinh đánh giá phần trình bày của các nhóm. Bước 4: Đánh giá kết quả: - Học sinh thực hiện nhận xét đánh giá đồng đẳng - Giáo viên nhận xét đánh giá dẫn dắt sang phần luyện tập	-Học sinh hát thuộc bài hát kết hợp với các động tác biểu diễn minh họa một cách hoàn chỉnh.

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: Hs đọc nhạc

b.Nội dung hoạt động: Hs luyện tập bài hát theo nhóm, cá nhân

c.Sản phẩm học tập: Học sinh đọc đúng cao độ, trường độ, kết hợp gõ phách, đánh nhịp 2/4 cho bài TĐN số 5.

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: chuyển giao nhiệm vụ học tập - Giáo viên hướng dẫn nhóm 1 và nhóm 2 sau đó đổi lại Nhóm 1: đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo nhịp, phách -Nhóm 2: đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4. Bước 2: Thiệm nhiệm vụ học tập - Học sinh làm theo yêu cầu của giáo viên. - HSKT đọc nhạc kết hợp vỗ tay Bước 3: Học sinh báo cáo kết quả -Các nhóm lên biểu diễn - Học sinh nhận xét đánh giá đồng đẳng. Bước 4: Giáo viên đánh giá kết quả: -Giáo viên nhận xét đánh giá chốt kiến thức	Đọc nhạc kết hợp gõ phách vào trọng âm của bài TĐN số 5 Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a.Mục tiêu: Hs đặt lời mới cho TĐN

b. Nội dung hoạt động: Đặt lời cho bài TĐN số 5

c. Sản phẩm học tập: Học sinh đặt lời cho bài TĐN số 5 theo chủ đề cuộc sống tươi đẹp.

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của giáo viên và học sinh	Sản phẩm dự kiến
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ học tập -Giáo viên chọn nhóm học sinh lên trình bày phần đặt lời mới tốt nhất để các nhóm tham khảo. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ học tập -Nghe giáo viên giao nhiệm vụ. -Thực hiện nhiệm vụ của giáo viên giao - HSKT vận động theo nhịp điệu Bước 3: Báo cáo kết quả - Các nhóm học sinh trình bày - Nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4: giáo viên đánh giá kết quả -Gv nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm thực hiện tốt	Hs đặt lời mới TĐN số 5 (Dưới ánh trăng Nào cầm tay nhau, cùng vui ca hát dưới trăng. Bầu trời thật trong xanh ngàn sao lung linh sáng trong. Khúc hát say sưa tay trong tay. Mãi mãi bên nhau dưới ánh trăng, vui câu ca yêu đời)

*** Dặn dò, chuẩn bị bài mới:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.

- Chuẩn bị tiết học sau: Tìm hiểu về nhạc sĩ Pyotr Ilyich Tchaikovsky từ các nguồn tư liệu khác nhau và trả lời các câu hỏi.
- Tìm hiểu trước khúc nhạc Chèo thuyền

TIẾT 32:

Vận dụng – sáng tạo

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Kiến thức:

- HS vận dụng các những kiến thức, năng lực, phẩm chất để thể hiện những nội dung và yêu cầu của chủ đề.

2. Năng lực:

- **Thể hiện âm nhạc:** Đọc hoàn chỉnh *Bài đọc nhạc số 5* kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 2/4; biểu diễn theo nhóm bài hát *Đời cho em những nốt nhạc vui* theo các hình thức khác nhau.
- **Cảm thụ và hiểu biết:** Biết đọc nhạc và hát đúng tính chất, sắc thái, gõ đệm, vận động phù hợp với nhịp điệu cho *Bài đọc nhạc số 5*, bài hát *Đời cho em những nốt nhạc vui*; cảm nhận và nhận biết nhịp 2/4.
- **Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Biết thể hiện *Bài đọc nhạc số 5* với hình thức 2 bè.
- **HSKT đọc thuộc nốt nhạc, vận động theo nhạc**

- 3. **Phẩm chất:** HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- **Giáo viên:** SGK Âm nhạc 7, đàn phím điện tử, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- **Học sinh:** SGK Âm nhạc 7, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, luyện tập và chuẩn bị các nội dung GV đã giao từ tiết học trước.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. **Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. **Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của Gv
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV mở link nhạc trên học liệu điện tử cho cả lớp thể hiện bài <i>Đời cho em những nốt nhạc vui</i> kết hợp gõ đệm theo phách Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS tham gia hoạt động - HSKT vận động theo nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện HS trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV gọi dẫn vào bài học	Hs tham gia hoạt động
---	-----------------------

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Hoạt động 1: Trò chơi âm nhạc

a. **Mục tiêu:** HS nhận biết nốt nhạc, linh hoạt trong hoạt động

b. **Nội dung:** HS chơi trò chơi âm nhạc

c. **Sản phẩm :** Hoạt động của học sinh

d. **Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Thành lập tổ giám sát, tính điểm để phân định kết quả của các nhóm. - Chia các nhóm, mỗi nhóm 8 HS được đặt tên 8 nốt nhạc Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La, Si, Đô (VD: bạn Tuấn: nốt Đô; bạn Đào: nốt Rê; bạn Hoa: nốt Pha; bạn Thuý: nốt La;...). - GV bắt nhịp cả lớp hát câu hát ở đoạn 2 của bài <i>Đời cho em những nốt nhạc vui</i> với nhịp độ từ chậm đến nhanh: <i>Đô Đô... Rê Rê</i> → HS đảm	Học sinh tham gia trò chơi

nhiệm tên nốt nhạc của mình bước vào Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: +HS thực hiện nhiệm vụ theo nhóm -HSKT hát nốt theo giai điệu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
---	--

Hoạt động 2: Luyện tập Bài đọc nhạc số 5 với hình thức hai bè

a. Mục tiêu: luyện tập đọc nhạc số 5

b. Nội dung: HS luyện tập bài đọc nhạc kết hợp các hình thức

c. Sản phẩm: trình bày của học sinh

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV bật file nhạc hoặc đàn giai điệu bài đọc nhạc cho HS nghe và đọc nhẩm theo. - Mời 1 nhóm đọc giai điệu bài đọc nhạc - GV đọc bè hoà âm. - Luyện tập bè hoà âm cho cả lớp từng nét nhạc theo lối móc xích và ghép nối cả bài. - Chia lớp thành 2 nhóm, GV bắt nhịp ghép 2 bè. Sửa sai, nhắc HS khi đọc bè chú ý lắng nghe điều chỉnh để 2 bè hoà quyện với nhau. - Tổ chức các nhóm lên trình bày đọc nhạc theo hình thức hai bè. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT đọc nhạc gõ phách Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	Học sinh luyện tập bài đọc nhạc

– GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, tuyên dương nhóm có phần biểu diễn tốt và đánh giá kết quả.	
---	--

Hoạt động 3: Chia sẻ với bạn các tác phẩm của nhạc sĩ Tchaikovsky mà em sưu tầm được

a. Mục tiêu: HS biết tìm hiểu và chia sẻ kiến thức âm nhạc

b. Nội dung: HS chia sẻ các tác phẩm sưu tầm

c. Sản phẩm: Trình bày của học sinh

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Tổ chức cá nhân/ nhóm thuyết trình, nghe một số tác phẩm của nhạc sĩ Tchaikovsky sáng tác mà cá nhân/ nhóm sưu tầm được. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -Hs hợp tác nhóm thực hiện nhiệm vụ - HSKT nghe trình bày của bạn Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	HS chia sẻ, thuyết trình tác phẩm của nhạc sĩ Tchaikosky

4. Dặn dò, chuẩn bị bài mới

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung cần ghi nhớ.
- Chuẩn bị tiết học sau: HS đọc và tìm hiểu các nội dung *Chủ đề 8 – Mùa hè của em* và trả lời các câu hỏi: Chủ đề 8 có những nội dung gì? Em đã biết những kiến thức nào trong bài. Tìm hiểu về bài hát *Mùa hè* và nhạc sĩ Lê Quốc Thắng.

TIẾT 33:

- Học bài hát: “Mùa hè”

- Nghe nhạc: bài hát “Hè về”

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Hát đúng lời, đúng cao độ, trường độ bài hát Mùa hè.

2. Năng lực:

– Biết thể hiện bài hát Mùa hè bằng các hình thức hát lĩnh

xướng, nối tiếp, hoà giọng.

– Cảm nhận được giai điệu vui tươi trong sáng của bài hát *Mùa hè cả và bài hè về*. Biết thể hiện cảm xúc khi nghe nhạc.

- HSKT hát thuộc lời ca, nghe nhạc cảm nhận giai điệu

3. Phẩm chất:

- Qua giai điệu, lời ca của bài hát *Mùa hè* và bản hợp xướng *Hè về* giáo dục HS tình yêu thiên nhiên, cuộc sống. HS biết xây dựng những kế hoạch dành cho bản thân, trân trọng những khoảnh khắc nghỉ hè cùng gia đình, bạn bè,...

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC:

– Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

– Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước bài hát *Bác Hồ – Người cho em tất cả* và một số thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của Gv

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Phương án 1: Cho HS đọc lời ca theo hình tiết tấu SGK trang 63. + GV làm mẫu và yêu cầu HS làm theo.	Hs tham gia hoạt động

+ Có thể cho HS ứng tác lời câu tiếp theo. - Phương án 2: Tổ chức chia nhóm cho HS tham gia trò chơi <i>Liên khúc 4 mùa</i> + Cho các nhóm chọn lựa mùa yêu thích. + Yêu cầu các nhóm lần lượt hát một vài câu hát theo mùa đã lựa chọn. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT đọc tiết tấu theo mẫu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

NỘI DUNG 1: Học hát “Mưa hè”

Hoạt động 1: Giới thiệu tác giả

a. **Mục tiêu:** HS biết thêm về nhạc sĩ Lê Quốc Thắng

b. **Nội dung:** HS thực hiện nhóm trình bày phần tìm hiểu về nhạc sĩ Lê Quốc Thắng

c. **Sản phẩm:** Giới thiệu tác giả

d. **Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV chiếu hình ảnh, yêu cầu học sinh quan sát - GV yêu cầu thực hiện nhóm trình bày phần tìm hiểu về nhạc sĩ Lê Quốc Thắng Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:	Hoạt động 1.2 : Giới thiệu tác giả . <i>Nhạc sĩ Lê Quốc Thắng sinh năm 1962 tại Trà Vinh, hiện đang sống tại TP HCM. Ông vừa là Luật gia thuộc Hội Luật gia TPHCM, vừa là nhạc sĩ với nhiều tác phẩm tiêu biểu như: Mái</i>

-HS thực hiện nhiệm vụ theo nhóm -HSKT nắm kiến thức về nhạc sĩ Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	<i>trường mến yêu, Thanh niên tình nguyện, Nụ cười hồng, Búp bê bằng bông, Phố xa, ... Ông đã đạt nhiều giải thưởng trong các kì liên hoan ca khúc và được tặng Bằng khen của Thành đoàn về việc đóng góp tích cực nhiều năm cho hoạt động âm nhạc.</i>
---	--

Hoạt động 2: Tìm hiểu bài hát

a. Mục tiêu: HS tìm hiểu bài hát

b. Nội dung: HS nêu được ý nghĩa, bố cục, kí hiệu trong bài hát

c. Sản phẩm: trình bày của học sinh

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Tổ chức cá nhân/nhóm tìm hiểu về thuật ngữ chỉ sắc thái, dấu nhắc lại, khung thay đổi, nội dung bài hát. - Cùng HS thống nhất cách chia đoạn, câu hát cho bài hát: + Đoạn 1: <i>Mưa nhẹ nhàng... từng ngày.</i> + Đoạn 2: <i>Cơn mưa hè... khúc nhạc.</i> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT nhận biết bố cục bài hát Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định:	Hoạt động 1.3 : Tìm hiểu bài hát

– GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
---	--

Hoạt động 3: Dạy hát

a. Mục tiêu: HS biết cách hát bài hát hay ,nhẹ nhàng, sắc thái vui tươi.

b. Nội dung: HS hát kết hợp vỗ tay theo phách

c. Sản phẩm: Dạy hát

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. – GV Hướng dẫn hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. Lưu ý -HS thể hiện giọng hát nhẹ nhàng, sắc thái vui tươi. – GV Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT tập hát từng câu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	HS thể hiện giọng hát nhẹ nhàng, sắc thái vui tươi , hát kết hợp vỗ tay theo phách.

Hoạt động 5: Nghe bài hát: “Hè về”

a. **Mục tiêu:** HS nghe bài hát: *Hè về* và cảm nhận.

b. **Nội dung:** HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhịp điệu bài hát.

c. **Sản phẩm:** Bài hát: *Hè về*

d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn HS nghe nhạc kết hợp đung đưa người hoặc vỗ tay nhẹ nhàng theo nhịp điệu bài hát. - GV giới thiệu vài nét về tác giả và bài hát. - GV cho cá nhân/nhóm nêu cảm nhận của mình và xác định hình thức hát bè sau khi nghe hớp xướng <i>Hè về</i>. + <i>Những hình ảnh nào trong lời ca gợi cho em mùa hè đến?</i> + <i>Em có cảm nhận như thế nào về tính chất âm nhạc của tác phẩm?</i> + <i>Trong hợp xướng sử dụng hình thức hát bè nào?</i> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhạc. - HSKT nghe nhạc và cảm nhận Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi 1 – 2 HS trình bày trước lớp. HS nhận xét cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, đánh giá.	- HS ghi nhớ: <i>Nhạc sĩ Hùng Lô sinh năm 1922 tại Hà Nội. Bài hát Hè về được phổ biến trong học sinh, sinh viên từ những năm 1950, khắc họa nên một mùa hè với nhiều cảnh sắc tươi đẹp.</i>

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 4: Hát theo các hình thức

a. **Mục tiêu:** Học sinh biết cách chọn các hình thức hát

b. Nội dung: HS chủ động chia nhóm để thực hiện ôn luyện hát nối tiếp và hoà giọng.

c. Sản phẩm: Hát theo các hình thức

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn HS luyện tập theo nhóm với các hình thức : + GV hát hoặc chọn 1 HS lĩnh xướng. + Hát nối tiếp, hoà giọng (lưu ý : Phân hóa trình độ các nhóm HS theo năng lực để giao yêu cầu cụ thể). - GV yêu cầu HS nhận xét phần trình bày của các nhóm và nêu cảm nhận sau khi học bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập bài hát theo hướng dẫn của GV. Các nhóm thực hiện - HSKT hát và vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	Hoạt động 3 : Hát theo các hình thức

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Qua chủ đề <i>Mùa hè của em</i> GV chia nhóm cho HS vẽ những bức tranh về mùa hè và chuẩn bị lên kế hoạch, dự định sẽ làm gì trong mùa hè này cùng người thân, thầy cô, bạn bè chia sẻ vào phần Vận dụng – sáng tạo cuối chủ đề. – GV khuyến khích HS biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT thể hiện cảm xúc nghe nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý .	HS tiếp tục luyện tập bài hát <i>Mùa hè</i> bằng các hình thức đã học, sáng tạo thêm các động tác minh họa

***Dặn dò, chuẩn bị bài mới**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.
- Chuẩn bị tiết học sau:
 - + Ôn tập lại bài hát *Mùa hè* và xem trước hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm
 - + Dùng mã QR do GV cung cấp để khai thác học liệu điện tử về nội dung học nhạc cụ thể hiện giai điệu của tiết sau

TIẾT 34: - **Nhạc cụ giai điệu kèn phím**
 - **Ôn bài hát: *Mưa hè***

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC

1. Kiến thức

- Luyện tập bài luyện mẫu âm và bài thực hành đệm đúng cao độ, trường độ, kĩ thuật.
- Hát thuộc lời và hoàn thiện bài hát *Vì cuộc sống tươi đẹp* với các hình thức khác nhau.

2. Năng lực

- **Thể hiện âm nhạc:** Thể hiện đúng các kĩ thuật bài luyện mẫu âm và đệm được trích đoạn bài *Mưa hè* trên kèn phím. Biết thể hiện bài hát *Mưa hè* bằng hình thức hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm.
- **Cảm thụ và hiểu biết:** Biết điều chỉnh được giọng hát và cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên một cách hài hòa.
- **Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Biết tự sáng tạo một số động tác vận động cơ thể cho bài hát *Mưa hè*. Biểu diễn bài hát và nhạc cụ giai điệu ở trong và ngoài trường với hình thức phù hợp.
- **HSKT hát thuộc lời ca, đọc thuộc nốt, vận động theo nhịp**

3. Phẩm chất: Rèn luyện tính chăm chỉ và trách nhiệm trong luyện tập và chuẩn bị bài học.

II . THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- 1. Giáo viên:** SGK, đàn phím điện tử, kèn phím, phương tiện nghe - nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- 2. Học sinh:** SGK *Âm nhạc 7*, tìm hiểu trước các thông tin liên quan đến bài học, kèn phím, hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:	Tạo hứng thú học sinh vào bài học

GV bật nhạc đệm cho HS chơi lại bài <i>Cầu trượt</i> với kỹ thuật luyện âm đã học ở chủ đề 6 và dẫn dắt vào nội dung 1. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT vận động theo nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, gọi dẫn vào bài	
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Nội dung 1: Nhạc cụ giai điệu kèn phím

Hoạt động 1: Luyện mẫu âm và đệm trích đoạn bài *Mưa hè*

- Mục tiêu:** HS thể hiện cách chơi nhạc cụ
- Nội dung:** Hs luyện tập trích đoạn bài hát mưa hè
- Sản phẩm:** trình bày của học sinh
- Tổ chức thực hiện**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: g. Luyện tập mẫu âm - Bước 1: Yêu cầu HS nhận xét các kí hiệu âm nhạc trong bài. - Bước 2: Cho HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo phách. - Bước 3: Chia ô nhịp 1,2,3,4 - 5,6,7,8. GV thổi mẫu và bắt nhịp để HS chơi nhắc lại. Sau đó ghép cả bài. Nhắc HS lưu ý khung thay đổi, nốt đen chấm đôi và các dấu lặng đơn. h. Thực hành đệm trích đoạn bài hát <i>Mưa hè</i>	- Thực hành bài luyện mẫu âm và đệm trích đoạn bài <i>Mưa hè</i> đúng cao độ, trường độ, kỹ thuật.

- Bước 1: Mở file bài hát có lời và chơi đệm phần điệp khúc cho HS nghe. - Bước 2: Cho HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay phần bè của nhạc cụ giai điệu kèn phím. - Bước 3: GV thổi mẫu từng câu và bắt nhịp cho HS chơi lại. Sau đó ghép hoàn chỉnh cả đoạn điệp khúc. - GV quan sát, động viên và sửa sai cho các nhóm luyện tập. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Thực hành cá nhân, nhóm. - HS nhận xét và ghi nhớ. - HSKT đọc nốt theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV chỉ định cá nhân, nhóm thực hiện. - Chỉ định HS nhận xét Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
---	--

Hoạt động 2: Ôn bài hát “Mưa hè”

- a. Mục tiêu:** HS hát thuộc lời, đúng giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát.
- b. Nội dung:** Thể hiện bài hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm và sáng tạo thêm hình thức,
- c. Sản phẩm:** Trình bày của học sinh
- d. Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đàn hoặc mở link nhạc đệm cho HS hát lại 1 lần - GV chia nhóm cho luyện tập hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm SGK trang 63. - GV làm mẫu các nhạc cụ gõ đệm theo âm hình tiết tấu và yêu cầu HS làm theo, sửa sai cho HS. Sau đó ghép hoàn chỉnh cả bài. - Các nhóm tự chọn luyện tập bài hát theo hình thức: + Hát nối tiếp, hòa giọng. + Hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm theo mẫu.	Thể hiện bài hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm và sáng tạo thêm hình thức, biết hợp tác giữa các thành viên trong nhóm để giải quyết nhiệm vụ được giao.

+ Hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm đoạn 1 theo phách và đệm nhạc cụ kèn phím đoạn 2. - Mời một vài nhóm thực hiện trước lớp. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ theo nhóm - HSKT hát kết hợp gõ phách Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện học sinh trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, tuyên dương nhóm tốt	
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Nội dung 2: Ôn bài hát “*Mưa hè*”

- Mục tiêu:** Học sinh ôn lại bài hát , biết cách hát bằng các hình thức đã học
- Nội dung:** Các nhóm ôn luyện và trình bày bài hát bằng các hình thức đã học.
- Sản phẩm:** Hs ôn bài hát kết hợp cả hình thức
- Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đệm đàn và hát hoặc mở file nhạc bài <i>Mưa hè</i>. HS lắng nghe, vỗ tay theo nhịp điệu bài hát. - GV yêu cầu các nhóm cử 1 HS phân chia nhóm ôn luyện theo hình thức hát lĩnh xướng, đối đáp, hoà giọng. + Lĩnh xướng: Cử 1 bạn có giọng hát tốt (<i>Mưa nhẹ nhàng...tháng năm</i>). + Hát đối đáp: Nhóm 1, nhóm 2 thực hiện (<i>Phố trẻ lại...từng ngày</i>).	Ôn bài hát kết hợp các hình thức

+ Hát hoà giọng: Cả lớp (<i>Con mưa hè...khúc nhạc</i>). Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -Các nhóm ôn luyện theo yêu cầu - HSKT hát kết hợp vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV yêu cầu HS sưu tầm và trình bày những bài hát về chủ đề mùa hè Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT hát vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá, góp ý .	HS trình bày bài hát chủ đề

4. Dặn dò, chuẩn bị bài mới

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.
- Chuẩn bị tiết học sau:
 - + Ôn luyện lại bài hát *Mùa hè* với các hình thức đã học ở tiết 33.
 - + Suu tầm các bài hát về chủ đề mùa hè để tham gia trò chơi tiết 34.
 - + Hoàn thành tranh vẽ về chủ đề và kế hoạch, dự định của em trong mùa hè.

TIẾT 35:

- Vận dụng sáng tạo

- Ôn tập cuối kì 2

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC:

1. Kiến thức

- HS vận dụng những kiến thức, năng lực, phẩm chất để thể hiện các nội dung và yêu cầu của chủ đề.
- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Mùa xuân ơi, Santa Lucia, Đòi cho em những nốt nhạc vui, Mùa hè*.
- Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ các bài đọc nhạc số 4, 5.
- Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập nhạc cụ thể hiện tiết tấu, nhạc cụ kèn phím.

2. Năng lực

- **Thể hiện âm nhạc:** HS biết biểu diễn bài hát *Mùa hè* với các hình thức khác nhau.
- **Cảm thụ và hiểu biết:** Cảm nhận được giai điệu, lời ca, sắc thái những bài hát sử dụng trong các hoạt động của tiết học.
- **Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Tham gia trò chơi *Khúc ca mùa hè*; giới thiệu tranh vẽ về chủ đề; chia sẻ những mong muốn, dự định của bản thân trong mùa hè.
- **HSKT hát thuộc lời ca, gõ phách, đọc thuộc nốt đọc nhạc vận động theo nhịp**

3. **Phẩm chất:** HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. **Giáo viên:** SGK, đàn phím điện tử, kèn phím, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
2. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 7*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, kèn phím, luyện tập và chuẩn bị các nội dung của phần Vận dụng – sáng tạo. Chuẩn bị tốt các nội dung để thực hiện ôn tập và kiểm tra.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

3. **Giáo viên:** SGK, đàn phím điện tử, kèn phím, phương tiện nghe - nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
4. **Học sinh:** SGK *Âm nhạc 7*, tìm hiểu trước các thông tin liên quan đến bài học, kèn phím, hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV tổ chức chia nhóm HS tham gia trò chơi để tổng hợp lại các nội dung đã học của chủ đề 2. - GV đàn và hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu âm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT tham gia hoạt động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, gợi dẫn vào bài	Tạo hứng thú học sinh vào bài học

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Nội dung 1: Vận dụng sáng tạo

Hoạt động 1: Biểu diễn bài hát, giới thiệu tranh vẽ

a. Mục tiêu: HS biểu diễn bài hát trong các hoạt động

b. Nội dung: Hs luyện tập trích đoạn bài hát mưa hè

c. Sản phẩm: Trình bày của học sinh

d. Tổ chức thực hiện

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: a. Biểu diễn bài hát Mùa hè với các hình thức khác nhau - GV tổ chức cho các nhóm HS biểu diễn bài hát theo hình thức tự chọn: + Hát với hình thức lĩnh xướng. + Hát với hình thức nối tiếp, hòa giọng. + Hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm. + Hát kết hợp đệm nhạc cụ giai điệu kèn phím. + Theo cách tự sáng tạo hình thức biểu diễn. GV nhận xét, tuyên dương, đánh giá phần chuẩn bị các nhóm. b. Trò chơi Khúc ca mùa hè - GV tổ chức cho các nhóm tham gia trò chơi: + GV chia nhóm và hướng dẫn cách chơi. + GV nhận xét, tuyên dương, đánh giá phần chuẩn bị các nhóm. c. Giới thiệu tranh vẽ hoặc các mong muốn, dự định của em trong mùa hè - GV tổ chức cho các nhóm lên giới thiệu hình thức đã lựa chọn : + Nhóm giới thiệu tranh vẽ về chủ đề mùa hè. + Chia sẻ những mong muốn, dự định của mình với người thân, thầy cô và bạn bè. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Thực hành cá nhân, nhóm. - HS nhận xét và ghi nhớ. - HSKT vận động theo nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV chỉ định cá nhân, nhóm thực hiện. - Chỉ định HS nhận xét Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, tuyên dương nhóm trình bày tốt	- Trình bày bài hát, giới thiệu tranh vẽ, tham gia hoạt động
---	--

Hoạt động 2: Ôn tập kiểm tra cuối kì 2

- a. Mục tiêu:** HS hát thuộc lời, đúng giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát.
- b. Nội dung:** Thể hiện bài hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm và sáng tạo thêm hình thức,
- c. Sản phẩm:** Trình bày của học sinh

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: <i>GV tổ chức chia nhóm HS lựa chọn các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ của chủ đề 5,6,7,8 phù hợp với năng lực để tham gia kiểm tra cuối kì II.</i> a. Ôn tập và kiểm tra Hát, Nhạc cụ - Khởi động giọng - GV cho HS hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm và đệm nhạc cụ kèn phím đã học. - GV yêu cầu nhóm đã lựa chọn 1 trong 4 bài hát hoặc nhạc cụ lên biểu diễn với các hình thức: + Hát với hình thức lĩnh xướng. + Hát với hình thức nối tiếp, hòa giọng. + Hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm. + Hát kết hợp đệm nhạc cụ giai điệu kèn phím. - Theo cách tự sáng tạo hình thức biểu diễn Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ theo nhóm - HSKT hát kết hợp gõ phách Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện học sinh trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, tuyên dương nhóm tốt	Thể hiện bài hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm và sáng tạo thêm hình thức, biết hợp tác giữa các thành viên trong nhóm để giải quyết nhiệm vụ được giao.

3. Tổng kết, dặn dò

- GV nhận xét, tổng kết tiết ôn tập và kiểm tra.
- Gọi một số HS nêu cảm nhận về các chủ đề của học kì II (hoặc viết, quay video phát biểu cảm nhận).
- Tuyên dương, khen thưởng những HS chăm ngoan, có tiến bộ và năng khiếu nổi bật.